

**Exame Final Nacional de Inglês**

**Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2021**

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

6 Páginas

---

**GUIÃO 8**

Número de alunos: 1

## GUIÃO 8

Número de alunos: 1

### 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Aluno +/- 10"	Good morning/afternoon. Welcome. My name is...  Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno.] Thank you.
Interlocutor	First, I'd like to know something about you.  So, [Nome do aluno],
Aluno +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Have you ever bought something without looking at the price first? (What was it?) (Did you regret it?) (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>Are you ever influenced by the brand when you buy a product? (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>In your opinion, should Consumer Education be taught at school? (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>Tell me about your favourite advert.</b></li></ul>
Interlocutor	Thank you.  That is the end of part 1.
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</li><li>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</li><li>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</li><li>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Thank you.</b></li></ul></li><li>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?</b></li></ul></li></ol> <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p> <p>Aluno +/- 15"</p> <p>Interlocutor</p> <p>Aluno +/- 1'</p> <p>Interlocutor</p> <p>Aluno +/- 15"</p> <p>Interlocutor</p>	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno.] In this part, I'm going to give you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to the photographs. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p>[Nome do aluno], here are the photographs. They show <b>people shopping in different situations</b>.</p> <p>[O interlocutor entrega o conjunto de fotografias ao aluno.] Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>what the advantages and disadvantages of shopping in these situations are</b>. All right?</p> <p>You can start now, [Nome do aluno].</p> <p>Thank you.</p> <p>[Nome do aluno], <b>have you ever bought anything online? (What was it?) (Why?) / (Would you like to?) (Why? / Why not?)</b></p> <p>Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto de fotografias.] That is the end of part 2.</p>
<p>1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What are the differences between the photographs?</li> <li>• What about the similarities?</li> <li>• What do you mean?</li> <li>• Can you expand on that?</li> </ul> <p>2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remember you have to [o interlocutor repete a instrução].</li> </ul> <p>3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thank you.</li> </ul>	

### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p>	<p><i>[O interlocutor dirige-se ao aluno.]</i> Now, I'd like you to talk to me about something for about three minutes.</p> <p><b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss what we can do to protect ourselves from misleading advertising. Here are some strategies that you should consider</b> and a question for us to discuss. First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p>
<p>Aluno +/- 30"</p>	<p><i>[O interlocutor entrega o documento ao aluno.]</i></p>
<p>Interlocutor  Aluno +/- 3'</p>	<p>Now, tell me about <b>what we can do to protect ourselves from misleading advertising</b> and then I'll join in and discuss it with you.</p>
<p>Interlocutor  Aluno +/- 1'</p>	<p>Thank you. Now we have about a minute to discuss <b>which of these strategies is the most effective and why.</b></p>
<p>Interlocutor</p>	<p>Thank you. Can I have the handout, please? <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i> Thank you. That is the end of your test.</p>
<p>1. O interlocutor deve interagir com o aluno, dizendo o estritamente necessário, mas deverá ser sempre o aluno a iniciar a interação.</p> <p>2. Caso o aluno não tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve iniciar a interação.</p> <p>3. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to</b> <i>[o interlocutor repete a instrução].</i></li> </ul> <p>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thank you.</b></li> </ul>	

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Set 1

What are the advantages and disadvantages of shopping in these situations?



<https://sourcingjournal.com>  
(Accessed 14.10.2020).



[www.standardmedia.co.ke](http://www.standardmedia.co.ke)  
(Accessed 14.10.2020).

### 3.º MOMENTO

