

## Prova de Aferição de Português e Estudo do Meio Prova 25 | 2.º Ano de Escolaridade | 2019

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril | Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

### Critérios de Classificação

8 Páginas

1. Todas as respostas são classificadas através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe ao professor classificador analisar e enquadrar cada resposta no descritor de desempenho adequado e atribuir-lhe o código correspondente. Em cada resposta, o classificador regista o(s) código(s) na grelha de classificação.
2. Os códigos atribuídos não correspondem a pontuações.
3. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.
4. Sempre que o aluno não responda a um item, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou responder ou se o espaço reservado à resposta apresentar apenas marcas acidentais de escrita.
5. É atribuído o **código 00** às respostas:
  - incorretas, que revelem incompreensão ou desconhecimento;
  - ilegíveis, riscadas, apagadas ou com quaisquer comentários não relacionados com o que é solicitado no item;
  - em que o aluno se limita a copiar o enunciado do item;
  - que impossibilitem a identificação clara e objetiva dos elementos solicitados.
6. As respostas em que o aluno não respeita a instrução (por exemplo, rodear em vez de assinalar com **X**) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.
7. Nos itens de escolha múltipla simples, o classificador atribui como código a letra correspondente à opção selecionada pelo aluno.
8. Os critérios dos **outros tipos de itens** estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Dependendo dos níveis de desempenho previstos para cada item, um descritor de desempenho máximo pode corresponder ao **código 10**, ao **código 20** ou ao **código 30**. Estes códigos podem ser desdobrados noutros códigos que permitem identificar processos de resolução específicos, como o **código 11** e o **código 12**.
9. Em alguns itens, além do **código 00**, também podem estar previstos outros códigos (por exemplo, o **código 01** e o **código 02**), que permitem identificar processos de resolução específicos não aceitáveis.
10. Em alguns itens, os critérios de classificação estão organizados por parâmetros. Cada parâmetro deve ser observado isoladamente, considerando os respetivos descritores de desempenho, e deve ser-lhe atribuído apenas um código.

11. Alguns descritores de desempenho são acompanhados de notas explicativas ou de exemplos de respostas destinados a clarificar os critérios e, assim, a facilitar a atribuição do código mais adequado. Os exemplos apresentados não esgotam as respostas possíveis, pelo que o classificador deve considerar em igualdade de circunstâncias outras respostas que, não utilizando os mesmos termos dos exemplos, representam um desempenho equivalente.

**Itens 1.; 2.; 3.; 4.; 5.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 1. – C.; 2. – B.; 3. – A.; 4. – C.; 5. – A.**

**Item 6.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Completa corretamente seis ou sete espaços. • comem <i>ervas, folhas, frutos</i> . • vivem em <i>ilhas do oceano Pacífico (Galápagos), ilhas do oceano Índico</i> . • pesam até <i>330 quilos/330 kg</i> . • medem até <i>dois metros/2 m</i> .	<b>20</b>
Completa corretamente quatro ou cinco espaços.	<b>11</b>
Completa corretamente dois ou três espaços.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Nota: os erros de expressão escrita não são considerados.**

**Item 7.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as opções <b>C, D e E</b> , e nenhuma das outras.	<b>20</b>
Seleciona apenas duas opções corretas e nenhuma das outras.	<b>11</b>
Seleciona apenas uma opção correta e nenhuma das outras.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Itens 8.; 9.; 10.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 8. – B.; 9. – A; 10. – C.**

**Item 11.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as opções <b>B, C, E e G</b> , e nenhuma das outras.	<b>20</b>
Seleciona apenas duas ou três opções corretas e nenhuma das outras.	<b>11</b>
Seleciona apenas uma opção correta e nenhuma das outras.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Item 12.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Apresenta, de forma clara, duas ações do ser humano que representam ameaças à sobrevivência dos animais selvagens. <i>Exemplos:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fazer fogos florestais.</li><li>• Caçar animais raros.</li><li>• Despejar lixo nos rios.</li></ul>	<b>20</b>
Apresenta, de forma vaga ou imprecisa, duas ações que representam ameaças à sobrevivência dos animais selvagens. <i>Exemplos:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usar animais em espetáculos.</li><li>• Deixar lixo na floresta.</li></ul>	<b>11</b>
Apresenta, de forma clara, uma ação que representa uma ameaça à sobrevivência dos animais selvagens e não apresenta outra ação, ou apresenta-a de forma vaga ou imprecisa.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Nota:** os erros de expressão escrita não são considerados.

