

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Rede Escolar de Amostragem

Nível de continuação — 6 anos de aprendizagem — 4 horas semanais

Duração da prova: 120 minutos
1998

1.ª FASE
2.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE ESPANHOL

Material admitido: dicionário unilingüe.

MODELO DE CORAJE

La "top model" española Nieves Álvarez confiesa que sufrió anorexia y emprende una campaña contra la enfermedad: "A mí la anorexia casi me llevó al cementerio. Ahora quiero ayudar a los que la padecen".

Nieves Álvarez es una de las cuatro modelos españolas con mayor proyección internacional: las otras son Inés Sastre, Laura Ponte y Esther Cañadas. Es decir, esta madrileña de veintidós años, 1,80 de estatura, cabello castaño y ojos azules es una de las bellezas más codiciadas del país. Su presencia en un desfile de moda cuesta cuatro millones y medio de pesetas. Pues bien, esta mujer envidiada acaba de conmover al mundo de la moda al confesar que padeció anorexia (falta anormal de ganas de comer) durante la adolescencia y anunciar el comienzo de una campaña de concienciación contra la enfermedad.

Con su declaración, Nieves Álvarez se convierte en la primera modelo del mundo que reconoce haber estado ingresada en un hospital y haber recibido tratamiento psicológico durante años para superar la enfermedad. También es una de las pocas mujeres con proyección pública que lo manifiestan sin tapujos. Otros casos son los de la actriz Tori Spelling, la princesa Silvia de Suecia o la fallecida Lady Di. Nieves pretende con su postura ayudar a las personas que sufren esta dolencia.

Sólo en España hay más de 250.000 casos declarados. "Son mujeres que viven angustiadas por unos cánones de perfección absurdos que nos impone esta sociedad", afirma la modelo. "A mí la anorexia casi me llevó al cementerio. Y hoy, cuando he conseguido superar las consecuencias psicológicas de aquellos tres terribles años durante los que la padecí, quiero aportar una ayuda, por pequeña que sea, a todos aquellos que sufran el problema. Está claro que todos tenemos que morir, pero es absurdo acelerar ese camino al cementerio por culpa de unos valores sociales injustos", explica.

Durante los desfiles de la Pasarela Cibeles de Madrid, que se celebrará entre los días 10 y 13 del mes que viene, la modelo aprovechará para ofrecer una rueda de prensa y hacer varias intervenciones públicas. "Cada uno con nuestros medios", afirma, "tenemos que evitar que los adolescentes, que son quienes mayoritariamente la padecen, caigan en la trampa de la anorexia. Y las modelos, en concreto, tenemos mucho que decir, porque hay adolescentes que quieren seguir nuestros pasos. Así que el mensaje es claro: que no se

dejen engañar por determinados mensajes como que la delgadez es belleza. Es falso. Cada una tiene una anatomía diferente, y la belleza está en muchas otras cosas, tener un cuerpo escueto no es tan importante".

Según María del Carmen González, coordinadora de los grupos de ayuda de la Asociación en Defensa a la Atención de la Anorexia Nerviosa y Bulimia (ADANER), el de Nieves no es un caso aislado entre los famosos: "Hay muchas famosas que sufren, o han sufrido anorexia, pero cuando nos llaman para pedir ayuda no quieren que sus nombres se relacionen con la enfermedad". Esta asociación, una de las pocas de ámbito nacional, recibió el pasado año 8.000 llamadas de auxilio.

Similar opinión mantiene Gonzalo Morande, jefe de la unidad de Trastornos de la Alimentación del hospital Niño Jesús de Madrid, "Cada día se conoce más sobre la enfermedad, pero aún no hay acuerdo entre los expertos sobre la eficacia de las vías de prevención. De todas formas, la sociedad cada vez está más informada y empieza a luchar con sus propios medios".

