

## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)  
Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Duração da prova: 120 minutos  
2001

2.ª FASE

### PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS B

(Prova destinada aos alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo,  
que pretendam candidatar-se ao ensino superior)

---

Esta prova é constituída por três grupos de  
resposta obrigatória.

O examinando pode consultar um dicionário  
de Língua Portuguesa.

V.S.F.F.

239/1

---

## GRUPO I

Leia atentamente o texto e responda ao questionário.

- 1 O comboio parara finalmente na estação de Portalegre. [...]  
Pegando atrapalhadamente nas suas coisas, Rosa Maria afastou-se um pouco. Estava escuro e frio. Tapando-lhe a estação, havia outro comboio na primeira linha. Mas as carruagens ficavam tão altas que Rosa Maria desistiu de subir, assim carregada, e atravessar para o outro lado. Pôs-se a andar ao longo das carruagens. Soprava, a espaços, um vento seco e álgido<sup>1</sup>, violento, contra o qual baixava a cabeça de lado, avançando a custo. [...]
- 5 Pensou: «*Se a minha mãezinha fosse viva...*». Depois da acabrunhadora<sup>2</sup> tristeza daquela infundável viagem, daquela soturna<sup>3</sup> chegada, essa alusão<sup>4</sup> mental à morte recente<sup>5</sup> da mãe chocou-a a pontos de sentir que ia chorar. Se a mãe fora viva, não andara ela por aí sozinha, já de noite, assim carregada [...] e endereçada<sup>6</sup> a parentes pelo visto pouco gentis... [...]
- 10 Do outro lado da estação, a caminheta<sup>7</sup> esboçava no escuro o seu grande vulto bojudado<sup>8</sup>. Rosa Maria ia subir, quando um homem alto a segurou quase violentamente:
- ... Prima Rosa Maria, não é verdade?  
– Sim... – balbuciou ela recuando um passo.
- 15 – Desculpe! Magoei-a, não? Pelo menos, assustei-a. Sou um estavanado<sup>9</sup>! Chego tarde, e ainda por cima lhe prego um susto. Desculpe! Temos ali o meu carro. A minha mãe não pôde vir, mas veio a tia Vitória. Não saiu do carro porque a tia Vitória sofre dum fluxo nasal permanente, agravado nestes meses... É verdade! será preciso nomear-me? Sou o primo Fernando... lembra-se? Não havia de lembrar-se! O Nandinho; o Nando. Cresci alguma coisa desde a última vez que nos vimos!... Olhe que me lembro perfeitamente dessa última vez!
- 20 Estávamos nós os dois empoleirados no limoeiro, nisto chega a tia Ceição...
- Rosa Maria já começara de sorrir a esta saraivada de palavras; o nome da mãe gelou-lhe o sorriso na boca.
- Fernando atirou uma punhada ao queixo.
- 25 – Estúpido! – exclamou, invectivando-se<sup>10</sup> com sincera raiva. Ficou de repente sério, e disse: – Perdoe-me. Nem sei quantas vezes terei de lhe pedir perdão, agora que vamos viver juntos! Creia que todos sentimos muito o seu desgosto... que também foi um desgosto para nós... A mamã chocou-se imenso...
- Apesar da sua tristeza, de novo Rosa Maria teve uma réstia de sorriso. O Fernando! o Nandinho! o Nando! Crescera muito, sim; e fizera-se um belo rapaz, parecia, com os ombros já largos, e aqueles olhos e aqueles dentes que brilhavam na penumbra... [...]
- 30 Pela primeira vez durante o longo dia todo arrastado nessa melancólica viagem, a caminho dum destino que entrevia enevoadado, pluvioso, baço como o próprio dia, – tinha Rosa Maria uma impressão de conforto íntimo; um sopro de calor no coração.
- 35 Assim principiou o grande amor de Rosa Maria por seu primo Fernando.

José Régio, «*Davam Grandes Passeios aos Domingos...*», *Histórias de Mulheres*, Porto, Brasília Editora, 1986

- 
- 1 *álgido* (linha 6): muito frio; gélido.
  - 2 *acabrunhadora* (linha 7): desanimadora; desalentadora.
  - 3 *soturna* (linha 8): tristonha.
  - 4 *alusão* (linha 8): referência.
  - 5 *recente* (linha 8): que aconteceu há pouco tempo.
  - 6 *endereçada* (linha 10): enviada.
  - 7 *caminheta* (linha 11): camioneta; autocarro.
  - 8 *bojudo* (linha 11): barrigudo; arredondado.
  - 9 *estavanado* (linha 15): estouvado; doidivasas.
  - 10 *invektivando-se* (linha 25): censurando-se.

1. Divida o texto em partes, justificando a sua proposta.
2. Indique o motivo que obrigou a personagem principal a viajar até Portalegre.
3. Refira os sentimentos de Rosa Maria antes do encontro com o primo.
4. Descreva os principais traços físicos e psicológicos de Fernando.
5. Identifique um dos recursos estilísticos presentes no penúltimo parágrafo do texto, referindo o seu efeito expressivo (linhas 32-34).
6. Dê um título ao texto, fundamentando a sua escolha e sem recorrer a transcrições.

## GRUPO II

Este grupo apresenta questões relativas à estrutura e ao funcionamento da Língua Portuguesa.  
Leia-as com atenção antes de responder.

1. Em cada uma das séries dadas (1.1. e 1.2.), indique, de acordo com o exemplo, a palavra que, pelo seu significado, não pertence à série em que se encontra.

**Exemplo:**

desatar, desamarrar, desafiar, desapertar, deslaçar.

A palavra que não pertence à série é **desafiar**.

1.1. infundável, insuportável, interminável, inextinguível, inesgotável.

1.2. desgosto, descontentamento, desagrado, desprazer, despreocupação.

2. Transforme a seguinte frase complexa em duas frases simples:

Assim que o comboio apitou, o passageiro despediu-se dos companheiros.

3. Transcreva para a folha de prova as frases que se seguem, completando-as com as formas convenientes dos verbos indicados entre parênteses.

3.1. No século XIX, os caminhos-de-ferro \_\_\_\_\_ (tornar) as ligações entre as cidades mais rápidas e, conseqüentemente, \_\_\_\_\_ (favorecer) o desenvolvimento da economia.

3.2. Hoje em dia, a maior parte das pessoas \_\_\_\_\_ (preferir) o avião ao comboio. Porém, as longas viagens de comboio ainda \_\_\_\_\_ (atrair) muitos viajantes.

## GRUPO III

Num texto bem estruturado, com cerca de quinze linhas, elabore uma reflexão pessoal sobre o modo como o amor pode ajudar a vencer situações difíceis.

**FIM**

## COTAÇÕES DA PROVA

### GRUPO I

- 1. .... 20 pontos
- 2. .... 20 pontos
- 3. .... 20 pontos
- 4. .... 20 pontos
- 5. .... 20 pontos
- 6. .... 20 pontos

### GRUPO II

- 1.
  - 1.1. .... 5 pontos
  - 1.2. .... 5 pontos
- 2. .... 10 pontos
- 3.
  - 3.1. .... (2,5 + 2,5) ..... 5 pontos
  - 3.2. .... (2,5 + 2,5) ..... 5 pontos

### GRUPO III

..... 50 pontos

**Total** ..... **200 pontos**