

A PREENCHER PELO ALUNO

Nome completo _____

Documento de identificação n.º _____

Assinatura do aluno _____

A PREENCHER PELA ESCOLA

N.º convencional

N.º convencional

A PREENCHER
PELO AGRUPAMENTO

N.º confidencial da escola

Prova Final de Português Língua Não Materna (A2)
Prova 93 | 2.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2018

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Classificação em percentagem _____ (_____ por cento)

Correspondente ao nível _____ (_____)

Data: ____ / ____ / ____

Código do professor classificador _____

Observações _____

Duração da Prova: 90 minutos. | Tolerância: 30 minutos.

13 Páginas

Todas as respostas são dadas no enunciado da prova.

Utiliza apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor. Risca aquilo que pretendes que não seja classificado.

Apresenta apenas uma resposta para cada item.

Se o espaço reservado a uma resposta não for suficiente, podes utilizar o espaço que se encontra no final da prova. Neste caso, deves identificar claramente o item a que se refere a tua resposta.

As cotações dos itens encontram-se no final da prova.

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

————— **Página em branco** —————

GRUPO I

Para responderes aos itens deste grupo, ouve uma conversa telefónica entre duas amigas.

Para responderes a cada item (1. a 4.), assinala com **X** a opção adequada ao sentido do texto.

1. A Daniela telefona à Ana para

- A convidar a amiga para um passeio.
- B mudar a data de um passeio.
- C dar informações sobre um passeio.

2. A viagem de comboio termina às

- A 12h 00min.
- B 9h 00min.
- C 0h 00min.

3. A Daniela aconselha a Ana a

- A preparar comida para vários dias.
- B levar roupa adequada para o frio.
- C evitar longos passeios na Torre.

4. A Ana está contente porque vai

- A estar com as suas amigas.
- B ver neve pela primeira vez.
- C comprar umas botas na serra.

GRUPO II

Lê o Texto A. Se necessário, consulta a nota.

TEXTO A

Arborismo no Jamor

Atenção! Este texto é só para famílias aventureiras e corajosas. Andar de árvore em árvore, a doze metros de altura, não é para qualquer
5 pessoa. Mas quem quiser pode experimentar esta aventura radical no parque desportivo do Jamor, próximo de Lisboa.

O arborismo não é uma novidade para os portugueses, mas continua a ganhar adeptos. A floresta é aproveitada para criar percursos aéreos que permitem admirar o verde da paisagem, com uma vista que só as aves costumam
10 ter. Sempre presos a um sistema de cabos¹, os praticantes não correm o risco de cair.

Afonso Mendes, um dos responsáveis pelo parque de arborismo do Jamor, experimentou o arborismo pela primeira vez em Inglaterra e decidiu
20 trazê-lo para Portugal. «Estamos a dez minutos do centro de Lisboa e as pessoas podem ir até ao parque em

25 qualquer altura do dia e da semana. É um ótimo local para juntar amigos, para realizar festas de família, encontros de empresas ou festas de aniversário», diz Afonso Mendes.

30 O parque de arborismo do Jamor oferece dois percursos. O percurso para os mais novos, que têm de ter mais de cinco anos de idade e mais de 1,10 m de altura, permite passar meia
35 hora lá em cima, entre as árvores. E há também o percurso mais longo, que começa com uma explicação de dez minutos sobre regras de segurança. Se as pessoas respeitarem as regras,
40 o resto é puro divertimento. O passeio pode durar até duas horas e permite experimentar a sensação de voar como os pássaros, entre as árvores. São mais de quarenta atividades, com
45 diferentes graus de dificuldade, que constituem um tempo bem passado em família.

Baseado em: www.publico.pt
(consultado em outubro de 2017).

NOTA

¹ *cabos* – fios grossos de corda ou metal.

