



Prova Final de Português

3.º Ciclo do Ensino Básico

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Prova 91/Época Especial

Critérios de Classificação

12 Páginas

2015

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou uma resposta extensa escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

Apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico de 1990 (atualmente em vigor).

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e completas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou interpretações constantes dos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de organização e correção da expressão escrita (F). No domínio da organização e correção da expressão escrita (F), considera-se, em cada resposta, o constante do quadro abaixo.

Fatores de desvalorização		N.º de ocorrências	Desvalorização (pontos)
A	• erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial)	2	1
	• erro inequívoco de pontuação, incumprimento de regra de citação ou de referência a título de obra	3 ou +	2
B	• erro de morfologia	2 ou 3	2
	• erro de sintaxe • impropriedade lexical	4 ou +	4

Em cada resposta, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo acentuação, translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares ou que afeta a inteligibilidade do texto.

O peso percentual do parâmetro (F) é, aproximadamente, 40% da cotação atribuída ao item.

Nos casos em que a pontuação referente aos aspetos de conteúdo (C) for igual ou inferior a um terço do previsto, os descontos relativos aos aspetos de organização e correção da expressão escrita (F) recaem sobre um terço da totalidade da cotação inicialmente prevista, aplicando-se sobre este valor os descontos descritos no quadro anterior. Nestes casos, as cotações e as pontuações apresentam a distribuição que se indica no quadro seguinte.

Cotação total do item	Conteúdo (C)	Organização e correção da expressão escrita (F)	Pontuação igual ou inferior a um terço do previsto para o parâmetro C*	F' (um terço da totalidade da pontuação inicialmente prevista para o parâmetro F*)
5	3	2	1	1
6	4	2	1	1
7	4	3	1	1
10	6	4	2 ou 1	1

* Valores arredondados às unidades.

Os descontos por aplicação dos fatores de desvalorização no domínio da organização e correção da expressão escrita (F) são efetuados até aos limites das pontuações indicadas para esse parâmetro.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de organização e correção da expressão escrita (F).

No item de resposta extensa que constitui o Grupo IV, a cotação é distribuída pelos parâmetros, Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência do Conteúdo, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

Caso a resposta não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e à tipologia textual, é classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

A indicação de um número mínimo e máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica:

- a desvalorização de 1 ponto, se a extensão for de 156 a 179 ou de 241 a 264 palavras;
- a desvalorização de 2 pontos, se a extensão for de 60 a 156 ou superior a 264 palavras;
- a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 60 palavras (1/3 do limite mínimo).

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2015/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

LEITURA

1. 3 pontos
(B) (E) (C) (A) (D)
- 2.1. 3 pontos
(B)
- 2.2. 3 pontos
(D)
- 2.3. 3 pontos
(C)
- 2.4. 3 pontos
(B)
3. 3 pontos
(D)
4. 2 pontos
metáfora

Nota – A ocorrência de erros ortográficos não implica qualquer desvalorização da resposta.

GRUPO II

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

1. 5 pontos

Aspetos de conteúdo (C) 3 pontos

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Identifica, de forma adequada, dois motivos que levam o narrador a sentir uma grande admiração pelos navegadores solitários.	3
1	Identifica, de forma adequada, um dos motivos que levam o narrador a sentir uma grande admiração pelos navegadores solitários. OU Refere, com imprecisões, dois motivos que levam o narrador a sentir uma grande admiração pelos navegadores solitários. OU Limita-se a transcrever expressões referentes aos dois motivos que levam o narrador a sentir uma grande admiração pelos navegadores solitários.	1

Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)* 2 pontos

Exemplo de resposta

O narrador admira os navegadores solitários por serem corajosos / pelo desprendimento com que se aventuram no mar, entregues à sua sorte / por se atreverem a fazer algo de que ele não se julga capaz / por ser descendente de um povo de marinheiros.

2. 6 pontos

Aspetos de conteúdo (C) 4 pontos

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Justifica, de forma adequada, o recurso à repetição da frase.	4
1	Justifica, de forma incompleta ou imprecisa, o recurso à repetição da frase.	2

Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)* 2 pontos

Exemplo de resposta

A repetição da frase «Este mundo tem coisas.» reforça a ideia da perplexidade suscitada pelo comportamento humano, que é, por vezes, contraditório.

* Vide Fatores de desvalorização, no domínio da organização e correção da expressão escrita, dos itens de resposta restrita (página 3).

3. 7 pontos

Aspetos de conteúdo (C) 4 pontos

Níveis	Descritores	Pontuação
3	Explícita, de forma adequada, a intenção do narrador.	4
2	Explícita, de forma incompleta, a intenção do narrador.	2
1	Refere-se, com imprecisões, à intenção do narrador.	1

Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)* 3 pontos

Exemplo de resposta

O narrador pretende criar um contraste entre os navegadores cuja solidão se deve a terem partido voluntariamente para o mar e as pessoas que, desamparadas e sós, enfrentam diariamente diversas dificuldades.

