



## Prova Escrita de Português

Alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo

12.º Ano de Escolaridade

**Prova 239/1.ª Fase**

Critérios de Classificação

12 Páginas

**2012**

### COTAÇÕES

#### GRUPO I

1. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo (14 pontos)	
Aspetos de organização e correção linguística (6 pontos)	
2. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo (14 pontos)	
Aspetos de organização e correção linguística (6 pontos)	
3. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo (14 pontos)	
Aspetos de organização e correção linguística (6 pontos)	
4. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo (14 pontos)	
Aspetos de organização e correção linguística (6 pontos)	
5. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo (14 pontos)	
Aspetos de organização e correção linguística (6 pontos)	
	<b>100 pontos</b>

#### GRUPO II

1. ....	
1.1. ....	5 pontos
1.2. ....	5 pontos
1.3. ....	5 pontos
2. ....	15 pontos
3. ....	20 pontos
	<b>50 pontos</b>

#### GRUPO III

Estruturação temática e discursiva .....	40 pontos
Correção linguística.....	10 pontos
	<b>50 pontos</b>

**TOTAL ..... 200 pontos**

**A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.**

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Até ao ano letivo 2013/2014, na classificação das provas, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo de 1945, quer no Acordo de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias numa mesma prova.

### **ITENS DE SELEÇÃO**

#### **Escolha múltipla**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

### **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

#### **Resposta curta**

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação destes itens podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

#### **Resposta restrita**

No Grupo I, a cotação é distribuída pelos parâmetros relativos aos aspetos de conteúdo (C) e aos aspetos de organização e correção linguística (F).

Os critérios de classificação referentes aos aspetos de conteúdo (C) apresentam-se organizados por níveis de desempenho, sendo apresentada, para cada um desses níveis, a pontuação máxima a atribuir em cada um deles. Ponderados todos os dados contidos nos descritores, e tendo em conta a qualidade do conteúdo da resposta, pode optar-se por uma pontuação situada no intervalo das pontuações atribuídas aos níveis de referência apresentados.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo (C) relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

No Grupo II, os critérios de classificação podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

## Resposta extensa

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

No Grupo III, estão previstos níveis de desempenho intercalares, não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Neste grupo, a cotação é distribuída pelos parâmetros relativos à estruturação temática e discursiva (ETD) e à correção linguística (CL).

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro da estruturação temática e discursiva (ETD).

## Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística

Fatores de desvalorização	N.º de ocorrências	Desvalorização (pontos)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Erro inequívoco de pontuação.</li><li>• Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação).</li><li>• Erro de morfologia.</li><li>• Incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra.</li></ul>	2	1
<ul style="list-style-type: none"><li>• Erro de sintaxe.</li><li>• Improriedade lexical.</li></ul>	1	2

Por cada erro de ortografia repetido ao longo da prova (incluindo erro de acentuação e erro por ausência de maiúscula quando obrigatória) apenas é descontada uma ocorrência.

Os descontos por erros por ausência de maiúscula quando obrigatória são efetuados até ao máximo de cinco pontos na totalidade da prova: dois pontos no Grupo I e três pontos no Grupo III.

Os descontos por erros de citação de texto ou de referência a título de uma obra são efetuados até ao máximo de cinco pontos na totalidade da prova: três pontos no Grupo I e dois pontos no Grupo III.

No Grupo I e no Grupo III, os descontos são efetuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da correção linguística. No Grupo II, nos itens sobre o funcionamento da língua, são efetuados os descontos relativos a todos os erros assinalados nas respostas do examinando.

Se da aplicação dos fatores de desvalorização, no domínio da correção linguística, resultar uma pontuação inferior a zero pontos, é atribuída a pontuação de zero pontos à correção linguística.

## Explicitação de cenários de resposta

Os cenários de resposta que se apresentam constituem orientações gerais, que visam uma aferição de critérios. Deve, por isso, ser classificada em igualdade de circunstâncias com respostas compreendidas nos cenários fornecidos qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda ao que é requerido no item e seja julgada válida pelo professor classificador.

