

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Nível de continuação — LE I — com a Área de Conteúdo Sociocultural

do Programa de LE I — nível 8 (3/4h semanais)

Agrupamento 4 CSPOPE

Duração da prova: 120 minutos
1998

1.ª FASE
2.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE INGLÊS

COTAÇÕES

• Parte A

1.	20 pontos
2.	15 pontos
3.	20 pontos
4.	45 pontos
	<hr/>
	100 pontos

• Parte B 100 pontos

100 pontos

TOTAL **200 pontos**

V.S.F.F.

650/C/1

CRITÉRIOS E INSTRUÇÕES DE CLASSIFICAÇÃO

Normas Gerais

- A. Os erros ortográficos serão passíveis de desconto se afectarem a compreensão do texto produzido: desconto máximo de **5 pontos** na soma final das cotações da prova.
- B. A não observância da recomendação sobre o limite de palavras a utilizar nas respostas terá a penalização máxima de **20 pontos** na soma final das cotações da prova.
- C. A não integração de conhecimentos da obra de leitura extensiva na parte B sofre a penalização de **50 pontos**.

Crítérios Específicos	Parte A
1.	20 pontos
A resposta deverá conter:	
– identificação da metáfora;	5 pontos
– justificação: capacidade de interagir com o texto/ /interpretação da mensagem do texto/ /emissão de juízos de valor (deficiente organização de ideias: desconto máximo de 8 pontos);	10 pontos
– correcção formal.	5 pontos
2.	15 pontos
A resposta deverá contemplar:	
– justificação da função de "but";	10 pontos
– correcção formal da resposta.	5 pontos
3.	20 pontos
A resposta deverá contemplar:	
– identificação adequada da(s) frase(s)/ /interpretação da mensagem do texto/ /capacidade de interagir com o texto.	20 pontos
4.	45 pontos
ver página 3 deste documento.	

Crêterios Gerais e Específicos	Parte A – 4.	Parte B
<p>1. Crêterios Gerais</p> <p>1.1. Na resposta deverão ser avaliadas as seguintes capacidades/competências:</p> <p>1.1.1. capacidade de interagir com o universo sociocultural proposto pelo texto;</p> <p>1.1.2. competência ling�stica, discursiva e estratégica;</p> <p>1.1.3. capacidade de integrar os conhecimentos da obra de leitura extensiva no universo sociocultural proposto pelo texto.</p> <p>Nota: Serão invalidadas e classificadas com 0 pontos respostas não correspondentes às perguntas feitas, qualquer que seja a qualidade do texto produzido.</p>	<p>30</p> <p>15</p> <p>–</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>50</p>
<p>2. Crêterios Específicos</p> <p>2.1. Relativamente � capacidade de interação com o universo sociocultural proposto pelo texto (vide 1.1.1.), deverão ser tidas em conta:</p> <p>2.1.1. a interpretação da mensagem do texto;</p> <p>2.1.2. a integração da problemática do texto no quadro sociocultural a que se reporta.</p> <p>2.2. Relativamente � capacidade de integrar os conhecimentos da obra de leitura extensiva no universo sociocultural proposto pelo texto (vide 1.1.3.), deverão ser tidas em conta:</p> <p>2.2.1. a capacidade de estabelecer relações entre o texto e a obra de leitura extensiva;</p> <p>2.2.2. a capacidade de exprimir algum juízo crítico relativamente � obra.</p> <p>2.3. Relativamente às competências ling�stica, discursiva e estratégica (vide 1.1.2.), na resposta deverão ser considerados os seguintes aspectos:</p> <p>2.3.1. a coer�ncia evidenciada na produção de texto – aspectos mais relevantes a considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adequa��o da resposta ao processo cognitivo enunciado na instru��o; • estruturação e sequ�ncia das ideias; • adequa��o das escolhas lexicais. <p>2.3.2. a coes�o evidenciada na produção de texto – aspectos mais relevantes a considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estruturas verbais; • referentes; • conjun��es; • rela��es lexicais/semánticas; • pontua��o. 	<p>15</p> <p>15</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>7</p> <p>8</p>	<p>10</p> <p>15</p> <p>30</p> <p>20</p> <p>13</p> <p>12</p>