4.1. 5 pontos

Aspetos de conteúdo (C) 3 pontos

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Identifica, de forma inequívoca, o episódio e explica, de forma adequada, quem são os «Portugueses».	3
1	Identifica, de forma inequívoca, o episódio. OU Explica, de forma adequada, quem são os «Portugueses».	1

Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)* 2 pontos

Exemplo de resposta

As estrofes transcritas pertencem ao episódio da ilha dos amores / ilha namorada / despedida de Tétis e regresso a Portugal, e os «Portugueses» a quem Tétis se dirige são Vasco da Gama e os marinheiros da sua armada.

Nota – Em relação ao episódio, são também aceites outras referências consideradas cientificamente válidas.

* Vide Fatores de desvalorização, no domínio da organização e correção da expressão escrita, dos itens de resposta restrita (página 3).

4.2. 7 pontos

Aspetos de conteúdo (C) 4 pontos

Níveis	Descritores	Pontuação
3	Explícita, de forma adequada, a razão pela qual os portugueses são premiados e transcreve duas expressões que ilustram diferentes prémios recebidos.	4
2	Explícita, de forma incompleta, a razão pela qual os portugueses são premiados e transcreve duas expressões que ilustram diferentes prémios recebidos. OU Explícita, de forma adequada, a razão pela qual os portugueses são premiados e transcreve uma expressão que ilustra um prémio recebido.	2
1	Explícita, de forma adequada, a razão pela qual os portugueses são premiados. OU Explícita, de forma incompleta, a razão pela qual os portugueses são premiados e transcreve uma expressão que ilustra um prémio recebido. OU Transcreve duas expressões que ilustram diferentes prémios recebidos.	1

Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)* 3 pontos

Exemplo de resposta

Os portugueses são premiados pelos feitos gloriosos alcançados na viagem / pela descoberta do caminho marítimo para a Índia / pela superação de diferentes perigos no mar, merecendo conhecer «futuros feitos» (v. 2) e ter como «eternas esposas e formosas» (v. 7) as ninfas («Levam a companhia desejada / Das Ninfas, que hão de ter eternamente» – vv.14-15). A estes prémios, juntam-se as «coroas [...] gloriosas» (v. 8) e uma viagem de regresso com «vento / E mar tranquilo» (vv. 9-10) e com «refresco e nobre mantimento» (v. 13).

* Vide Fatores de desvalorização, no domínio da organização e correção da expressão escrita, dos itens de resposta restrita (página 3).

GRUPO III

GRAMÁTICA

1. 3 pontos

(a) – (3)

(b) – (5)

(c) – (2)

2. 3 pontos

Primeira pessoa, singular, presente, conjuntivo.

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Classifica a forma verbal, indicando, corretamente, os quatro elementos solicitados.	3
1	Classifica a forma verbal, indicando, corretamente, três dos elementos solicitados.	1

Nota – A ocorrência de erros ortográficos ou abreviaturas não implica a desvalorização da resposta, desde que se compreenda inequivocamente a classificação da forma verbal.

3.1. 3 pontos

(C)

3.2. 3 pontos

(B)

4. 5 pontos

Os ousados marinheiros que se aventuram nos mares têm sido admirados pela humanidade,

1

2

3

ao longo dos tempos.

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Faz as três transformações.	5
1	Faz duas transformações.	3

Nota – A ocorrência de erros de transcrição não implica a desvalorização da resposta.

5. 3 pontos

que se dedicam a este género literário

Nota – A ocorrência de erros de transcrição não implica a desvalorização da resposta.