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

**GRUPO I** ..... 100 pontos

**1.** ..... 20 pontos

### Critérios específicos de classificação

- Aspetos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
3	Explica, adequadamente, por que razão a personagem feminina andava «a ler anúncios à procura de uma saída qualquer».	14
2	Explica, de forma incompleta, por que razão a personagem feminina andava «a ler anúncios à procura de uma saída qualquer».	10
1	Explica, de forma vaga ou com acentuadas imprecisões, por que razão a personagem feminina andava «a ler anúncios à procura de uma saída qualquer».	6

- Aspetos de organização e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

### Cenário de resposta

Marta andava em busca de «uma saída qualquer» (l. 6), isto é, de uma alternativa para o que considerava ser o seu iminente despedimento do escritório em que trabalhava. Por isso, tinha começado a ler os anúncios de emprego no jornal.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

2. .... 20 pontos

**Critérios específicos de classificação**

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
3	Refere, adequadamente, três das características requeridas.	14
2	Refere, adequadamente, duas das características requeridas.	10
1	Refere, adequadamente, uma das características requeridas.	6

- Aspectos de organização e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

**Cenário de resposta**

Nesses «pequenos anúncios» (l. 5), as características geralmente requeridas aos candidatos a emprego eram assim descritas:

- fluência em inglês (l. 7);
- bom currículo (ll. 7-8);
- dinamismo (l. 8);
- empenho (l. 8);
- responsabilidade (l. 9);
- idade inferior a 35 anos, quando não 25 (ll. 7 e 9);
- tenacidade (l. 10);
- vontade de vencer (l. 10).

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

3. .... 20 pontos

**Critérios específicos de classificação**

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
3	Refere, adequadamente, o valor expressivo de um recurso estilístico presente no segundo parágrafo do texto.	14
2	Refere, de forma incompleta, o valor expressivo de um recurso estilístico presente no segundo parágrafo do texto.	10
1	Refere, de forma vaga ou com acentuadas imprecisões, o valor expressivo de um recurso estilístico presente no segundo parágrafo do texto.	6

- Aspectos de organização e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

**Cenário de resposta**

Exemplos de recursos estilísticos:

- a comparação – «as pessoas caminhavam como formigas» (l. 11) –, que produz uma imagem sugestiva das pessoas e dos seus comportamentos;
- a repetição da forma verbal – «que se ignoram, que ignoram» (l. 11) –, que sublinha o alheamento de cada um em relação aos outros e em relação a si próprio;
- a enumeração – «sem idade nem sexo nem cor» (ll. 12-13) –, que marca a impossibilidade de se perceber, nas pessoas, tudo o que as distingue.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

4. .... 20 pontos

**Critérios específicos de classificação**

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se quatro níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
4	Indica, adequadamente, três dos traços psicológicos da personagem referida, justificando a resposta com elementos do texto.	14
3	Indica, adequadamente, dois dos traços psicológicos da personagem referida, justificando a resposta com elementos do texto. OU Indica, adequadamente, três dos traços psicológicos da personagem referida, não justificando a resposta com elementos do texto.	10
2	Indica, adequadamente, um dos traços psicológicos da personagem referida, justificando a resposta com elementos do texto. OU Indica, adequadamente, dois dos traços psicológicos da personagem referida, não justificando a resposta com elementos do texto.	6
1	Indica, adequadamente, um dos traços psicológicos da personagem referida, não justificando a resposta com elementos do texto.	2

- Aspectos de organização e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

**Cenário de resposta**

O patrão de Marta preocupava-se muito com a disciplina e o cumprimento dos deveres dos empregados que trabalhavam no escritório, considerando roubo qualquer distração deles em relação à ocupação do seu tempo de trabalho. Essa preocupação constante fazia-o sofrer. Assim, os traços psicológicos do patrão de Marta podem ser referidos do seguinte modo: preocupação excessiva; autoritarismo; receio; desconfiança; ansiedade; mesquinhez.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

5. .... 20 pontos

**Critérios específicos de classificação**

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
3	Propõe um título adequado ao texto, fundamentando a proposta.	14
2	Propõe um título adequado ao texto, fundamentando, de forma incompleta, a proposta.	10
1	Propõe um título adequado ao texto, não fundamentando a proposta.	6

- Aspectos de organização e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

**Cenário de resposta**

Dada a natureza do item, não é apresentado cenário de resposta.