1. Para responderes a cada item (1.1. a 1.3.), assinala com **X** a opção adequada ao sentido do Texto A.

1.1. O arborismo

- A é uma modalidade desportiva nova em Portugal.
B permite conhecer melhor os jardins de Lisboa.
C é utilizado para estudar o comportamento das aves.
D permite viver aventuras ao ar livre, em segurança.

1.2. No texto, refere-se que

- A Afonso Mendes começou a praticar arborismo no estrangeiro.
B Afonso Mendes criou um parque de arborismo em Inglaterra.
C o único parque de arborismo em Portugal fica no Jamor.
D o parque de arborismo do Jamor fecha um dia por semana.

1.3. O parque de arborismo do Jamor oferece

- A atividades variadas para todos os visitantes.
B um percurso para crianças de todas as idades.
C um percurso de três horas para pessoas corajosas.
D folhetos com as regras a respeitar pelos utilizadores.

2. Completa a frase com a expressão do Texto A que corresponde ao sentido da expressão sublinhada na afirmação seguinte.

O arborismo tem cada vez mais praticantes.

O arborismo _____

3. Refere duas razões que, na tua opinião, podem levar uma pessoa a **não** querer praticar arborismo.

Lê o Texto B. Se necessário, consulta as notas.

TEXTO B

Começámos a subir a serra; a nossa ideia era ir a pé até ao Palácio da Pena.

Íamos eu, a Sara e o tio João – o tio que quase nunca vemos, que vive no Brasil e que quando cá vem nos convida para grandes passeios.

– Sentem este cheiro a terra molhada? – perguntou a Sara. – Em Sintra cheira sempre assim, é delicioso! Sintam!

E, por momentos, todos fechámos os olhos e respirámos profundamente.

A minha prima Sara é cega e por isso há coisas que não vê; mas nós também não, como nos explicou o tio João:

– Tu, Francisca, quando olhas para todas estas árvores da Serra de Sintra que cores é que vês?

– Vejo verde e mais verde, verde sem fim – respondi eu.

– Se vivesses na floresta do Amazonas, no Brasil, não dizias isso. Os índios do Amazonas, que vivem quase todo o tempo na floresta, têm mais de dez palavras diferentes para designar¹ aquilo a que nós chamamos verde, porque para eles são cores diferentes.

– O que é verde? – perguntou a Sara.

– É a cor do sabor que sentes quando comes uma maçã dura e ligeiramente ácida² – disse eu.

– É tudo o que nos rodeia³ aqui, este fresco que sentimos é verde – acrescentou o tio João.

– E o mais incrível – continuou – é que Sintra não foi sempre assim. Foi D. Fernando II⁴, o príncipe austríaco casado com a rainha portuguesa D. Maria II, que sonhou este verde e que resolveu mandar vir árvores e plantas de todo o mundo e plantá-las aqui.

Estávamos mesmo a chegar ao Castelo dos Mouros e o tio propôs que parássemos para lanchar e ver a paisagem.



Palácio da Pena

Ana Roque, *O Palácio da Pena*, Tugaland Edições, 2007, pp. 6-19 (texto adaptado).

NOTAS

¹ *designar* – nomear, referir.

² *ácida* – de sabor parecido ao do limão ou do vinagre.

³ *nos rodeia* – está à nossa volta.

⁴ D. Fernando II viveu entre 1816 e 1885.

4. Completa as frases com palavras retiradas das linhas 1 a 10 do Texto B.

Escreve **uma** palavra em cada espaço. Utiliza cada palavra apenas uma vez.

Enquanto caminhavam pela serra, em direção ao Palácio da Pena, houve um momento em que todos fecharam os olhos, para melhor sentirem o _____, que, na opinião de _____, era _____.

5. Faz corresponder cada elemento da coluna **A** ao único elemento da coluna **B** que permite formar uma afirmação adequada ao sentido do Texto B.

Escreve a letra da coluna **A** no espaço correspondente da coluna **B**. Utiliza cada letra apenas uma vez.

