

Critérios específicos de classificação da Parte D (Componente oral) – Português Língua Não Materna 839 (Nível B1) 2020
Interação e Produção Orais

Níveis	Âmbito (gramatical e vocabular)	Pontuação	Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	Pontuação	Fluência	Pontuação	Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão	Pontuação	Interação	Pontuação
N3	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um leque alargado de recursos linguísticos; formulações variadas; poucas repetições. 	6	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estruturas complexas com algumas imprecisões; bom controlo e adequação vocabulares; pronúncia clara. 	6	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> espontaneidade/facilidade de expressão; pausas pontuais para planificar o discurso. 	6	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação relevante; discurso claro e coerente. Recorre a mecanismos de coesão eficazes. 	6	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz. Intervém de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	6
N2	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um leque suficiente de recursos linguísticos, podendo recorrer a circunloqu岸ões; algumas dificuldades de formulação, que consegue resolver; algumas repetições. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> razoável domínio de estruturas gramaticais simples; controlo e adequação vocabulares razoáveis; pronúncia geralmente clara. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> alguma facilidade de expressão; algumas pausas para planificar o discurso. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação geralmente relevante; discurso geralmente claro com eventuais incoerências. Recorre a mecanismos de coesão geralmente eficazes. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma geralmente eficaz. Intervém de forma geralmente apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	4
N1	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um leque elementar de recursos linguísticos; dificuldades de formulação, que nem sempre consegue resolver; repetições frequentes. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> domínio elementar de estruturas gramaticais simples, podendo cometer alguns erros; controlo e adequação vocabulares elementares; pronúncia, por vezes, pouco clara, podendo exigir esforço de compreensão. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> dificuldades de expressão que, por vezes, podem impedir a compreensão; pausas e hesitações frequentes para planificar/reformular o discurso. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação nem sempre relevante; discurso pouco claro. Recorre a mecanismos de coesão pouco eficazes. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz. Intervém de forma geralmente apropriada, mas com ajuda do(s) interlocutor(es). 	2