**Item 13.**

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as opções <b>A, D e E</b> , e nenhuma das outras.	<b>20</b>
Seleciona apenas duas opções corretas e nenhuma das outras.	<b>11</b>
Seleciona apenas uma opção correta e nenhuma das outras.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Itens 14.; 15.; 16.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 14. – C.; 15. – B; 16. – A.**

**Item 17.**

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Ordena corretamente as imagens: <b>A – (2); B – (1); C – (4); D – (3)</b>	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Item 18.**

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Revela compreender a diferença entre o ato de dar e o ato de emprestar, referindo a necessidade de, no caso, haver uma compensação, e não uma devolução ou uma restituição. <i>Exemplos:</i> • Com aquela expressão, o senhor queria dizer que o ovo não era do rapaz e que, por isso, ele tinha de o compensar, trazendo-lhe <u>outro</u> ovo. • Queria dizer que o rapaz tinha de lhe dar algo em troca para pagar aquele ovo.	<b>20</b>
Revela compreender a diferença entre o ato de dar e o ato de emprestar. <i>Exemplos:</i> • O senhor Silva queria dizer que, mais tarde, o rapaz tinha de devolver aquele ovo. • O senhor Silva quer dizer que tudo o que é emprestado tem de ser devolvido.	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Nota:** os erros de expressão escrita não são considerados.

**Item 19.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: A.****Item 20.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Apresenta uma intenção plausível, mostrando a falta de razoabilidade da contrapartida exigida pelo dono do café.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ao pedir um pacote de batatas fritas para semear, o rapaz queria mostrar ao senhor Silva que este não estava a ser justo.</li> <li>• O rapaz fez um pedido ridículo para mostrar ao senhor Silva que pedir treze galinhas por um ovo também era um pedido absurdo.</li> <li>• Ele queria que o dono do café sentisse que estava a pedir uma compensação demasiado alta por um ovo.</li> </ul>	<b>20</b>
<p>Apresenta uma resposta vaga ou imprecisa.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O objetivo do rapaz ao pedir um pacote de batatas fritas era contrariar o dono do café.</li> <li>• Ele queria explicar que não podia ser como o senhor pedia.</li> </ul>	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Nota:** os erros de expressão escrita não são considerados.**Item 21.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as opções <b>A, C e E</b> , e nenhuma das outras.	<b>20</b>
Seleciona apenas duas opções corretas e nenhuma das outras.	<b>11</b>
Seleciona apenas uma opção correta e nenhuma das outras.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Itens 22.1.; 22.2.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 22.1. – B.; 22.2. – C.**

**Item 23.****1.º Passo**

Resposta em branco (espaço do plano e do texto em branco). <b>Nota:</b> atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.	<b>99</b>
---	-----------

**2.º Passo****Parâmetro A:** Plano

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Preenche o espaço destinado ao plano, registando (por tópicos ou em texto corrido) informação adequada para os quatro segmentos textuais apresentados.	<b>30</b>
Preenche o espaço destinado ao plano, registando (por tópicos ou em texto corrido) informação adequada para dois ou três dos segmentos textuais apresentados.	<b>20</b>
Preenche o espaço destinado ao plano, registando (por tópicos ou em texto corrido) informação adequada para um dos segmentos textuais apresentados.	<b>10</b>
Não preenche o espaço destinado ao plano ou preenche com informação inadequada.	<b>00</b>

**3.º Passo –** Caso se verifique uma das situações descritas no quadro seguinte, atribua um destes códigos nos parâmetros B, C, D e E. Terminou a classificação deste item.