**GRUPO II** ..... 50 pontos

1.

- 1.1. .... 5 pontos

**Critério específico de classificação**

Compreende a informação contida no texto e seleciona a opção correta.

**Resposta**  
**(B).**

- 1.2. .... 5 pontos

**Critério específico de classificação**

Compreende a informação contida no texto e seleciona a opção correta.

**Resposta**  
**(D).**

- 1.3. .... 5 pontos

**Critério específico de classificação**

Compreende a informação contida no texto e seleciona a opção correta.

**Resposta**  
**(D).**

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).



2. .... 15 pontos

**Critério específico de classificação\***

Apresentam-se dois níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
2	Transforma, corretamente, as duas frases simples numa frase complexa, procedendo apenas às alterações necessárias.	15
1	Transforma as duas frases simples numa frase complexa, utilizando um conector temporal, mas não procede às outras alterações necessárias.	8

**Cenário de resposta**

Por exemplo:

Quando o proprietário da agência de viagens lhe ofereceu um emprego, o rapaz aceitou-o imediatamente.

3. .... 20 pontos

**Critério específico de classificação\***

Apresentam-se quatro níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
4	Completa as frases, escrevendo as quatro formas verbais corretas.	20
3	Completa as frases, escrevendo três formas verbais corretas.	15
2	Completa as frases, escrevendo duas formas verbais corretas.	10
1	Completa uma frase, escrevendo uma forma verbal correta.	5

**Cenário de resposta**

Por exemplo:

- a) residimos
- b) explicação
- c) concedem
- d) ia

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

**Critérios específicos de classificação**

Estruturação temática e discursiva (ETD)* .....	40 pontos
Correção linguística (CL)** .....	10 pontos

**Cenário de resposta**

Dada a natureza do item, não é apresentado cenário de resposta.

- 
- \* Os níveis de desempenho deste critério – estruturação temática e discursiva – encontram-se descritos nas páginas seguintes, e, na sua atribuição, há que atender aos princípios a seguir enunciados.
  - A classificação a atribuir à estruturação temática e discursiva é obrigatoriamente selecionada de entre as pontuações definidas para cada um dos nove níveis de desempenho – 40, 36, 32, 28, 22, 18, 14, 10 e 6 pontos –, não sendo, portanto, admitida a atribuição de qualquer pontuação diferente das indicadas.
  - Os níveis intercalares (níveis 8, 6, 4 e 2) não foram explicitados, de forma a permitir a atribuição das respetivas pontuações (36, 28, 18 e 10 pontos) às produções que se encontrem numa das situações seguintes: evidenciam a maioria dos traços próprios de um dos níveis de desempenho inferiores (níveis 7, 5, 3 ou 1), mas integram-se também, por alguns aspetos, na descrição do nível superior correspondente; evidenciam a maioria dos traços próprios de um dos níveis de desempenho superiores (níveis 9, 7, 5 ou 3), apresentando, simultaneamente, um ou outro traço dos níveis inferiores.
  - A qualquer texto produzido pelo examinando que apresente um desempenho inferior ao do nível 1 é atribuída a classificação de zero (0) pontos.

\*\* *Vide* Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (p. C/3).

