

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade — Via de Ensino
(2.º, 3.º e 4.º cursos)

Duração da prova: 120 minutos
1998

2ª FASE

PROVA ESCRITA DE INGLÊS (NÍVEL SUPERIOR)

COTAÇÕES

I

A.		
1.	12 pontos
2.	12 pontos
B.		
1. (5 × 2)	10 pontos
2. (5 × 2)	10 pontos
C.		
1. (a. e b.)	16 pontos
2.	16 pontos
3.	18 pontos
D.	16 pontos
		<u>110 pontos</u>

II

..... 30 pontos

III

A. ou B. 60 pontos

TOTAL **200 pontos**

V.S.F.F.

926/C/1

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

I

	COTAÇÕES	CRITÉRIOS
A.		
1.	12 pontos	Resposta adequada expressa de forma sucinta. Desconto máximo para incorrecção formal: 6 pontos.
2.	12 pontos	Resposta adequada expressa de forma sucinta. Desconto máximo para incorrecção formal: 6 pontos.
B.		
1.	5 x 2 pontos	Certo ou errado.
2.	5 x 2 pontos	Certo ou errado.
C.		
1.	a. e b. 8 pontos cada	Respostas adequadas em função dos elementos fornecidos/sugeridos pelo texto. Desconto máximo para incorrecção formal: 4 pontos cada.
2.	16 pontos	Resposta adequada contemplando os aspectos solicitados. Desconto máximo para incorrecção formal: 8 pontos.
3.	18 pontos	Resposta adequada com referência breve ao contexto histórico em questão. Desconto máximo para incorrecção formal: 9 pontos. Desconto para respostas com menos de 30 palavras ou mais de 60 palavras: 3 pontos.
D.	16 pontos	Apreciação do estilo em função dos aspectos pro- postos. Desconto máximo para incorrecção formal: 8 pontos.

II

.....	30 pontos	Comentário adequado no qual se deverá ter em conta o seguinte: – relevância da informação sociocultural; – juízos de valor emitidos e a sua fundamentação; – carácter sintético. Desconto máximo para incorrecção formal: 15 pontos. Desconto para resposta com menos de 50 ou mais de 90 palavras: 4 pontos.
-------	-----------	--

III

<p>0 – 20 pontos</p>	<p>Conteúdo: parcialmente adequado; exposição pouco clara e confusa; referências ao texto da obra pouco relevantes, inadequadas e repetitivas; ausência de juízos de valor e de envolvimento pessoal na análise da(s) citação/citações.</p> <p>Forma: deficiente organização do texto (parágrafos e pontuação); incorrecções formais e erros de estrutura que afectam a comunicação; vocabulário inadequado e limitado.</p>
<p>21 – 45 pontos</p>	<p>Conteúdo: adequado, embora com pequenos desvios pontuais; exposição com razoável clareza e sequência lógica de ideias; referências ao texto da obra parcialmente relevantes e adequadas; envolvimento pessoal na análise da(s) citação/citações e emissão de juízos de valor, embora nem sempre devidamente fundamentados.</p> <p>Forma: organização do texto apenas com deficiências pontuais (parágrafos e pontuação); incorrecções formais e erros de estrutura que não afectam a comunicação; razoável riqueza de vocabulário em termos de adequação e variedade.</p>
<p>46 – 60 pontos</p>	<p>Conteúdo: totalmente adequado; exposição clara, lógica e coerente; referências ao texto da obra muito relevantes e adequadas; envolvimento pessoal, criatividade e sólida fundamentação dos juízos de valor emitidos.</p> <p>Forma: boa organização do texto (parágrafos e pontuação); poucas incorrecções formais e/ou de estrutura; criteriosa selecção de vocabulário em termos de adequação e variedade.</p>

Nota: desconto para resposta com menos de 110 ou mais de 170 palavras: 10 pontos.