Espaço do texto em branco, riscado ou ilegível.	<b>01</b>
Espaço do texto com: • menos de 10 palavras, ou com cópia ou paráfrase do enunciado do item; OU • palavras soltas; OU • letras isoladas ou agrupadas em estruturas que se assemelham a palavras.	<b>02</b>

**Nota:** para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /deu-lhe/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos Algarismos que o constituam (exemplo: /2019/).

**4.º Passo** – Caso não tenham sido atribuídos os códigos 01 ou 02 no 3.º Passo, prossiga a classificação do item, considerando os descritores dos parâmetros B, C, D e E.

**Parâmetro B:** Género/Formato Textual

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história que integra explicitamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• o título;</li> <li>• o início da história;</li> <li>• o desenvolvimento da história com a sucessão dos acontecimentos;</li> <li>• o final da história.</li> </ul>	<b>30</b>
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• o início da história;</li> <li>• o desenvolvimento da história com a sucessão dos acontecimentos.</li> </ul>	<b>21</b>
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• o desenvolvimento da história com a sucessão dos acontecimentos;</li> <li>• o final da história.</li> </ul>	<b>22</b>
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• o desenvolvimento da história com a sucessão dos acontecimentos.</li> </ul>	<b>10</b>
Não cumpre, de modo inequívoco, a instrução quanto ao género/formato textual.	<b>00</b>

**Parâmetro C:** Tema e Pertinência da Informação

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema (uma aventura vivida pelo rapaz na cidade) e, globalmente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobiliza informação pertinente;</li> <li>• assegura a progressão da informação;</li> <li>• usa vocabulário adequado ao tema.</li> </ul>	<b>30</b>
Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, mas revela algumas falhas no que respeita à pertinência da informação mobilizada, e/ou à progressão da informação e/ou à adequação do vocabulário usado.	<b>21</b>
Redige um texto com desvios temáticos, mas, globalmente, mobiliza informação pertinente, assegura a progressão da informação e usa vocabulário adequado.	<b>22</b>
Redige um texto com alguns desvios temáticos e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, e/ou ou à progressão da informação e/ou ao vocabulário usado.	<b>10</b>
Não cumpre, de modo inequívoco, a instrução quanto ao tema.	<b>00</b>

**Nota:** os erros de expressão escrita não são considerados.

**Parâmetro D: Organização e Coesão Textuais**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto organizado e coeso em que, geralmente: <ul style="list-style-type: none"><li>• utiliza adequadamente os tempos verbais;</li><li>• utiliza sinónimos e pronomes de modo a evitar a repetição dos nomes.</li></ul>	<b>30</b>
Redige um texto organizado em que, geralmente: <ul style="list-style-type: none"><li>• utiliza adequadamente os tempos verbais;</li><li>• não utiliza sinónimos nem pronomes de modo a evitar a repetição dos nomes.</li></ul>	<b>21</b>
Redige um texto organizado em que, geralmente: <ul style="list-style-type: none"><li>• não utiliza adequadamente os tempos verbais;</li><li>• utiliza sinónimos e pronomes de modo a evitar a repetição dos nomes.</li></ul>	<b>22</b>
Redige um texto pouco organizado em que apenas pontualmente: <ul style="list-style-type: none"><li>• utiliza adequadamente os tempos verbais;</li><li>• utiliza sinónimos e pronomes de modo a evitar a repetição dos nomes.</li></ul>	<b>10</b>
Redige um texto que não evidencia organização e coesão textuais.	<b>00</b>

**Parâmetro E: Morfologia, Sintaxe e Pontuação**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• respeita as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal e entre o determinante e o nome;</li><li>• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação e vírgula em enumerações).</li></ul>	<b>30</b>
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• respeita as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal e entre o determinante e o nome;</li><li>• não utiliza ou utiliza inadequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação e vírgula em enumerações).</li></ul>	<b>21</b>
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• não respeita as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal ou entre o determinante e o nome;</li><li>• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação e vírgula em enumerações).</li></ul>	<b>22</b>
Redige um texto em que apenas pontualmente: <ul style="list-style-type: none"><li>• respeita as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal e entre o determinante e o nome;</li><li>• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação e vírgula em enumerações).</li></ul>	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>