Níveis	<b>Estruturação temática e discursiva (ETD)*</b> <b>Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina</b>	Pontuação
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trata sem desvios o tema proposto.</li> <li>• Recorre ao tipo de texto requerido.</li> <li>• Mobiliza uma informação ampla e diversificada: <ul style="list-style-type: none"> <li>– produz um discurso coerente e sem qualquer tipo de ambiguidade;</li> <li>– define de forma inequívoca o seu ponto de vista.</li> </ul> </li> <li>• Redige um texto estruturado, refletindo uma planificação e evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>– apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), articuladas entre si de modo consistente;</li> <li>– marca corretamente os parágrafos;</li> <li>– utiliza adequadamente conectores diversificados e outros mecanismos de coesão textual.</li> </ul> </li> <li>• Faz uso correto do registo de língua adequado ao texto, eventualmente com afastamentos esporádicos.</li> <li>• Mobiliza um repertório lexical pertinente e diversificado.</li> </ul>	40
8		36
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trata sem desvios o tema proposto.</li> <li>• Recorre ao tipo de texto requerido.</li> <li>• Mobiliza informação diversificada: <ul style="list-style-type: none"> <li>– produz um discurso coerente, pontuado, no entanto, por ambiguidades pouco relevantes;</li> <li>– define com suficiente clareza o seu ponto de vista.</li> </ul> </li> <li>• Redige um texto estruturado, refletindo uma planificação e recorrendo a mecanismos adequados de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>– apresenta um texto constituído por partes, satisfatoriamente articuladas entre si;</li> <li>– marca corretamente os parágrafos;</li> <li>– utiliza conectores e outros mecanismos de coesão textual.</li> </ul> </li> <li>• Utiliza o registo de língua adequado ao texto, embora com afastamentos esporádicos, que não afetam, porém, a adequação geral do discurso.</li> <li>• Mobiliza um repertório lexical adequado e diversificado.</li> </ul>	32
6		28
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trata o tema proposto, embora apresente desvios pouco relevantes.</li> <li>• Recorre ao tipo de texto requerido.</li> <li>• Mobiliza informação suficiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>– produz um discurso globalmente coerente, apesar de algumas ambiguidades evidentes;</li> <li>– define o seu ponto de vista, eventualmente com lacunas, que não afetam, porém, a inteligibilidade.</li> </ul> </li> <li>• Redige um texto pouco estruturado, refletindo uma escassa planificação e evidenciando um domínio apenas suficiente dos mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>– apresenta um texto constituído por partes, articuladas entre si de modo pouco consistente;</li> <li>– marca, em geral, corretamente os parágrafos, mas com falhas esporádicas;</li> <li>– utiliza apenas os conectores e os mecanismos de coesão textual mais comuns, embora sem incorreções graves.</li> </ul> </li> <li>• Utiliza, em geral, o registo de língua adequado ao texto, mas apresenta alguns afastamentos que afetam pontualmente a adequação global.</li> <li>• Mobiliza um repertório lexical adequado, mas pouco diversificado ou com impropriedades pontuais.</li> </ul>	22

Níveis	Estruturação temática e discursiva (ETD)* Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
4		18
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trata globalmente o tema, mas com desvios notórios.</li> <li>• Recorre ao tipo de texto requerido.</li> <li>• Mobiliza pouca informação: <ul style="list-style-type: none"> <li>– produz um discurso com alguma coerência, mas nem sempre claramente inteligível;</li> <li>– define um ponto de vista identificável, mas fá-lo de forma confusa.</li> </ul> </li> <li>• Redige um texto com deficiências de estrutura, evidenciando um domínio insuficiente dos mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>– apresenta um texto em que não distingue com clareza três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), ou em que as mesmas apresentam deficiências ao nível da articulação entre elas;</li> <li>– marca parágrafos, mas com incorreções de alguma gravidade;</li> <li>– utiliza poucos conectores, por vezes de forma inadequada e recorrendo a construções paratáticas frequentes.</li> </ul> </li> <li>• Apresenta, em número significativo, afastamentos do registo de língua adequado ao texto.</li> <li>• Utiliza um vocabulário simples e comum, pouco diversificado e/ou com impropriedades, que não perturbam, porém, a comunicação.</li> </ul>	14
2		10
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aborda lateralmente o tema, porque o compreendeu mal ou porque não se cinge a uma linha condutora e se perde em digressões.</li> <li>• Recorre a um tipo de texto diferente do requerido, ou apresenta um texto em que traços do tipo de texto solicitado se misturam, sem critério, com os de outros tipos textuais.</li> <li>• Mobiliza muito pouca informação: <ul style="list-style-type: none"> <li>– produz um discurso geralmente inconsistente e, por vezes, ininteligível;</li> <li>– não define um ponto de vista identificável.</li> </ul> </li> <li>• Redige um texto com estruturação muito deficiente, desprovido de mecanismos elementares de coesão textual.</li> <li>• Utiliza registos de língua indiferenciadamente, sem manifestar consciência do registo adequado ao texto.</li> <li>• Utiliza vocabulário elementar e restrito, não raro redundante e/ou inadequado.</li> </ul>	6