Aunque la anorexia no es una enfermedad nueva, pues hay referencias de ella que datan del siglo XIV, en los últimos 20 años se ha producido un incremento espectacular que también ha provocado una aceleración de las investigaciones. "Con matices sí se puede hablar de una epidemia reciente, de una onda expansiva en los últimos años", señala el doctor Morande. Esa situación ha creado una alarma social que ha empujado a la modelo Nieves Álvarez a emprender su particular cruzada. "Si no lo había hecho antes", dice, "fue porque no estaba preparada psicológicamente. Cada vez que oía hablar de la anorexia me ponía a llorar, por lo mucho que sufrí e hice sufrir a mi familia. No estaba preparada. Pero ahora me siento muy segura y me gustaría evitar que otras personas pierdan unos años maravillosos de sus vidas, como me ocurrió a mí".

A Nieves, como a otras modelos de élite, su profesión la obliga a mantener unas medidas muy exigentes. Por ejemplo, para los recientes desfiles de alta costura en París tuvo que perder unos kilos. No obstante, desde hace más de un año esa tendencia que marcó los años anteriores y que imponía figuras casi esqueléticas tiende a desaparecer y hoy día hay creadores de moda que se manifiestan claramente en contra de la glorificación de la delgadez.

A pesar de esta evolución hacia modelos estéticos más respetuosos con la pluralidad humana, Nieves Álvarez es consciente de que su decisión puede no gustar a algunos creadores y ocasionarle problemas laborales. Pero ella se mantiene firme: "No me importa en absoluto. Prefiero ayudar a la gente y tener la conciencia tranquila, aunque sea a costa de que alguien no quiera contratarme por decir que fui anoréxica y que jamás volveré a caer en ese infierno. Allá cada cual con su conciencia".

Gervasio Pérez, *El País*, 25 de enero de 1998 (adaptado)

GRUPO I

1. Complete, según el texto, las frases que aparecen a continuación.

1.1. La sociedad al imponer unos cánones de belleza absurdos...

1.2. La modelo Nieves Álvarez ha iniciado...

1.3. La delgadez extrema como modelo de belleza...

V.S.F.F.

347/3

2. Explique, con palabras distintas a las que emplea el autor del texto, el significado de las siguientes expresiones:

2.1. "... tener un cuerpo escueto..." (l. 29-30)

2.2. "... lo manifiestan sin tapujos." (l. 12)

3. Conteste a las siguientes preguntas sobre el texto:

3.1. ¿Por qué la anorexia es tan frecuente en el mundo de la moda?

3.2. ¿Cómo se puede curar la anorexia?

3.3. ¿En qué sentido ha cambiado la actitud de Nieves Álvarez ante la enfermedad?

4. De su opinión sobre la anorexia. ¿Cree que es una enfermedad grave? ¿Qué causas pueden motivarla a su parecer?

GRUPO II

1. Complete los huecos con la forma verbal adecuada.

"Mi médico me (1) (RECETAR) una pastilla de jabón para la celulitis. Muy contenta (2) (CORRER) a casa a hacer la prueba, pero pronto (3) (EMPEZAR) a desconfiar de aquella pastilla al comprobar que no (4) (GASTARSE) con el uso. La (5) (COMPRAR) en la farmacia de siempre. (6) (PASAR) de la sorpresa a la preocupación cuando, tras espiar su comportamiento durante algunos días, me (7) (PARECER) que (8) (EMPEZAR) a crecer. Cuanto más la (9) (USAR), más (10) (CRECER). Mientras tanto mis parientes y amigos (11) (EMPEZAR) a decir que me (12) (NOTAR) más delgada. Y (13) (SER) verdad, la ropa me (14) (VENIR) ancha y las cejas (15) (JUNTARSE) por efecto de un encogimiento de la piel. (16) (IR) al médico y me (17) (CERTIFICAR) que (18) (PERDER) masa corporal. Aquella noche, mientras me (19) (LAVAR) las manos (20) (COMPRENDER) que la pastilla se alimentaba de mi cuerpo".

