

## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Nível de continuação — LE I — com a Área de Conteúdo Sociocultural do Programa de LE II  
— nível 8 (3/4 horas semanais)

Agrupamento 3 CSPOPE (3 horas semanais)

Agrupamento 3 CSPOVA Cursos Tecnológicos de Administração e de Serviços Comerciais (4 h semanais)

Agrupamento 4 CSPOVA Curso Tecnológico de Comunicação (4 horas semanais)

Duração da prova: 120 minutos

1998

1.ª FASE

1.ª CHAMADA

### PROVA ESCRITA DE INGLÊS

---

#### COTAÇÕES

• Parte A

1. ....	18 pontos
2. ....	20 pontos
3. ....	17 pontos
4. ....	45 pontos
	<hr/> <b>100 pontos</b>

• Parte B ..... 100 pontos

---

100 pontos

**TOTAL ..... 200**  
pontos

V.S.F.F.

550/C/1

## CRITÉRIOS E INSTRUÇÕES DE CLASSIFICAÇÃO

### Normas Gerais

- A. Os erros ortográficos serão passíveis de desconto se afectarem a compreensão do texto produzido: desconto máximo de 5 pontos na soma final das cotações da prova.
- B. A não observância da recomendação sobre o limite de palavras a utilizar nas respostas terá a penalização máxima de 20 pontos na soma final das cotações da prova.
- C. A não integração de conhecimentos da obra de leitura extensiva na parte B sofre a penalização de 50 pontos.

Critérios Específicos	Parte A
1.	<b>18 pontos</b> A resposta deverá contemplar: <ul style="list-style-type: none"><li>– identificação do tipo de discurso; 6 pontos</li><li>– capacidade de interagir com o texto/interpretação da mensagem do texto/emissão de julgamentos de valor (deficiente organização de ideias: desconto máximo de 4 pontos); 7 pontos</li><li>– competência linguística: vocabulário variado e adequado/estruturas correctas. 5 pontos</li></ul>
2.	<b><math>2 \times 10 = 20</math> pontos</b> A resposta deverá conter: <ul style="list-style-type: none"><li>– interpretação da mensagem do texto/ /informação adequada ao completamento das frases; 6 pontos</li><li>– adequação da linguagem ao estilo/forma correcta. 4 pontos</li></ul>
3.	<b>17 pontos</b> A resposta deverá conter: <ul style="list-style-type: none"><li>– explicação do uso do tempo verbal; 12 pontos</li><li>– correção formal. 5 pontos</li></ul>
4.	<b>45 pontos</b> <b>Ver página 3 deste documento.</b>

Critérios Gerais e Específicos	Parte A – 4.	Parte B
<b>1. Critérios Gerais</b>		
<b>1.1. Na resposta deverão ser avaliadas as seguintes capacidades/competências:</b>		
1.1.1. capacidade de interagir com o universo sociocultural proposto pelo texto;	30	25
1.1.2. competência linguística, discursiva e estratégica;	15	25
1.1.3. capacidade de integrar os conhecimentos da obra de leitura extensiva no universo sociocultural proposto pelo texto.	–	50
<b>Nota:</b> serão invalidadas e classificadas com 0 pontos respostas não correspondentes às perguntas feitas, qualquer que seja a qualidade do texto produzido.		
<b>2. Critérios Específicos</b>		
<b>2.1. Relativamente à capacidade de interacção com o universo sociocultural proposto pelo texto (vide 1.1.1.), deverão ser tidas em conta:</b>		
2.1.1. a interpretação da mensagem do texto;	15	10
2.1.2. a integração da problemática do texto no quadro sociocultural a que se reporta.	15	15
<b>2.2. Relativamente à capacidade de integrar os conhecimentos da obra de leitura extensiva no universo sociocultural proposto pelo texto (vide 1.1.3.), deverão ser tidas em conta:</b>		
2.2.1. a capacidade de estabelecer relações entre o texto e a obra de leitura extensiva;	–	30
2.2.2. a capacidade de exprimir algum juízo crítico relativamente à obra.	–	20
<b>2.3. Relativamente às competências linguística, discursiva e estratégica (vide 1.1.2.), na resposta deverão ser considerados os seguintes aspectos:</b>		
2.3.1. a coerência evidenciada na produção de texto – aspectos mais relevantes a considerar: <ul style="list-style-type: none"><li>• adequação da resposta ao processo cognitivo enunciado na instrução;</li><li>• estruturação e sequência das ideias;</li><li>• adequação das escolhas lexicais.</li></ul>	7	13
2.3.2. a coesão evidenciada na produção de texto – aspectos mais relevantes a considerar: <ul style="list-style-type: none"><li>• estruturas verbais;</li><li>• referentes;</li><li>• conjunções;</li><li>• relações lexicas/semânticas;</li><li>• pontuação.</li></ul>	8	12