

**Prova de Aferição de Educação Musical**  
**Prova 54 | 5.º Ano de Escolaridade | 2018**

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril

Duração da Prova: 90 minutos.

2 Páginas

---

Anexo

Versão 1

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

## Tarefa 1

Vais aprender e depois tocar a Parte B da melodia da dança «Sete Saltos». Podes utilizar a partitura seguinte.

### Sete saltos

Tradicional Basca

#### Parte B



## Tarefa 2 e Tarefa 3

Vais compor uma melodia e depois apresentá-la. Nessa composição, debes ter em conta os tópicos abaixo. Um colega vai comentar a tua composição, segundo os mesmos tópicos. Posteriormente, também tu irás comentar a composição de um colega, segundo os mesmos tópicos.

### Tópicos:

- a melodia deve ter quatro compassos;
- a melodia deve repetir-se duas vezes;
- a melodia deve respeitar a pulsação do acompanhamento;
- as notas devem organizar-se de modo a formarem frases musicais.

Se quiseres, podes usar este pentagrama ou o espaço em branco para registares as tuas ideias.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---