

# EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)  
Curso Geral — Agrupamento 2

Duração da prova: 210 minutos  
2000

1.ª FASE  
2.ª CHAMADA

## PROVA ESCRITA DE MATERIAIS E TÉCNICAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

---

### COTAÇÕES

Representação expressiva do real ..... 60 pontos

### GRUPO II

1. Estudos e esboços ..... 70 pontos

2. Solução final

a) Representação da solução escolhida ..... 50 pontos

b) Adequação das técnicas usadas aos  
materiais escolhidos ..... 20 pontos

---

TOTAL ..... 200 pontos

V.S.F.F.

136/C/1

---

## CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Cada um dos Grupos (I e II) deve ser avaliado globalmente. Esta opção nasce da convicção de que os valores de uma avaliação analítica (avaliação das parcelas e soma das classificações), neste tipo de provas e nesta matéria, se afastam mais ainda dos atribuídos aos alunos na avaliação interna. Apresentam-se, no entanto, campos de observação e cotações como apoio/orientação do professor corrector.

**Nota:** Para a avaliação do Grupo I, o professor corrector deverá montar o modelo que se encontra no Anexo I e colocá-lo na posição indicada na página 4.

### GRUPO I

#### Representação expressiva do real

Fidelidade da representação em comparação com o modelo  
Interpretação pessoal (expressividade e efeito global)  
..... 60 pontos

### GRUPO II

#### Resolução de um problema de âmbito plástico-visual

##### 1. Estudos e esboços

Capacidade de comunicar visualmente as ideias  
Adequação das técnicas e dos materiais à realização de estudos e esboços  
Expressividade  
Criatividade (variedade e qualidade)  
..... 70 pontos

##### 2. Solução final

a) Adequação da proposta à solução do problema  
Organização e composição  
Integração forma-espço  
Tratamento plástico  
Expressividade  
Criatividade  
..... 50 pontos

b) Adequação das técnicas usadas aos materiais escolhidos ..... 20 pontos

**TOTAL** ..... **200 pontos**