EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Curso Geral — Agrupamento 2

Duração da prova: 210 minutos

1.º FASE

1999

1.º CHAMADA

PROVA ESCRITA DE MATERIAIS E TÉCNICAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

COTAÇÕES

GRUPO I

Representação expressiva do real	60 pontos
GRUPO II	
Estudos e esboços	60 pontos
Solução final	60 pontos
Descrição dos materiais e das técnicas utilizados na realização de um dos objectos propostos para a	20
resolução do problema	20 pontos
TOTAL	200 pontos

V.S.F.F. 136/C/1

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Cada um dos grupos (I e II) deve ser avaliado globalmente. Esta opção nasce da convicção de que os valores de uma avaliação analítica (avaliação das parcelas e soma das classificações), neste tipo de provas e nesta matéria, se afastam mais ainda dos atribuídos aos alunos na avaliação interna. Apresentam-se, no entanto, campos de observação e cotações como apoio/orientação do professor corrector.

Nota: para a avaliação do Grupo I, o professor corrector deverá montar o modelo tal como se encontra no anexo e colocá-lo conforme indicação na página 4.

GRUPO I

Representação expressiva do real	
Fidelidade da representação em comparação com o modelo	
Interpretação pessoal (expressividade e efeito global)	pontos
60	pontos
GRUPO II	
Resolução de um problema de âmbito plástico-visual	
Estudos e esboços	
Capacidade de comunicar visualmente as ideias	
Adequação das técnicas e dos materiais à realização de estudos e esboços Expressividade	
Criatividade (variedade e qualidade das ideias alternativas)	
	pontos
Solução final	
Adequação da proposta à solução do problema	
Organização e composição	
Integração forma-espaço	
Tratamento plástico	
Expressividade	
Criatividade	5 22
	pontos
Descrição dos materiais e das técnicas utilizados na realização de um dos para a resolução do problema	objectos propostos
Descrição do processo	
Justificação das opções tomadas	
Conhecimento das características dos materiais	contoc
20	pontos
TOTAL	200 pontos