

Exame Final Nacional de Português Língua Segunda

(Alunos com surdez severa a profunda)

Prova 138 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2019

12.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Critérios de Classificação

12 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

Nos itens de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F).

Os critérios de classificação relativos aos aspetos de conteúdo e aos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Correção Linguística. Para cada parâmetro, estão previstos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos em todos os restantes parâmetros.

Correção linguística

Nos itens de resposta restrita e no item de resposta extensa, são considerados os erros constantes no Quadro 1.

Quadro 1 – Correção linguística

Tipo de ocorrências
<ul style="list-style-type: none">• erro inequívoco de pontuação• erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação)• erro de morfologia• incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra• erro de sintaxe• impropriedade lexical

A repetição de um erro de ortografia ao longo da prova (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação) é contabilizada como uma única ocorrência.

Fatores de desvalorização

Limites de extensão

Sempre que não sejam respeitados os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item de resposta extensa, aplicam-se as desvalorizações apresentadas no Quadro 2.

Quadro 2 – Limites de extensão

Descrição	Desvalorização (pontos)
Produz um texto de 80 a 119 ou de 181 a 220 palavras.	1
Produz um texto de 40 a 79 palavras ou com mais de 220 palavras.	2

Nota – Um texto com extensão inferior a 40 palavras é classificado com zero pontos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2019/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I 96 pontos

1. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- relação de amizade entre um adulto e um adolescente (Il. 5-7);
- profissão pouco usual do Senhor Chaves dentro do círculo de relações do narrador (Il. 6-7).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Indica, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, por que motivos a amizade entre o narrador e o Senhor Chaves poderia «parecer surpreendente» (Il. 5-6).	12
2	Indica, de forma incompleta ou com imprecisões, por que motivos a amizade entre o narrador e o Senhor Chaves poderia «parecer surpreendente» (Il. 5-6).	8
1	Indica, de forma vaga, por que motivos a amizade entre o narrador e o Senhor Chaves poderia «parecer surpreendente» (Il. 5-6).	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Víde Correção linguística (p. 2).

2. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- atitude ríspida e pouco simpática de Carmen (l. 12);
- atitude atenciosa e gentil do Senhor Chaves, evidenciada pelo facto de reservar um banco para o adolescente (ll. 14-15) e de conversar com ele enquanto trabalha (ll. 17-18).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Compara, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, as atitudes de Carmen e do Senhor Chaves em relação ao adolescente.	12
2	Compara, de forma incompleta ou com imprecisões, as atitudes de Carmen e do Senhor Chaves em relação ao adolescente.	8
1	Compara, de forma vaga, as atitudes de Carmen e do Senhor Chaves em relação ao adolescente. OU Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, a atitude de uma das personagens em relação ao adolescente.	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Víde Correção linguística (p. 2).

3. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- entusiasmo pelo talento demonstrado pelo adolescente (I. 25);
- sugestão para que o narrador participe em concursos poéticos (II. 25-26).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Explicita, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, as reações do Senhor Chaves à quadra que o adolescente lhe levou.	12
2	Explicita, de forma incompleta ou com imprecisões, as reações do Senhor Chaves à quadra que o adolescente lhe levou.	8
1	Refere, de forma vaga, as reações do Senhor Chaves à quadra que o adolescente lhe levou.	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Vide Correção linguística (p. 2).

4. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os dois tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- falta de maturidade («eu não passava de um adolescente desajeitado, cheio de dúvidas e certezas, mas tão pouco consciente de umas como das outras» – II. 7-8);
- pouca experiência de vida («Embora eu fosse novo e a minha experiência da vida a que se pode imaginar» – II. 18-19).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, dois dos traços que caracterizam o narrador na sua juventude. Fundamenta a resposta com citações do texto.	12
2	Refere, de forma incompleta ou com imprecisões, dois dos traços que caracterizam o narrador na sua juventude. Fundamenta a resposta com citações do texto. OU Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, um dos traços que caracterizam o narrador na sua juventude. Fundamenta a resposta com citações do texto.	8
1	Refere, de forma incompleta ou com imprecisões, um dos traços que caracterizam o narrador na sua juventude. Fundamenta a resposta com citações do texto. OU Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, dois dos traços que caracterizam o narrador na sua juventude, sem fundamentar a resposta com citações do texto.	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Víde Correção linguística (p. 2).

5. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- prato com a forma de um coração (l. 22);
- quadra em que se declara que o coração do narrador pertence à destinatária (ll. 28-29).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Explica, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, de que modo o presente destinado a Ilda Reis constitui uma declaração de amor.	12
2	Explica, de forma incompleta ou com imprecisões, de que modo o presente destinado a Ilda Reis constitui uma declaração de amor.	8
1	Explica, de forma vaga, de que modo o presente destinado a Ilda Reis constitui uma declaração de amor.	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produc um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produc um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Vide Correção linguística (p. 2).

6. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados dois dos tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- utilização de formas verbais na primeira pessoa (por exemplo: «sei» – I. 3; «recordo» – I. 4; «vivemos» – I. 5; «Éramos» – I. 5; «passava» – I. 7; «lembro» – I. 9; «cheguei» – I. 9);
- emprego de determinantes e de formas pronominais da primeira pessoa (por exemplo: «eu» – II. 4, 5 e 7; «meu» – I. 7; «me» – I. 9; «mim» – I. 9);
- uso de expressões que remetem para a memória do narrador («é assim que eu o recordo» – I. 4; «não me lembro, ou nunca o cheguei a saber» – I. 9).

