

## Instrumento de Aferição Amostral Português (55) | 5.º Ano de Escolaridade | 2021

Decreto-Lei n.º 10-B/2021, de 4 de fevereiro, na redação conferida pelo Decreto-Lei n.º 22-D/2021, de 22 de março

### Critérios de Classificação

9 Páginas

1. Todas as respostas são classificadas através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe ao professor classificador analisar e enquadrar cada resposta no descritor de desempenho adequado e atribuir-lhe o código correspondente. Em cada resposta, o classificador regista o(s) código(s) na grelha de classificação.
2. Os códigos atribuídos não correspondem a pontuações.
3. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.
4. Sempre que o aluno não responda a um item, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou responder ou se o espaço reservado à resposta apresentar apenas marcas acidentais de escrita.
5. É atribuído o **código 00** às respostas:
  - incorretas, que revelem incompreensão ou desconhecimento;
  - ilegíveis, riscadas, apagadas ou com quaisquer comentários não relacionados com o que é solicitado no item;
  - em que o aluno se limita a copiar o enunciado do item;
  - que impossibilitem a identificação clara e objetiva dos elementos solicitados.
6. As respostas em que o aluno não respeita a instrução (por exemplo, rodear em vez de assinalar com **X**) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.
7. Nos itens de escolha múltipla, o classificador atribui como código a letra correspondente à opção selecionada pelo aluno. Outras respostas, incluindo a seleção de mais do que uma opção, são classificadas com o **código 00**.
8. Os critérios dos outros tipos de itens estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Dependendo dos níveis de desempenho previstos para cada item, um descritor de desempenho máximo pode corresponder ao **código 10**, ao **código 20** ou ao **código 30**. Estes códigos podem ser desdobrados noutros códigos que permitem identificar processos de resolução específicos, como o **código 11** e o **código 12**.
9. Em alguns itens, além do **código 00**, também podem estar previstos outros códigos (por exemplo, o **código 01** e o **código 02**), que permitem identificar processos de resolução específicos não aceitáveis.
10. Em alguns itens, os critérios de classificação estão organizados por parâmetros. Cada parâmetro deve ser observado isoladamente, considerando os respetivos descritores de desempenho, e deve ser-lhe atribuído apenas um código.

11. Alguns descritores de desempenho são acompanhados de notas explicativas ou de exemplos de respostas destinados a clarificar os critérios e, assim, a facilitar a atribuição do código mais adequado. Os exemplos apresentados não esgotam as respostas possíveis, pelo que o classificador deve considerar em igualdade de circunstâncias outras respostas que, não utilizando os mesmos termos dos exemplos, representam um desempenho equivalente.

### Texto A

#### Item 1.

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona apenas as opções corretas: <b>B, C, E</b> .	<b>20</b>
Seleciona duas das opções corretas e nenhuma das outras opções.	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

#### Itens 2.1.; 2.2.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

Chave: 2.1. – B; 2.2. – A.

#### Item 3.

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Completa os dois espaços com as opções: <b>(B) (E)</b> OU <b>(E) (B)</b> .	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

### Texto B

#### Item 4.

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Completa os três espaços com as letras: <b>E, C, B</b> .	<b>20</b>
Completa corretamente apenas os dois primeiros espaços: <b>E, C</b> .	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Itens 5.; 6.; 7.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Seleciona apenas a opção <b>D</b> .	<b>D</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 5. – C; 6. – B; 7. – D.****Item 8.**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona apenas as opções corretas: <b>B, D, E</b> .	<b>20</b>
Seleciona duas das opções corretas e nenhuma das outras opções.	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Texto C****Item 9.**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve a sequência: ②, ⑤, ④, ①, ③.	<b>10</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Itens 10.1.; 10.2.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A</b> .	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B</b> .	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C</b> .	<b>C</b>
Seleciona apenas a opção <b>D</b> .	<b>D</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Chave: 10.1. – A; 10.2. – C.**

Item 11.

