

**Prova de Aferição de Expressões Físico-Motoras
Prova 28 | 2.º Ano de Escolaridade | 2019**

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril | Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Critérios de Classificação

6 Páginas

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

1. Todas as tarefas são classificadas através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe aos professores classificadores analisar cada desempenho dos alunos, enquadrá-lo no descritor adequado e, após concertação, atribuir-lhe o código correspondente. Para cada tarefa, os professores classificadores registam na Ficha de Registo da Observação apenas um dos códigos previstos.
2. O código atribuído a cada tarefa não corresponde a uma pontuação.
3. Os critérios estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Dependendo dos níveis de desempenho previstos para cada tarefa, um descritor de desempenho máximo pode corresponder a um **código 20** ou a um **código 30**.
4. É atribuído o **código 00** aos desempenhos inadequados à tarefa solicitada. É igualmente atribuído o **código 00** nos casos em que o aluno executa uma tarefa sem respeitar as instruções.
5. Sempre que o aluno não realize uma tarefa, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou realizar a tarefa.

Tarefa 1. Equilíbrio

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Percorre o banco em marcha, respeitando as instruções, deslocando-se em equilíbrio e sem interrupções.	20
Percorre o banco em marcha, respeitando as instruções, MAS com desequilíbrios.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – cai ou sai do banco; – desloca-se sem corresponder às indicações definidas na tarefa; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 2. Salto de um plano superior

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Salta do plano superior e: – realiza a figura solicitada durante o voo; – faz a receção em pé e em equilíbrio, dentro da zona definida.	20
Salta do plano superior e: – realiza a figura solicitada durante o voo; – faz a receção em pé, dentro da zona definida, MAS dá um passo para manter o equilíbrio.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não consegue saltar do plano superior; – não realiza a figura solicitada; – na receção, cai, dá mais de um passo para se equilibrar ou sai da zona definida; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 3. Rolar o arco

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Percorre a distância definida, fazendo o arco rolar com pequenos toques das mãos, e: – respeita os limites de espaço definidos; – termina o percurso agarrando o arco na zona delimitada, após a linha final.	20
Percorre a distância definida, fazendo o arco rolar com pequenos toques das mãos, e: – respeita os limites de espaço definidos, MAS durante o percurso perde momentaneamente o controlo do arco (observa-se o deslocamento do arco em ziguezague); – termina o percurso agarrando o arco na zona delimitada, após a linha final.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – o aluno ou o arco saem dos limites de espaço definidos; – não termina o percurso na posse do arco ou termina-o fora da zona delimitada; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 4. Saltos à corda

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Salta à corda, fazendo seis saltos consecutivos, com fluidez de movimentos (mantém constante o ritmo de rotação da corda), e respeita as condições de utilização do espaço definidas.	20
Salta à corda, fazendo seis saltos consecutivos, respeita as condições de utilização do espaço definidas, MAS apresenta falhas na fluidez de movimentos (não mantém constante o ritmo de rotação da corda).	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não faz seis saltos consecutivos; – não respeita as condições de utilização do espaço definidas; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 5. Cambalhota à frente

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Executa a cambalhota à frente no colchão, sem interrupções do movimento, e: – inicia com o apoio das mãos no colchão; – movimenta-se dentro dos limites do corredor definidos; – faz a rotação e levanta-se com os pés juntos.	20
Executa a cambalhota à frente no colchão, sem interrupções do movimento, e: – inicia com o apoio das mãos no colchão; – movimenta-se dentro dos limites do corredor definidos; – faz a rotação, MAS levanta-se sem os pés juntos ou cruza os pés ao levantar-se.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – no início, não apoia as mãos; – sai dos limites do corredor definidos; – cai; – não se levanta; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 6. Deslocamento em suspensão

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Suspende-se com as mãos e faz quatro apoios alternados (E+D+E+D ou D+E+D+E), deslocando-se lateralmente.	20
Suspende-se com as mãos e faz três apoios alternados (E+D+E ou D+E+D), deslocando-se lateralmente.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não se suspende; – não se desloca; – faz menos de três apoios alternados com as mãos; – não executa a tarefa em suspensão (apoia o(s) pé(s) ou o(s) joelho(s)); – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 7. Toques de sustentação com raqueta

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Realiza toques de sustentação da bola com a raqueta e: – faz o número indicado de toques seguidos, de acordo com as condições definidas, sem interrupções e com controlo da bola na raqueta; – respeita os limites do espaço definidos.	20
Realiza toques de sustentação da bola com a raqueta e: – faz o número indicado de toques seguidos, de acordo com as condições definidas, sem interrupções, MAS com pouco controlo da bola na raqueta (tem de se deslocar para diferentes lados, para conseguir fazer o número indicado de toques seguidos); – respeita os limites do espaço definidos.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não consegue fazer o número definido de toques seguidos de acordo com as condições definidas, interrompendo a tarefa; – não respeita os limites do espaço definidos; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 8. Cambalhota à retaguarda

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Executa a cambalhota à retaguarda, no plano inclinado, sem interrupções do movimento, com o apoio das mãos ou com os braços cruzados atrás da cabeça, e termina em pé, sem tocar com os joelhos no colchão.	20
Executa a cambalhota à retaguarda, no plano inclinado, sem interrupções do movimento, com o apoio das mãos ou com os braços cruzados atrás da cabeça, e termina em pé, MAS toca com um ou dois joelhos no colchão.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não enrola; – cai; – não se levanta; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 9. Drible da bola / Condução da bola

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Controla a bola, percorrendo a distância definida sem interrupções, e: – respeita os limites de espaço definidos; – contorna o cone; – termina o percurso com a bola controlada.	20
Controla a bola, percorrendo a distância definida sem interrupções, e: – respeita os limites de espaço definidos; – contorna o cone, MAS perde momentaneamente o controlo da bola, embora sem sair do corredor definido; – termina o percurso com a bola controlada.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – o aluno ou a bola saem dos limites de espaço definidos; – interrompe o movimento indicado; – não contorna o cone; – não termina o percurso na posse da bola; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 10. Passe e receção da bola

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Acerta com a bola na zona definida e, após o ressalto na parede, recebe a bola de forma controlada, de acordo com as indicações da tarefa.	20
Acerta com a bola na zona definida e, após o ressalto na parede, recebe a bola, MAS sem a controlar, não conseguindo proceder de acordo com as condições indicadas da tarefa.	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não acerta com a bola na zona definida; – não recebe a bola; – faz outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

Tarefa 11. Jogo das «tocas»

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Participa no jogo, cumprindo as regras, e no final do jogo tem, pelo menos, duas bolas na sua «toca».	30
Participa no jogo, cumprindo as regras, e, no final do jogo, tem apenas uma bola na sua «toca».	20
Participa no jogo, cumprindo as regras, MAS , no final do jogo, não tem nenhuma bola na sua «toca».	10
Observa-se uma ou mais das seguintes situações: – não participa no jogo (não se movimenta); – não cumpre as regras definidas.	00
Não realiza a tarefa.	99