GRUPO IV

ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO					
PARÂMETROS		5	4	3	2	1	
Tema e Tipologia	A	<p>Cumpr integralmente a instrução quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> tema (escreve um texto sobre as vantagens e desvantagens de viajar sozinho) <p>E</p> <ul style="list-style-type: none"> tipo de texto – texto de opinião, com elementos marcadamente argumentativos: <ul style="list-style-type: none"> – apresenta o tema e explicita uma perspectiva pessoal relativamente ao mesmo (tese); – expõe argumentos e outros dados que apoiam as ideias defendidas; – conclui, retomando as ideias principais da argumentação desenvolvida ou adotando outra modalidade de conclusão adequada ao tipo de texto. 	N Í V E	<p>Cumpr parcialmente a instrução quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> tema (texto com alguns desvios temáticos) <p>E</p> <ul style="list-style-type: none"> tipo de texto (texto de tipo híbrido, mas predominantemente de opinião). 	N Í V E	<p>Segue a instrução de forma insuficiente quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> tema (texto tratando o tema dado de forma muito vaga ou tratando-o num plano secundário) <p>E</p> <ul style="list-style-type: none"> tipo de texto (texto híbrido, sem predomínio das características do texto de opinião). <p>OU</p> <p>Cumpr apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>	
	Coerência e Pertinência do Conteúdo	B	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> manifesta, de forma inequívoca, um ponto de vista sobre o tema dado; apresenta uma argumentação sobre as vantagens e desvantagens de viajar sozinho. <p>Produz um discurso coerente:</p> <ul style="list-style-type: none"> com informação pertinente; com progressão temática evidente; com abertura, desenvolvimento e conclusão adequados. 	L I N T E	<p>Redige um texto que respeita parcialmente os tópicos dados, com alguns desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Produz um discurso globalmente coerente, com lacunas ou com algumas insuficiências que não afetam a lógica do conjunto.</p>	L I N T E	<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados.</p> <p>Produz um discurso inconsistente, com informação ambígua ou confusa.</p>
		C	<p>Redige um texto bem estruturado e articulado.</p> <p>Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com marcadores discursivos...), de acordo com a estrutura textual definida.</p> <p>Domina os mecanismos de coesão textual. Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> usa processos variados de articulação interfrásica; recorre, em particular, a conectores diversificados (de causa, de explicação, de inferência, de oposição, de condição...); assegura a manutenção de cadeias de referência (através de substituições nominais, pronominais...); garante a manutenção de conexões entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. <p>Pontua de forma sistemática, pertinente e intencional.</p>	R C A L A R	<p>Redige um texto estruturado e articulado de forma satisfatória.</p> <p>Segmenta assistematicamente as unidades de discurso.</p> <p>Domina suficientemente os mecanismos de coesão textual. Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> usa processos comuns de articulação interfrásica; faz um uso pouco diversificado de conectores; assegura, com algumas descontinuidades, a manutenção de cadeias de referência; garante, com algumas descontinuidades, a manutenção de conexões entre coordenadas de enunciação ao longo do texto. <p>Pontua sem seguir sistematicamente as regras, o que não afeta a inteligibilidade do texto.</p>	R C A L A R	<p>Redige um texto sem estruturação aparente.</p> <p>Organiza o texto de forma muito elementar ou indiscernível, com repetições e com lacunas geradoras de ruturas de coesão.</p> <p>Pontua de forma assistemática, com infrações de regras elementares.</p>

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5	4	3	2	1
Morfologia e Sintaxe	D	Manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas variadas e complexas.	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Manifesta um domínio aceitável no uso de diferentes estruturas sintáticas e recorre a algumas das estruturas complexas mais frequentes.	NÍVEL INFERIOR	Recorre a um leque limitado de estruturas sintáticas, usando predominantemente a parataxe.
		Domina processos de conexão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção...).		Apresenta incorreções pontuais nos processos de conexão intrafrásica.		Apresenta muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto.
		Utiliza vocabulário variado e adequado.		Utiliza vocabulário adequado, mas comum e com algumas confusões pontuais.		Utiliza vocabulário restrito e redundante, recorrendo sistematicamente a lugares-comuns (com prejuízo da comunicação).
Repertório Vocabular	E	Procede a uma seleção intencional de vocabulário para expressar cambiantes de sentido.		Recorre a um vocabulário elementar para expressar cambiantes de sentido.		
Ortografia	F	Não dá erros ortográficos.		Dá três ou quatro erros ortográficos em cerca de 100 palavras.		Dá de oito a dez erros ortográficos em cerca de 100 palavras.

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique.

Nota 2 – Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto de 156 a 179 ou de 241 a 264 palavras.	1
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 156 (mas mais de 59) ou com mais de 264 palavras.	2

Nota 3 – No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, são considerados também os erros de:

- acentuação;
- translineação;
- uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.

COTAÇÕES

GRUPO I

1.	3 pontos
2.	
2.1.	3 pontos
2.2.	3 pontos
2.3.	3 pontos
2.4.	3 pontos
3.	3 pontos
4.	2 pontos
	<hr/>
	20 pontos

GRUPO II

1.	5 pontos
2.	6 pontos
3.	7 pontos
4.	
4.1.	5 pontos
4.2.	7 pontos
	<hr/>
	30 pontos

GRUPO III

1.	3 pontos
2.	3 pontos
3.	
3.1.	3 pontos
3.2.	3 pontos
4.	5 pontos
5.	3 pontos
	<hr/>
	20 pontos

GRUPO IV

.....	30 pontos
	<hr/>
	30 pontos

TOTAL **100 pontos**