

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Duração da prova: 120 minutos
1998

1.ª FASE
1.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS B

(Prova destinada aos alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo)

EXPLICITAÇÃO QUANTITATIVA DAS COTAÇÕES

GRUPO I

1.		
1.1.	15 pontos
1.2.	15 pontos
2.		
2.1.	15 pontos
2.2.	15 pontos
3.	15 pontos
4.	15 pontos
5.		
5.1.	15 pontos
6.	(5 + 10)	15 pontos

GRUPO II

1.		
1.1.	5 pontos
1.2.	5 pontos
1.3.	5 pontos
2.		
2.1.	15 pontos

GRUPO III

.....	50 pontos
-------	-----------

Total **200 pontos**

V.S.F.F.

239/C/1

EXPLICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I – **Elaboração de respostas a um questionário**120 pontos

Os critérios e a pontuação que se seguem aplicam-se a cada uma das perguntas que integram este grupo:

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída a cada item

- Compreensão da pergunta e do sentido global do texto, demonstrada pela articulação adequada do par pergunta/resposta
- Interpretação fundamentada no texto e em pressupostos do conhecimento metaliterário

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída a cada item

- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correção linguística – página 3)

GRUPO II – **Questões relativas à estrutura e ao funcionamento da língua portuguesa** 30 pontos

- Selecção e aplicação de conhecimentos linguísticos

GRUPO III – **Composição sobre um tema proposto** 50 pontos

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída a cada item

- Compreensão do enunciado, demonstrada pela articulação entre o tema proposto e o texto produzido (7,5 pontos)
- Selecção e relação dos vários aspectos tratados (30 pontos)

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída a cada item

- Domínio da construção do texto, visível através de uma exposição estruturada (5 pontos)
- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico (7,5 pontos)

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correção linguística – página 3)

GRUPO I e GRUPO III

Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística:

- por cada erro de sintaxe ou de impropriedade lexical, serão descontadas oito décimas (0,8) de ponto;
- por cada erro inequívoco de pontuação ou por cada erro de ortografia, serão descontadas quatro décimas (0,4) de ponto;
- por cada erro de acentuação, serão descontadas duas décimas (0,2) de ponto.

Se um erro de ortografia (incluindo acentuação) for repetido, apenas será penalizada uma ocorrência.

Os descontos serão efectuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da correcção linguística.

EXPLICITAÇÃO DE CENÁRIOS DE RESPOSTA

As sugestões que a seguir se apresentam consideram-se apenas orientações gerais, tendo em vista uma indispensável aferição de critérios. Não deve, por isso, ser desvalorizada qualquer interpretação que, não coincidindo exactamente com as linhas de leitura apresentadas, seja julgada válida pelo professor.

Nota – Nas questões que apenas exijam levantamento de expressões do texto, dever-se-á atribuir a totalidade da cotação.

GRUPO I

1.
 - 1.1. A acção decorre numa tarde de Junho, no regresso da escola: «Era uma tarde de Junho, regressávamos os três irmãos da escola.»
 - 1.2. O espaço onde se movimentam as personagens é o campo: «A certa altura da estrada, saímos para um caminho entre campos de cultura.»
 2.
 - 2.1. As personagens do texto são o narrador e os irmãos (Evaristo e Tomás), a mãe, a tia Dulce, o António e o *Mondego*.
 - 2.2. O *Mondego* / O narrador.
- Nota** – Considera-se adequada aos objectivos da pergunta a resposta que refira apenas uma das duas personagens mencionadas, desde que a justificação seja pertinente.
3. O narrador é participante. Por exemplo: «E eis que, a dada altura, reparo que atrás de nós vinha um cão lazarento.»
 4. O *Mondego* era um velho cão vadio, com um aspecto doente e uma expressão magoada no olhar.

V.S.F.F.

239/C/3

5.
5.1. A tia Dulce não concordou com a ideia de o narrador ficar com o cão. A mãe consentiu que o *Mondego* ficasse, «mas na rua, no quintal».
6. Item de resposta aberta, devidamente justificada.

GRUPO II

1.
1.1. quarto
1.2. encantador
1.3. brilhar
2. Por exemplo – Quando chamei o *Mondego*, ele não se mexeu.

GRUPO III

Tratando-se de um item de resposta aberta orientada, a produção de um texto de escrita expressiva e criativa visa avaliar a competência de expressão escrita.

- Ao classificar a resposta do examinando, o professor deverá observar as seguintes capacidades:
- tratamento adequado dos aspectos do conteúdo relacionados com o tema proposto;
 - produção de um discurso correcto nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico.