## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO I O PURE

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

A etica e o código deoniorógiospaniumos, ebca e o código deoniorógiospaniumos, etica e o código de o códi

a grupos de pressão políticos económicos, sociais:

As relações interpessuais e a influência de opiniões externas.

A influência dos media na formação da opinião pública.

direito de acesso às fontes de informação.

solida formação cultural e profissio

A democratização das culturas.

- o papel social do omalista e a necessidade de ligor. fidelidade, impurcialidado, chatividade, zelo papel social do completa para com a publicação de espeto e dever para com a publicação de espeto e de espeto 1997

PROVA ESCRITA DE COMUNICAÇÃO E DIFUSÃO

actualização permanente de conhecimentos CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO DE la realização de constituidades de constituidades de la constituidades de co

Nota: Os critérios de correcção a seguir apresentados devem ser entendidos, essencialmente, como sugestões de resposta.

Na avaliação/classificação das diferentes respostas devem ser valorizados o domínio dos conceitos e do vocabulário específico, a capacidade de análise e interpretação dos documentos introdutórios das questões, a capacidade de problematização/argumentação, a correcção da expressão escrita e a forma de estruturação das respostas.

#### GRUPO I

1.

Análise do documento, salientando os seguintes aspectos:

- Descodificação da imagem; denotação/conotação; relação texto/imagem; função apelativa/ /persuasiva; relação mensagem/público-alvo; estereótipo e redundância.

Devem ser valorizados a capacidade criativa do aluno, a adequação do slogan criado à imagem e o domínio da linguagem específica.

#### GRUPO II

A importância das empresas de comunicação e as transformações implementadas:

- produção para um mercado específico;
- utilização de novas tecnologias;
- divisão de tarefas;
- burocratização.

2.

Especificação das características e funções da publicidade:

- promoção/venda de bens e serviços;
- estímulo ao consumo de massas;
- predomínio das funções apelativa e persuasiva;
- produção de uma imagem de marca;
- departamento/serviço especializado;
- tendência para a acumulação de capitais.

### SXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDARIONIO

1. (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto) 1. (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto) 1. A ética e o código de como princípios fundamentais de não submissão do jornalista a grupos de pressão políticos, económicos, sociais:

- o papel social do jornalista e a necessidade de rigor, fidelidade, imparcialidade, criatividade, zelo profissional, respeito e dever para com o público.
- direito de acesso às fontes de informação.
- 2.

  Destacar, a partir da análise do texto, as seguintes características do jornalista:
- sólida formação cultural e profissional;
- actualização permanente de conhecimentos;
- capacidade perceptiva da realidade social; 00 Ed 201937183
- rigor na recolha e na selecção de informação e narração de factos;
- competência para expressar ideias e opiniões, que super a pressar ou soname ao estola.

### Na avaluncio/classifuación una diferentes respostas devem ser valonzados o doVIrOSURD

1, A capacidade de percepção selectiva por parte do público, em função das suas vivências socioculturais.

in retrast contación apsager ablico elvo este ectopia redundância.

canceros e do vocarer de específica e capacidade de anárise e interpretação dos documen-

munie, como sugestora de resposta.

Analish to documento salientando os seguines

As relações interpessoais e a influência de opiniões externas.

A influência dos media na formação da opinião pública.

A democratização das culturas.

A influência crescente dos media sobre as mentalidades e comportamentos sociais.

# COTAÇÕES

I

1	15 pontos	45 pontos
1	45 pontos	45 pontos
•	111	
1	40 pontos	40 pontos
	IV	
1		70 pontos
Total		. 200 pontos