

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade — Via de Ensino

(2.º, 3.º e 4.º cursos)

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos (Dec.-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

— Alunos a quem foi leccionado o programa da Via de Ensino

Duração da prova: 120 minutos

2.ª FASE

1998

PROVA ESCRITA DE INGLÊS
(NÍVEL INFERIOR)

COTAÇÕES

I

A.	15 pontos
B. 1.(6 × 5)	30 pontos
2.(6 × 5)	30 pontos
C.(3 × 15)	45 pontos
D.(2 × 10)	20 pontos

II

A. ou B. ou C.	60 pontos
----------------	-------	-----------

TOTAL **200 pontos**

V.S.F.F.

826/C/1

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

I

- A.**15 pontos Explicação adequada expressa de forma sucinta.
Desconto máximo para incorrecção formal: 7 pontos.
Desconto para palavras a mais: 3 pontos.
- B.**
1.6 × 5 pontos Explicação do sentido de acordo com o contexto.
Desconto máximo para incorrecção formal: 2 pontos cada.
2.6 × 5 pontos Completamento adequado e formalmente correcto.
Desconto máximo para incorrecção formal: 2 pontos cada.
- C.**3 × 15 pontos Resposta adequada, demonstrando compreensão do texto e percepção correcta do ponto de vista do autor.
Desconto máximo para incorrecção formal: 7 pontos cada.
Desconto para respostas com menos de 15 ou mais de 50 palavras: 3 pontos.
- D.**2 × 10 pontos Estrutura paralela correcta.
Desconto máximo para pequenas incorrecções formais: 2 pontos cada.

II

A. ou B. ou C.

60 Pontos

<p>TEMA: comentário adequado, claro e logicamente organizado. Estruturação em parágrafos e pontuação adequadas.</p> <p>LINGUAGEM: forma correcta e estilo adequado. Poucas falhas de correcção linguística que não afectam a comunicação.</p> <p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: relevantes e necessárias para a ilustração do comentário.</p>	46 – 60
<p>TEMA: comentário com algumas deficiências ao nível de conteúdo e de organização lógica. Estruturação em parágrafos e pontuação adequadas.</p> <p>LINGUAGEM: algumas falhas de correcção formal e estilística que, por vezes, afectam a comunicação.</p> <p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: nem sempre relevantes ou necessárias para a ilustração do comentário.</p>	31 – 45
<p>TEMA: comentário com deficiências ao nível de conteúdo e de organização lógica. Estruturação em parágrafos e pontuação com deficiências.</p> <p>LINGUAGEM: muitas falhas de correcção formal e estilística que afectam a comunicação. Por exemplo, vocabulário e/ou estruturas inadequadas.</p> <p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: pouco relevantes e pouco necessárias para a ilustração do comentário.</p>	16 – 30
<p>TEMA: comentário com falta de coerência, embora utilizando alguns elementos de informação. Estruturação em parágrafos e pontuação muito deficientes ou inexistentes.</p> <p>LINGUAGEM: frases de estrutura simples, vocabulário muito pouco variado, erros frequentes e falta de adequação linguística, embora se possa inferir a mensagem geral.</p> <p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: irrelevantes e/ou desnecessárias.</p>	1 – 15
Comentário inadequado e/ou sem as características necessárias para ser considerado.	0

- Notas:** – Quando a composição não se inserir perfeitamente nos diferentes escalões, poderá o professor atribuir a classificação intermédia que lhe parecer mais adequada.
 – Desconto para respostas com menos de 100 ou mais de 170 palavras: 10 pontos.