

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)
Cursos Gerais — Agrupamentos 2, 3 e 4

Duração da prova: 120 minutos
2000

1.ª FASE
1.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE SOCIOLOGIA

I

1.

Acho que foi Descartes quem disse que o bom senso é a coisa do mundo que se acha mais bem distribuída, tendo-lhe igualmente ocorrido que só o entendimento é capaz de fazer ciência. Todavia, para levar adiante tal empresa, o autor defende que urge, primeiro, destruir as opiniões e, depois, prudentemente, não confiar cegamente nos ensinamentos dos sentidos, tantas vezes ilusórios e falsos.

Manuel J. Marmelo, *As Mulheres Deviam Vir com Livro de Instruções*, Porto, Campo das Letras, 1999
(adaptado)

1.1. Caracterize a atitude científica, tendo em atenção o texto.

1.2. O sociólogo, para garantir o rigor da atitude científica, recorre a um conjunto de regras de observação.

Indique três dessas regras.

II

1.

Costuma utilizar-se a noção de cultura local para se referir a cultura de um espaço relativamente limitado, cujos habitantes mantêm entre si estreitas relações interpessoais. Os conhecimentos comuns aos habitantes destas culturas, bem como todo o ambiente físico (a organização do espaço, os edifícios, a natureza, etc.) persistem no tempo e podem mesmo incorporar rituais, símbolos e cerimónias que contribuem para reforçar os elos que ligam os indivíduos.

M. Featherstone, «Culturas globais e culturas locais», C. Fortuna (Org.),
Cidade, Cultura e Globalização, Oeiras, Celta, 1997 (adaptado)

1.1. Explique o sentido do 2.º período do texto, tendo em atenção o conceito de cultura.

1.2. Em cada grupo social, os indivíduos partilham a mesma cultura.

Refira três características dos grupos sociais, para além da referida na frase.

1.3. As sanções sociais contribuem para prevenir os comportamentos que não estão de acordo com os padrões culturais da sociedade.

Justifique a afirmação anterior.

V.S.F.F.

144/1

2.

A escola deixou de ser o local, por excelência, para a aprendizagem; esta pode realizar-se em casa, com os grupos de pertença, em empresas, nas comunidades com que se contacta, através dos meios de comunicação social, do multimédia, em autoformação e através de múltiplas outras formas de chegar à informação e ao conhecimento. Contudo, alguns destes meios exteriores à escola, que competem com ela na formação dos jovens, podem ser integrados nela como forma e fonte de aprendizagem: a televisão, o cinema, a música, o *software* multimédia, a título de exemplo, podem ser utilizados como ferramentas pedagógicas, podendo e devendo articular-se cada vez mais com os métodos tradicionais.

Margarida C. Lopes e Aquiles Pinto, *Competitividade, Aprendizagens e Soluções Pedagógicas*, Oeiras, Celta, 1999
(adaptado)

2.1. Identifique três instituições sociais referidas no texto.

2.2. Explícite o papel da escola como agente de socialização, tendo em atenção o texto.

2.3. A frequência escolar permite aos indivíduos alcançar um estatuto social mais favorável. Caracterize o tipo de estatuto social referido na frase anterior.

3.

O processo de industrialização e o desenvolvimento tecnológico produzem mudanças constantes, acompanhadas de alguns efeitos destrutivos, por exemplo, no património natural e cultural. Estas mudanças tornam possível a percepção de que o aparecimento de movimentos de protesto ou de conflitos de interesses em torno daquele processo se foi desenvolvendo fora dos meios institucionais habituais de resolução dos problemas políticos nas sociedades democráticas, muitas vezes no quadro de esferas não políticas da vida social.

Manuela Reis, «Cidadania e Património», *Sociologia – Problemas e Práticas*, N.º29, Oeiras, Celta, 1999
(adaptado)

3.1. Elabore um comentário ao texto, tendo em atenção os seguintes aspectos:

- factores de mudança;
- agentes de mudança.

III

1.

“Viajar de *Inter-rail* implica comprar um bilhete de comboio, tipo passe, com a validade de um mês, que dá acesso aos principais percursos ferroviários europeus. O percurso vai sendo construído pelo viajante, o próprio bilhete é um ‘livrinho’ no qual se escreve o local de partida e o local de chegada, à medida que se vai desenrolando a viagem.”

Ana Santos, *Inter-rail – A Odisseia em Comboio*, Oeiras, Celta, 1999

Suponha que lhe era sugerida a realização de um estudo em profundidade sobre a opinião dos seus colegas de turma, relativamente a itinerários de viagens.

- 1.1. Justifique a adequação das técnicas de entrevista e de análise de conteúdo ao objecto e ao universo de estudo desta investigação.
- 1.2. O inquérito por questionário é uma técnica muito utilizada na pesquisa sociológica. Refira três tipos de questões que poderia incluir neste tipo de inquérito.

FIM

V.S.F.F.

144/3

COTAÇÕES

I

1.		
1.1.	20 pontos
1.2.	15 pontos
		<hr/>
		35 pontos

II

1.		
1.1.	20 pontos
1.2.	15 pontos
1.3.	20 pontos
2.		
2.1.	15 pontos
2.2.	20 pontos
2.3.	15 pontos
3.		
3.1.	25 pontos
		<hr/>
		130 pontos

III

1.		
1.1.	20 pontos
1.2.	15 pontos
		<hr/>
		35 pontos

TOTAL **200 pontos**