

Critérios específicos de classificação da Parte D (Componente oral) – ESPANHOL

Níveis	Âmbito (gramatical e vocabular)	Pontuação	Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	Pontuação	Fluência	Pontuação	Desenvolvimento Temático/Coerência e Coesão	Pontuação	Interação	Pontuação
N3	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – padrões frásicos elementares; – circunlocuções; – eventuais hesitações/ repetições/dificuldades de formulação, que resolve. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical em estruturas elementares, podendo cometer alguns erros; – controlo vocabular elementar, mas adequado; – pronúncia clara. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – relativo à-vontade; – pausas para planear e reformular. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação relevante e de forma clara. Constrói sequências de ideias com coerência. Recorre a mecanismos de coesão eficazes. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Interage com razoável à-vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas sobre assuntos do quotidiano. Intervém de forma geralmente apropriada, sem ajuda dos interlocutores. 	8
N2	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – padrões frásicos limitados; – expressões memorizadas e simples; – dificuldades de formulação. 	5	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical limitada em estruturas simples, cometendo erros frequentes; – pouco controlo e adequação vocabular; – pronúncia suficientemente clara. 	5	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – alguma dificuldade; – pausas, hesitações e reformulações evidentes. 	5	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação nem sempre relevante e nem sempre clara. Constrói sequências lineares de informação. Recorre a mecanismos de coesão com alguma eficácia. 	5	<ul style="list-style-type: none"> Interage no âmbito de tarefas simples que requerem a troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares. Intervém com dificuldades para manter um diálogo de forma autónoma. 	5
N1	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório muito limitado de palavras e expressões; – estruturas memorizadas e muito simples; – muitas dificuldades de formulação. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical muito limitada em estruturas simples, cometendo erros muito frequentes; – repertório vocabular memorizado; – pronúncia pouco clara. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – muita dificuldade; – muitas pausas, hesitações e reformulações recorrentes. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação pouco relevante e pouco clara. Constrói frases isoladas. Recorre a mecanismos de coesão muito pouco eficazes. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Responde e faz perguntas simples sobre situações de conteúdo previsível. Intervém com muitas dificuldades para manter um diálogo. 	2