

**Exame Final Nacional de Espanhol**

**Prova 847 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2020**

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

7 Páginas

---

**GUIÃO 1**

Número de alunos: 2

# GUIÃO 1

Número de alunos: 2

## 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor/ Alunos	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Buenos días / Buenas tardes. Bienvenidos. Vamos a empezar la Parte D de la prueba que corresponde a la interacción y expresión orales. Me llamo... Y, vosotros(-as), ¿cómo os llamáis?</p> <p>[O interlocutor dirige-se ao aluno A.] ¿Cómo te llamas?</p> <p>[O interlocutor dirige-se ao aluno B.] ¿Y tú?</p> <p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Si no entendéis alguna cosa o no me oís bien, pedidme, por favor, que repita lo que he dicho. Vale, para empezar, me gustaría saber algo sobre vosotros(-as). Para ello, os voy a hacer algunas preguntas relacionadas con vuestros gustos, intereses y opiniones sobre la música.</p>
Interlocutor/ Aluno A +/- 1'	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno A.] – Bueno, [Nome do aluno A], dime: – ¿Qué tipo de música te gusta? ¿Por qué? – ¿Sueles escuchar música mientras estudias? ¿Por qué? – ¿Qué importancia le dan los jóvenes a la música? ¿Por qué?</p>
Interlocutor/ Aluno B +/- 1'	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno B.] – Y ahora, te toca a ti, [Nome do aluno B]: – ¿Sueles escuchar música con los auriculares? ¿Por qué? – ¿A qué se debe, según tu opinión, el éxito de los festivales de verano? ¿Por qué? – ¿Tienes un grupo o cantante preferido? – Sí. ¿Quién y por qué? / No. ¿Por qué?</p>
Interlocutor	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Muchas gracias. Hemos terminado esta primera actividad de la prueba oral.</p>
<p>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</p> <p>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</p> <p>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</p> <p>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: – Gracias, podemos terminar...</p> <p>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer: – Perdón, pero no te oigo bien... ¿Puedes hablar más alto?</p> <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>En este momento de la prueba, os vamos a dar a cada uno una imagen distinta y tenéis aproximadamente quince segundos para preparar vuestra intervención.</p> <p>A continuación tenéis aproximadamente un minuto para hablar. Debéis hacer una descripción individual detallada de lo que estáis viendo y de lo que os sugiere la imagen. Por ejemplo, el lugar, las personas, los objetos, las acciones, etc.</p>
Aluno B +/- 15"	<p>[O interlocutor entrega a imagem 1 ao aluno B.]</p> <p>Recuerda que tienes aproximadamente un minuto para tu intervención.</p>
Interlocutor	<p>Muy bien, [Nome do aluno B], puedes empezar a hablar.</p>
Interlocutor  Aluno B +/- 1' 15"	<p>[No final, o interlocutor recolhe o material e agradece a prestação.]</p> <p>Muchas gracias. ¿Puedes devolverme la imagen, por favor?</p>
Aluno A +/- 15"	<p>[O interlocutor entrega a imagem 2 ao aluno A.]</p> <p>Recuerda que tienes aproximadamente un minuto para tu intervención.</p>
Interlocutor  Aluno A +/- 1' 15"	<p>Muy bien, [Nome do aluno A], puedes empezar a hablar.</p>
Interlocutor	<p>[No final, o interlocutor recolhe o material e agradece a prestação.]</p> <p>Muchas gracias. ¿Puedes devolverme la imagen, por favor?</p> <p>Hemos terminado esta segunda actividad de la prueba oral.</p>
<p><b>1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes, em função do conteúdo da imagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Puedes describir la imagen o algún aspecto en concreto?</li> <li>- ¿Puedes describir el lugar/el objeto/los objetos/el paisaje?</li> <li>- ¿Puedes describir la(s) persona(s)? ¿Quién(es) es/son? ¿Dónde está(n)? ¿Qué está(n) haciendo? ¿Cómo va(n) vestida(s)?</li> <li>- ¿Puedes describir el tipo de ambiente, la luz, los colores?</li> </ul> <p><b>2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda lo que se te ha pedido: [o interlocutor repete a instrução].</li> </ul> <p><b>3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muchas gracias.</li> </ul>	

### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	<p><i>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</i></p> <p>Por último, debéis conversar entre vosotros sobre la música, a partir de los tópicos del diagrama que os vamos a dar.</p> <p>Se pretende que cada uno de vosotros defienda un punto de vista, presentando argumentos y contrargumentos, teniendo en cuenta las sugerencias presentadas en el diagrama.</p> <p>Tenéis aproximadamente un minuto para planificar vuestra intervención, y a continuación cuatro minutos para conversar.</p>
Alunos +/- 1'	<p><i>[O interlocutor entrega o documento aos alunos. Os alunos usam o tempo para tomar conhecimento do material de suporte.]</i></p>
Interlocutor	<p>Ahora, podéis empezar la conversación.</p>
Alunos +/- 4'	
Interlocutor	<p><i>[O interlocutor recolhe o material.]</i></p> <p>Muchas gracias. Podéis salir, pero antes tenéis que dejar aquí el material.</p> <p>Hemos terminado la prueba. Adiós.</p>
<p><b>1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Podéis empezar, por favor?</li> </ul> <p><b>2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recordad lo que se os ha pedido, tenéis que interactuar el uno con el otro.</li> </ul> <p><b>3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recordad que los dos tenéis que hablar.</li> </ul> <p><b>4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve lembrar-lhes a tarefa, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recordad que tenéis que ceñiros al tema: <i>[o interlocutor repete a instrução]</i>.</li> </ul> <p><b>5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Muchas gracias.</li> </ul>	

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Imagen 1

Describe la imagen y di qué te sugiere.

(Alumno B)



[pixabay.com](https://pixabay.com)  
(consultado en 12/12/2019).

## 2.º MOMENTO

### Imagen 2

Describe la imagen y di qué te sugiere.

(Alumno A)



[pixabay.com](https://pixabay.com)  
(consultado en 12/12/2019).

### 3.º MOMENTO

