

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)  
Curso Geral — Agrupamento 2

Duração da prova: 210 minutos  
2002

1.ª FASE  
2.ª CHAMADA

**PROVA ESCRITA DE MATERIAIS E TÉCNICAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA**

---

**COTAÇÕES**

**GRUPO I**

Representação expressiva do real ..... 60 pontos

**GRUPO II**

Estudos e esboços ..... 70 pontos

Solução ..... 50 pontos

Relatório ..... 20 pontos

**TOTAL ..... 200 pontos**

V.S.F.F.

136/C/1

---

## CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Cada um dos grupos (I e II) deve ser avaliado globalmente. Esta opção nasce da convicção de que os valores de uma avaliação analítica (avaliação das parcelas e soma das classificações), neste tipo de provas e nesta matéria, se afastam mais dos valores atribuídos aos alunos na avaliação interna. Apresentam-se, no entanto, campos de observação com cotações apenas como apoio/orientação do professor corrector.

**Nota:** Para a avaliação do Grupo I, o professor corrector deverá montar o modelo e colocá-lo conforme indicação dada ao examinando no enunciado desta parte da prova.

### GRUPO I

#### Representação expressiva do real

Fidelidade quanto à forma geral e às proporções entre as partes  
Interpretação pessoal (expressividade e efeito global)  
..... 60 pontos

### GRUPO II

#### Resolução de um problema de âmbito plástico-visual

##### a) Estudos e esboços

Capacidade de propor alternativas diversas e diversificadas (criatividade)  
Capacidade de comunicar visualmente as ideias  
Adequação das técnicas e dos materiais à realização de estudos e esboços  
Expressividade  
..... 70 pontos

##### b) Solução

Adequação da proposta à solução do problema  
Organização e composição  
Tratamento plástico  
..... 50 pontos

##### c) Relatório

Descrição do processo  
Justificação das opções tomadas  
Conhecimento das características dos materiais e técnicas  
..... 20 pontos

---

**TOTAL** ..... **200 pontos**