

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Nível Inicial — 3 anos de aprendizagem — 3 horas semanais

Duração da prova: 120 minutos

2001

1.ª FASE

1.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE FRANCÊS

- Estrutura da prova:

A prova é constituída por dois Grupos (I e II) de resposta obrigatória e por um Grupo (III) de resposta obrigatória com dois temas em alternativa.

- Material admitido:

Dicionários unilingues e bilingues.

V.S.F.F.

117/1

Lisez attentivement le **texte** et les **questions** pour avoir une vision globale de ce qu'on vous demande.

TEXTE

Internet est partout: à la maison comme au travail, le réseau mondial bouleverse notre quotidien

Voici quelques témoignages:

Jean-Michel Bartnicki

Depuis trois ans qu'il utilise les forums, le courrier électronique et sa page personnelle, son horizon s'est considérablement élargi. Maintenant, il passe chaque jour deux heures à lire
5 les messages envoyés par ses cinquante correspondants à travers le monde. «Je me suis inscrit sur un site de rencontres japonais. Depuis, je discute avec des Taïwanais ou des Canadiens...» La formule marche si bien qu'en tapant son nom sur un moteur de recherche, Jean-Michel a trouvé une parente lointaine au Québec. Un an de correspondance plus tard, ils ont sympathisé jusqu'à se rencontrer l'été dernier, à Toronto. «On dit qu'Internet est froid,
10 qu'il isole les gens. Mais c'est le contraire. Les relations sont plus profondes. Lorsque j'écris, j'oublie le sexe, l'âge ou la nationalité du destinataire. Il n'y a plus que deux âmes qui voyagent ensemble.»

Maïté Massip

Elle devait devenir documentaliste, mais sa passion pour Internet en a décidé autrement.
15 Maïté est modératrice de forums chez France Télécom. Un métier qui n'a pas grand chose à voir avec sa formation initiale. «J'ai attrapé le virus il y a un an, jusqu'à laisser mon ordinateur connecté 24 heures sur 24. C'est ma connaissance du Net qui m'a permis de trouver ce travail», explique-t-elle. Depuis dix mois, Maïté est responsable d'une dizaine de forums de discussion, dont elle renouvelle les thèmes périodiquement. Elle police et alimente les débats.
20 «Mais le vrai plus, ce sont nos opérations spéciales: du dialogue en direct avec une célébrité jusqu'à des dossiers interactifs sur de gros événements. En ce moment, je travaille sur une visite virtuelle de l'Élysée pour la prochaine journée du patrimoine», dit-elle.

Marc Camuzard

Jardinage, bricolage, vie associative... Marc était déjà hyperactif. Le voilà devenu
25 cyberactif. Ce jeune retraité de 63 ans est connecté à Internet depuis 1998. «Lorsque j'ai pris ma retraite, il y a trois ans, nous ne croyions pas à Internet. Mais je me suis lancé et, depuis, j'essaie de vacciner les autres.» De hobby, le Net est devenu une activité à part entière. Marc consacre huit heures par semaine à faire vivre le site de l'association nationale des retraités de la Poste et de France Télécom. «Internet m'apporte une ouverture d'esprit plus grande,
30 mais surtout une nouvelle culture technique. J'ai appris à créer des pages personnelles. Maintenant, je cherche à intégrer du son dans notre site.»

Ça m'intéresse, septembre 2000 (adapté)

Lisez une deuxième fois **le texte** et répondez aux **questions** suivantes.

1. Indiquez si les affirmations qui suivent sont vraies ou fausses, en écrivant sur votre feuille **V** (vrai) ou **F** (faux) après chaque lettre.
 - a. Internet a changé la face du monde.
 - b. Jean-Michel Bartnicki s'en sert pour créer des liens d'amitié avec des inconnus.
 - c. C'est quand Maïté Massip a été malade qu'elle a découvert Internet.
 - d. Aujourd'hui, Maïté Massip est devenue une experte dans les nouvelles technologies de communication.
 - e. Le témoignage de Marc Camuzard prouve que les nouvelles formes de communication n'intéressent que les jeunes.

2. Expliquez, par des mots à vous, pourquoi on dit, de Jean-Michel Bartnicki, que «son horizon s'est considérablement élargi.» (ligne 4)

3. Relevez dans le texte une phrase qui prouve que la formation professionnelle de Maïté Massip ne l'avait pas préparée à l'exercice de son métier actuel.

4. Rédigez le portrait de Marc Camuzard en indiquant:
 - son âge;
 - sa situation professionnelle;
 - ses occupations actuelles;
 - ses caractéristiques les plus remarquables.