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Explica, de forma completa, por que razão o narrador usa o adjetivo «bom», referindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– o facto de o conselho do rei permitir aos Argonautas passarem por entre as rochas Simplégadas;</li> <li>– o facto de a superação desse obstáculo permitir continuar a viagem (rumo à Cólquida).</li> </ul> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O adjetivo «bom» adequa-se ao conselho do rei Fineu, porque, com esse conselho, os Argonautas conseguiram passar por entre as rochas Simplégadas e chegar à Cólquida.</li> </ul>	<b>20</b>
<p>Explica, de forma incompleta, por que razão o narrador usa o adjetivo «bom», referindo apenas o facto de o conselho do rei permitir aos Argonautas passarem por entre as rochas Simplégadas.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O adjetivo «bom» adequa-se ao conselho do rei Fineu, porque, com esse conselho, os Argonautas conseguiram passar por entre as rochas Simplégadas.</li> </ul>	<b>10</b>
<p>Dá outra resposta.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com o conselho do rei, os Argonautas conseguiram continuar a sua viagem.</li> </ul>	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

Item 12.

DESCRITORES DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Responde de forma completa, referindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– o facto de a passagem da pombinha entre as rochas ter levado a que estas <b>chocassem e se afastassem</b> de seguida;</li> <li>– o facto de esse afastamento das rochas ter permitido a passagem dos Argonautas.</li> </ul> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A pombinha passou entre as rochas e elas aproximaram-se até baterem uma na outra. Depois, as rochas afastaram-se, e os Argonautas passaram também.</li> </ul>	<b>20</b>
<p>Responde de forma incompleta.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Depois de a pombinha passar, as rochas afastaram-se e os Argonautas também passaram.</li> <li>• A pombinha passou entre as rochas e elas aproximaram-se. Depois, as rochas afastaram-se, e os Argonautas passaram também.</li> </ul>	<b>10</b>
<p>Responde incorretamente ou de forma muito incompleta. OU Limita-se a transcrever passagens do texto.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A pombinha fez as rochas chocarem uma na outra.</li> </ul>	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Item 13.**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Responde de forma completa, referindo: – o facto de a pomba ter ficado sem as penas da cauda; – o facto de o <i>Argo</i> ter ficado sem o leme.  <u>Exemplos:</u> • <i>A pomba ficou sem as penas da cauda, e o Argo ficou sem o leme.</i> • <i>Tanto a pomba como o Argo perderam uma parte importante.</i>	20
Responde de forma incompleta ou com imprecisões.  <u>Exemplos:</u> • <i>Ambos perderam uma parte.</i> • <i>Os dois foram atingidos.</i>	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

**Item 14.**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz as três associações corretas: <b>D, B, A.</b>	20
Faz duas associações corretas.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

**Item 15.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção <b>A.</b>	<b>A</b>
Seleciona apenas a opção <b>B.</b>	<b>B</b>
Seleciona apenas a opção <b>C.</b>	<b>C</b>
Seleciona apenas a opção <b>D.</b>	<b>D</b>
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

**Chave: C.**

**Item 16.**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Completa os três espaços com as letras: <b>C, A, E</b> .	<b>20</b>
Completa corretamente apenas os dois primeiros espaços.	<b>11</b>
Completa corretamente o terceiro espaço, independentemente de não completar nenhum dos espaços anteriores ou de completar corretamente apenas um deles.	<b>12</b>
Dá outra resposta.	<b>00</b>
Resposta em branco.	<b>99</b>

**Item 17.**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO	
<b>a)</b>	Escreve a forma correta do pronome: Veem- <b>na</b> no céu.	<b>10</b>
	Dá outra resposta.	<b>00</b>
	Resposta em branco.	<b>99</b>
<b>b)</b>	Escreve a forma correta do pronome: Avistou- <b>a</b> no céu.	<b>10</b>
	Dá outra resposta.	<b>00</b>
	Resposta em branco.	<b>99</b>
<b>c)</b>	Escreve a forma correta do pronome: Encontrámo- <b>la</b> no céu.	<b>10</b>
	Dá outra resposta.	<b>00</b>
	Resposta em branco.	<b>99</b>
<b>d)</b>	Escreve a forma correta do pronome: Não <b>a</b> descobriste no céu?	<b>10</b>
	Dá outra resposta.	<b>00</b>
	Resposta em branco.	<b>99</b>

**Item 18.****1.º Passo**

Resposta em branco. <b>Nota – atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.</b>	<b>99</b>
Resposta riscada ou ilegível. <b>Nota – atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.</b>	<b>01</b>

## 2.º Passo

### Parâmetro A: Extensão

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve um texto com um mínimo de 120 e um máximo de 200 palavras.	30
Escreve um texto com 96 a 119 ou com 201 a 224 palavras.	20
Escreve um texto com 40 a 95 ou com mais de 224 palavras.	10
Escreve um texto com menos de 40 palavras.	02
<b>Nota</b> – atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.	

