

# EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

## Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Duração da prova: 120 minutos  
1998

2.ª FASE

### PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS B

(Prova destinada aos alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo)

#### EXPLICITAÇÃO QUANTITATIVA DAS COTAÇÕES

##### GRUPO I

1.	.....	15 pontos
2.	.....	15 pontos
3.		
3.1.	.....	10 pontos
4.	.....	20 pontos
5.		
5.1.	.....	15 pontos
5.2.	.....	15 pontos
6.	.....	15 pontos
7.	..... (5 + 10) .....	15 pontos

##### GRUPO II

1.		
1.1.	.....	5 pontos
1.2.	.....	5 pontos
1.3.	.....	5 pontos
2.		
2.1.	.....	15 pontos

##### GRUPO III

.....	50 pontos
-------	-----------

**Total** ..... **200 pontos**

V.S.F.F.

239/C/1

## EXPLICITAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

### GRUPO I – **Elaboração de respostas a um questionário** ..... 120 pontos

Os critérios e a pontuação que se seguem aplicam-se a cada uma das perguntas que integram este grupo:

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída a cada item

- Compreensão da pergunta e do sentido global do texto, demonstrada pela articulação adequada do par pergunta/resposta.
- Interpretação fundamentada no texto e em pressupostos do conhecimento metaliterário.

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída a cada item

- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico.

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística – página 3)

### GRUPO II – **Questões relativas à estrutura e ao funcionamento da Língua Portuguesa** ..... 30 pontos

- Selecção e aplicação de conhecimentos linguísticos.

### GRUPO III – **Composição sobre um tema proposto** ..... 50 pontos

Aspectos de conteúdo – 75% da cotação atribuída a cada item

- Compreensão do enunciado, demonstrada pela articulação entre o tema proposto e o texto produzido. (7,5 pontos)
- Selecção e relação dos vários aspectos tratados. (30 pontos)

Aspectos de organização e de forma – 25% da cotação atribuída a cada item

- Domínio da construção do texto, visível através de uma exposição estruturada. (5 pontos)
- Correção linguística nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico. (7,5 pontos)

(Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística – página 3)

## GRUPO I e GRUPO III

### Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística:

- por cada erro de sintaxe ou de impropriedade lexical, serão descontadas oito décimas (0,8) de ponto;
- por cada erro inequívoco de pontuação ou por cada erro de ortografia, serão descontadas quatro décimas (0,4) de ponto;
- por cada erro de acentuação, serão descontadas duas décimas (0,2) de ponto.

Se um erro de ortografia (incluindo acentuação) for repetido, apenas será penalizada uma ocorrência.

Os descontos serão efectuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da correcção linguística.

### EXPLICITAÇÃO DE CENÁRIOS DE RESPOSTA

As sugestões que a seguir se apresentam consideram-se apenas orientações gerais, tendo em vista uma indispensável aferição de critérios. Não deve, por isso, ser desvalorizada qualquer interpretação que, não coincidindo exactamente com as linhas de leitura apresentadas, seja julgada válida pelo professor.

Nota – Nas questões que apenas exijam levantamento de expressões do texto, a totalidade da cotação deverá ser atribuída à resposta.

### GRUPO I

1. A acção decorre no largo.  
Por exemplo:
  - «Luciano continuava de joelhos no pó alvacento do largo.»
  - «Júlio curvou-se e começou a desenhar com o dedo sobre o pó do largo.»
2. Os dois rapazes jogavam ao berlinde.
3.
  - 3.1. «Os dois garotos iam virando a cabeça e seguiam-na com os olhos.»
4. Lena é uma menina de pele branca e cabelos claros. Veste luto carregado: sapatos, meias, bibe e laço pretos. Corre agilmente, mostrando-se alegre e cheia de vida.
5.
  - 5.1. Luciano ficou tão zangado que deixou de jogar.
  - 5.2. Júlio acha estranha a reacção do amigo, porque Luciano se mostrava habitualmente indiferente ao interesse de Lena por ele.
6. O narrador é não participante, porque não intervém na acção narrada.
7. Item de resposta aberta, devidamente justificada.

## **GRUPO II**

1.
  - 1.1. berlinde
  - 1.2. bonita
  - 1.3. veloz
2. Por exemplo – Luciano não quis jogar mais, porque ficou zangado.

## **GRUPO III**

Tratando-se de um item de resposta aberta orientada, a produção de um texto de escrita expressiva e criativa visa avaliar a competência de expressão escrita.

Ao classificar a resposta do examinando, o professor deverá observar as seguintes capacidades:

- tratamento adequado dos aspectos do conteúdo relacionados com o tema proposto;
- produção de um discurso correcto nos planos lexical, morfológico, sintáctico e ortográfico.