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Identifica duas marcas de discurso autobiográfico (II. 1-10). Fundamenta, adequadamente, uma das marcas com dois exemplos e a outra marca com um ou dois exemplos.	12
2	Identifica duas marcas de discurso autobiográfico (II. 1-10). Fundamenta, adequadamente, cada uma delas com um exemplo. OU Identifica uma ou duas marcas de discurso autobiográfico (II. 1-10). Fundamenta, adequadamente, apenas uma delas com dois exemplos.	8
1	Identifica uma ou duas marcas de discurso autobiográfico (II. 1-10). Fundamenta, adequadamente, apenas uma delas com um exemplo.	4

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Produc um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.	2
1	Produc um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso.	1

Correção linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2
1	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	1

* Vide Correção linguística (p. 2).

GRUPO II **64 pontos**

1. **56 pontos**

Item	Chave	Pontuação
1.1.	(C)	8
1.2.	(B)	8
1.3.	(B)	8
1.4.	(A)	8
1.5.	(C)	8
1.6.	(D)	8
1.7.	(D)	8

2. **8 pontos**

Chave:

(a) – (2)

(b) – (1)

(c) – (4)

Parâmetro A: Género/Formato Textual

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião): <ul style="list-style-type: none"> • faz uma introdução ao tema, em que indica o seu ponto de vista; • fundamenta a perspetiva adotada em dois argumentos; • formula uma conclusão adequada ao desenvolvimento do tema. 	8
3	Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), fundamentando a perspetiva adotada em dois argumentos, mas apresenta falhas pontuais em um dos dois aspetos restantes indicados neste parâmetro.	6
2	Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), mas fundamenta a perspetiva adotada em apenas um argumento, assegurando os restantes aspetos indicados neste parâmetro. OU Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), fundamentando a perspetiva adotada em dois argumentos, mas apresenta falhas nos outros dois aspetos indicados neste parâmetro.	4
1	Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), mas apresenta falhas no conjunto dos aspetos indicados neste parâmetro. OU Escreve um texto em que as marcas do género/formato solicitado se misturam, sem critério nem intencionalidade, com as de outros géneros/formatos.	2

Nota – A pertinência da informação é avaliada no Parâmetro B.

Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Trata o tema proposto sem desvios e escreve um texto com eficácia argumentativa, assegurando: <ul style="list-style-type: none"> • a mobilização de argumentos pertinentes; • a progressão da informação de forma coerente; • o recurso a um repertório lexical e a um registo de língua globalmente adequados ao desenvolvimento do tema, ainda que possam existir afastamentos esporádicos, justificados pela intencionalidade comunicativa. 	12
3	Trata o tema proposto sem desvios, mas escreve um texto com falhas pontuais nos aspetos relativos à eficácia argumentativa. OU Trata o tema proposto com desvios pouco significativos, mas escreve um texto com eficácia argumentativa (tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido).	9
2	Trata o tema proposto com desvios pouco significativos e escreve um texto com falhas pontuais nos aspetos relativos à eficácia argumentativa. OU Trata o tema proposto sem desvios, mas escreve um texto com falhas significativas nos aspetos relativos à eficácia argumentativa.	6
1	Trata o tema proposto com desvios significativos e escreve um texto com pouca eficácia argumentativa, mobilizando muito pouca informação pertinente.	3

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	<p>Escreve um texto bem organizado, em que evidencia um bom domínio dos mecanismos de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresenta um texto constituído por três partes individualizadas (introdução, desenvolvimento e conclusão), devidamente proporcionadas e articuladas entre si de modo consistente; • marca, corretamente, os parágrafos; • utiliza, adequadamente, mecanismos de articulação interfrásica; • mantém cadeias de referência através de substituições nominais e pronominais adequadas; • estabelece conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. 	12
3	Escreve um texto globalmente bem organizado, em que evidencia domínio dos mecanismos de coesão textual, mas em que apresenta falhas pontuais em um ou dois dos aspectos indicados neste parâmetro.	9
2	Escreve um texto organizado de forma satisfatória, em que evidencia um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual, mas em que apresenta falhas pontuais em três ou mais dos aspectos indicados neste parâmetro, ou falhas significativas em um ou dois desses aspectos.	6
1	Escreve um texto organizado de forma pouco satisfatória, em que evidencia um domínio insuficiente dos mecanismos de coesão textual.	3

Parâmetro D: Correção Linguística*

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	8
3	Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 9 a 12 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	6
2	Escreve com insuficiências no domínio da correção linguística, podendo apresentar de 13 a 16 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	4
1	Escreve com insuficiências frequentes no domínio da correção linguística, podendo apresentar de 17 a 20 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação.	2

Fatores de desvalorização – Limites de extensão (Vide Quadro 2 dos Critérios Gerais de Classificação – p. 2)

* Vide Correção linguística (p. 2).

COTAÇÕES

Grupo	Item							
	Cotação (em pontos)							
I	1.	2.	3.	4.	5.	6.		
	16	16	16	16	16	16		
								96
II	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	1.6.	1.7.	2.
	8	8	8	8	8	8	8	
								64
III	Item único							
								40
TOTAL								200