**Nota** – para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2021/).

## 3.º Passo

### Parâmetro B: Género/Formato Textual

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que cumpre integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado, integrando: <ul style="list-style-type: none"><li>• uma situação inicial;</li><li>• o desenvolvimento da ação (peripécias);</li><li>• um desfecho.</li></ul>	30
Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado, integrando <b>apenas</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• uma situação inicial;</li><li>• o desenvolvimento da ação (peripécias).</li></ul>	21
Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado, integrando <b>apenas</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• o desenvolvimento da ação (peripécias);</li><li>• um desfecho.</li></ul>	22
Cumprido de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/formato solicitado, integrando <b>apenas</b> o desenvolvimento da ação (peripécias).	10
Não cumpre, de forma inequívoca, a instrução no que respeita ao género/formato textual solicitado.	03
<b>Nota</b> – atribua este código neste parâmetro e nos parâmetros seguintes. Terminou a classificação deste item.	

#### 4.º Passo

##### Parâmetro C: Tema e Pertinência da Informação

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que cumpre integralmente a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	30
Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, embora com falhas: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	21
Redige um texto com desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	22
Redige um texto com acentuados desvios temáticos e em que, embora com falhas, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	10
Não cumpre, de forma inequívoca, a instrução quanto ao tema. <b>Nota</b> – a um texto que se afaste totalmente do tema proposto, atribua este código neste parâmetro e nos parâmetros seguintes. <i>Terminou a classificação deste item.</i>	04

##### Parâmetro D: Organização e Coesão Textuais

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto organizado e coeso, em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• demarca adequadamente as diferentes partes do texto (por exemplo, marca os parágrafos, recorre a marcadores discursivos, quando necessário);</li><li>• usa processos adequados de articulação interfrásica (por exemplo, recorre a conectores, quando necessário);</li><li>• recorre a cadeias de referência adequadas (por exemplo, faz substituições nominais e pronominais);</li><li>• garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto.</li></ul>	30
Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	20
Redige um texto pouco organizado, com repetições e com lacunas geradoras de ruturas de coesão.	10
Escreve um conjunto de enunciados desconexos.	00



**Parâmetro E: Morfologia e Sintaxe**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão intrafrásica (concordâncias, flexão verbal, propriedades de seleção – regências verbais, argumentos do verbo).	30
Redige um texto com incorreções nos processos de conexão intrafrásica, mas sem afetar a inteligibilidade global do texto.	20
Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto.	10
Escreve predominantemente frases mal estruturadas ou não-frases.	00

**Parâmetro F: Pontuação**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando de forma globalmente adequada: <ul style="list-style-type: none"><li>• o ponto final;</li><li>• o ponto de exclamação e o ponto de interrogação;</li><li>• as reticências;</li><li>• as aspas, o travessão e os parênteses;</li><li>• o ponto e vírgula;</li><li>• os dois pontos: em contextos relevantes de introdução do discurso direto, de citações, de enumerações, de sínteses ou de consequências do anteriormente enunciado;</li><li>• a vírgula: em enumerações e em coordenações ou para separar o local da data ou para delimitar o vocativo e os constituintes deslocados na frase.</li></ul> Não coloca vírgula entre o sujeito e o predicado nem entre o verbo e os seus complementos.	30
Pontua sem seguir sistematicamente as regras definidas para este parâmetro, mas não coloca vírgula entre o sujeito e o predicado nem entre o verbo e os seus complementos ou fá-lo muito pontualmente.	20
Pontua de forma assistemática.	10
Pontua sistematicamente de forma incorreta ou não utiliza sinais de pontuação.	00

**Parâmetro G: Ortografia**

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Número de erros: de 0 a 3.	30
Número de erros: de 4 a 9.	20
Número de erros: de 10 a 15.	10
Número de erros: 16 ou mais.	00

**Nota 1** – no âmbito deste parâmetro, considere também os erros de:

- acentuação;
- translineação;
- uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.

**Nota 2** – é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).