COLUNA A	COLUNA B
a) A Sara	_____ sugere a realização de passeios em família.
b) A Francisca	_____ refere o nome de árvores da Serra de Sintra.
c) O tio João	_____ recorda uma viagem à floresta do Amazonas.
	_____ procura saber como pode identificar uma cor.
	_____ relaciona a cor verde com o sabor de um fruto.

6. O tio João afirma que a paisagem de Sintra já foi diferente.

Explica, por palavras tuas, por que razão a paisagem mudou.

7. Transcreve do Texto B a expressão que corresponde ao sentido da afirmação seguinte.

Encontramo-nos poucas vezes com o tio.

GRUPO III

1. Para responderes a cada item (1.1. e 1.2.), assinala com **X** a opção que tem o mesmo significado que a palavra ou a expressão sublinhada.

1.1. A Joana conquistou a medalha de ouro.

- A guardou
- B mostrou
- C encontrou
- D ganhou

1.2. O Joaquim saiu de casa à pressa.

- A atrasado
- B rapidamente
- C cedo
- D preocupado

2. Consulta o seguinte verbete de um dicionário.

Deixar v. – 1. Desistir de uma atividade. 2. Esquecer em algum lugar. 3. Entregar a alguém. 4. Pôr em determinado lugar. 5. Dar autorização.

Dicionário Verbo da Língua Portuguesa, Lisboa, Editorial Verbo, 2006, p. 325
(texto adaptado).

Nas frases abaixo, o verbo *deixar* tem diferentes significados.

Escolhe, do verbete, o significado que corresponde a cada frase e escreve o seu número no ○.

Utiliza cada número apenas uma vez.

- — A Marta tem de *deixar* os ténis no cacifo do ginásio.
- — O José vai *deixar* de treinar atletismo ao fim de semana.
- — O Luís costuma *deixar* os amigos usarem a sua bicicleta.

3. Completa as frases com palavras do quadro.

Escreve **uma** palavra em cada espaço. Utiliza cada palavra apenas uma vez.

longe	ontem	debaixo	hoje	junto
-------	-------	---------	------	-------

Eu moro no centro da cidade, _____ a um parque, mas o André mora muito _____, numa aldeia maravilhosa. Eu costumo ir a casa dele, mas _____ é o André que me vem visitar.

4. Completa cada frase com uma forma simples do verbo apresentado entre parênteses.

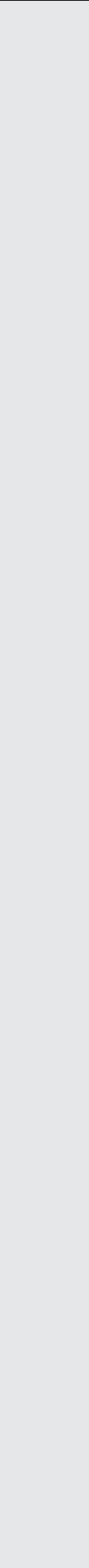
- a)** Todos os dias eu _____ (descer) as escadas a correr e fico cansado.
- b)** Antigamente, eles _____ (ir) a Paris no outono e tu _____ (vir) cá no verão.
- c)** No próximo sábado, as minhas irmãs _____ (apresentar) uma pequena peça de teatro.
- d)** Ontem, quando tu _____ (sair) da escola, encontraste o Mário?

Lined writing area with 14 horizontal lines.

Não assines o texto.

Utiliza o espaço seguinte se quiseres completar ou corrigir alguma resposta. Identifica claramente o item a que estás a responder.

Lined writing area with 14 horizontal lines.



COTAÇÕES

Grupo	Item									
	Cotação (em pontos)									
I	1.	2.	3.	4.						
	4	4	4	4						16
II	1.1.	1.2.	1.3.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	
	4	4	4	4	5	4	4	5	4	38
III	1.1.	1.2.	2.	3.	4.					
	4	4	4	4	5					21
IV	Item único									
										25
TOTAL										100

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

Prova 93

2.^a Fase