5. Voici trois hypothèses d'un titre pour ce texte:
 - Internet: un nouveau moteur pour l'économie
 - Premiers pas sur Internet
 - Des amis, un travail... leur vie a changé grâce à Internet
 - 5.1. Copiez sur votre feuille celui qui est le plus en accord avec le texte.
 - 5.2. Justifiez votre choix.

6. Votre école va participer à un forum de discussion sur les avantages et les inconvénients d'Internet. Rédigez un petit texte (20 à 25 mots) pour inviter vos collègues à y participer.

V.S.F.F.

II

1. Lutter contre le chômage, voilà le travail que Michèle Rueda a trouvé après avoir perdu elle-même son emploi.

Les phrases ci-dessous sont présentées dans le désordre. Organisez-les de façon à ce qu'elles produisent un texte logique et cohérent dont le titre est «**Faire bouger les chômeurs**».

Écrivez sur votre feuille les lettres qui indiquent l'ordre choisi pour les phrases.

- A** – Michèle a eu aussi l'idée de créer une boutique sociale où les chômeurs peuvent acheter des vêtements pour être présentables lors d'un rendez-vous de travail.
- B** – En 1994, à 44 ans, Michèle Rueda s'est retrouvée à la rue après avoir perdu son emploi.
- C** – Toutes ces initiatives permettent de remobiliser les personnes en situation de précarité, l'isolement étant leur pire ennemi.
- D** – Cette association, «Bouger pour réussir», offre l'accès à divers services d'aide à la recherche d'emploi (rédaction de CV, apprentissage d'Internet...).
- E** – Cette ancienne animatrice de centres socioculturels a alors trouvé l'énergie de fonder une association au service des chômeurs.

2. Voici un texte sur une autre association.

Choisissez, dans le tableau à côté, les mots justes pour le compléter, et copiez-les sur votre feuille.

Le jardinage et le tricot ne sont pas les occupations de l'Association générale des intervenants retraités, «Agir abcd», a) compte près de 3000 adhérents b) France. c) membres, retraités, proposent bénévolement d) compétences pour des actions de formation, d'aide et de solidarité. Le champ d'action de l'association n'est pas e) la France, mais aussi l'Afrique, l'Asie, l'Amérique latine et l'Europe centrale et orientale.

leur
que
dans
seulement
qui
en
ses
leurs

III

Faites une **composition** de 100 à 120 mots sur **un seul** des sujets qui vous sont proposés.

(N'oubliez pas d'indiquer le sujet choisi.)

- A.** Vous avez l'intention de créer un club multimédia dans votre quartier/école/association..., mais vous ne connaissez pas vraiment les pas à suivre.

Écrivez une lettre à l'ANSTJ – Association nationale sciences techniques jeunesse – dont la vocation est justement d'organiser ou aider à organiser des activités dans ce domaine.

Demandez-lui conseil sur:

- la façon de trouver des subventions ou des mécènes;
- le choix du local;
- le programme d'action;
- le matériel à prévoir pour les activités;
- les conditions d'adhésion des membres du club;
- ...

Surtout ne signez pas votre lettre

- B.** Vous décidez de participer à une action de restauration du patrimoine historique. Voici deux annonces qui peuvent vous intéresser:

- **Concordia**

1, rue de Metz, 75010 Paris

Née après la Seconde Guerre mondiale, Concordia a d'abord pour objectif de promouvoir la paix. Des jeunes d'une cinquantaine de pays différents se croisent sur ses chantiers de restauration du patrimoine. Beaucoup de ces derniers ont lieu à l'étranger.

- **CHAM (Chantiers histoire et architecture médiévales)**

5 et 7, rue Guilleminot, 75014 Paris

D'abord centrée sur la période médiévale, l'association a élargi son champ d'intervention à des bâtiments plus récents. CHAM organise également des stages de formation «monuments historiques».

Écrivez à l'une de ces organisations pour demander des renseignements sur:

- l'âge minimum et maximum des participants;
- la durée des chantiers;
- les lieux où ils se développent;
- la possibilité, ou non, de choisir la région/le pays;
- les conditions de travail: horaire, subventions... ;
- ...

Surtout ne signez pas votre lettre

FIM

V.S.F.F.

117/5

COTAÇÕES

I

1. (5 × 6 pontos).....	30 pontos
2.	15 pontos
3.	6 pontos
4.	18 pontos
5.	
5.1.	5 pontos
5.2.	16 pontos
6.	20 pontos
	<hr/>
	110 pontos

II

1. (5 × 5 pontos).....	25 pontos
2. (5 × 3 pontos).....	15 pontos
	<hr/>
	40 pontos

III

A. ou B.	50 pontos
	<hr/>
	50 pontos

TOTAL **200 pontos**