Juan José Millás, *El País* (adaptado)

2. Rellene los huecos con las palabras apropiadas.

"Incosol es una de las clínicas especializadas en adelgazamiento más renombradas del país, situada en Marbella, ___ ___ ___ (1) han desfilado personajes como Camilo José Cela, Isabel Pantoja, Lola Flores, que cierran ___ (2) enteras de este hotel de cinco estrellas para evitar ___ (3) indiscretas. Los kilos se pierden ___ ___ (4) de tarjeta de crédito en un ambiente lleno de lujo, sosiego, y ___ (5) en música de ascensor. Un tratamiento completo de quince días sale ___ ___ (6) 900 000 pesetas. Es muy difícil, ___ (7) imposible, ejercer la glotonería en la clínica porque existe una policía camuflada que vigila hasta ___ ___ (8) mínimo desliz y que, incluso, es capaz de solicitar que se devuelva una manzana trabajosamente ___ (9) en el bufé. La dieta se completa, ___ ___ ___ (10) para distraer a los clientes, con hidroterapia, sauna y laserterapia".

El País semanal

3. Vuelva a escribir las oraciones que aparecen a continuación de manera que constituyan una sola frase. Para ello sustituya el punto y seguido, por el **nexo** adecuado y haga las transformaciones necesarias.

3.1. Nieves Álvarez decidió dar a conocer su problema. Tuvo conciencia de que podría ayudar a mucha gente.

3.2. La anorexia es una enfermedad que padece mucha gente. Muchos ignoran que existe esa enfermedad.

3.3. Para lograr una imagen perfecta muchas mujeres acuden a un gimnasio. Otras sencillamente apenas comen.

3.4. Muchos médicos opinan que para adelgazar no hay que dejar de comer. Ellos creen que se deben comer los alimentos adecuados.

4. Transmita en **estilo indirecto** las conclusiones de un estudio sobre la nutrición, que realizó en 1930 un equipo de científicos.

"Cada persona tiene un metabolismo diferente y unas medidas diferentes, y no se puede concluir que la elegancia o la belleza respondan a una regla única, de todas formas tampoco se puede cargar a la publicidad o a la moda con todas las culpas, porque a veces no hacen más que reflejar unas obsesiones que están en la calle".

5. Escriba una expresión equivalente a las subrayadas.

- Algunos opinan que las comidas exquisitas no ayudan a mejorar la imagen física.
- Una de las mayores preocupaciones de las mujeres es tener unas caderas proporcionadas.
- Mucha gente está obsesionada por quitarse los michelines de encima.

6. Traduzca al español el siguiente texto.

A anorexia é uma doença do foro psiquiátrico em que o paciente se recusa a comer, o que lhe produz uma desnutrição grave. As pessoas que sofrem desta doença enfrentam problemas sérios, tendo dificuldade em normalizar a sua atitude no respeitante à alimentação. Muitas delas acabam completamente desesperadas, uma vez que se trata de uma área da qual se desconhecem muitos aspectos, como por exemplo os relacionados com a prevenção, necessitando de vários anos de tratamento com psicólogos, psiquiatras, nutricionistas e endocrinologistas.

GRUPO III

Redacte un texto entre 150 y 200 palabras sobre uno de los temas propuestos, sin olvidar de indicar el tema que va a desarrollar.

- A) La moda y la ropa. ¿Qué importancia tiene para usted la moda? ¿Se puede estar al margen de ella? ¿Cómo ha cambiado la moda femenina y la masculina con el paso del tiempo? ¿Puede comparar la moda y los estilos de distintos países o creadores? ¿Cuáles prefiere?
- B) El aspecto físico, la moda y la publicidad.

FIM

COTAÇÕES

GRUPO I	50 pontos
1. (3 x 4)	12 pontos
2. (2 x 5)	10 pontos
3. (3 x 6)	18 pontos
4.	10 pontos
GRUPO II	80 pontos
1. (20 x 1)	20 pontos
2. (10 x 1)	10 pontos
3. (4 x 3)	12 pontos
4.	15 pontos
5. (3 x 2)	06 pontos
6.	17 pontos
GRUPO III	70 pontos
TOTAL	200 pontos

Nota: no Grupo III, a não observância do número estabelecido de palavras será penalizada.