

O ESTADO DA LEITURA EM PORTUGAL

O QUE NOS DIZEM OS RESULTADOS DO PISA

Anabela Serrão – IAVE
Elsa Conde – PNL2027

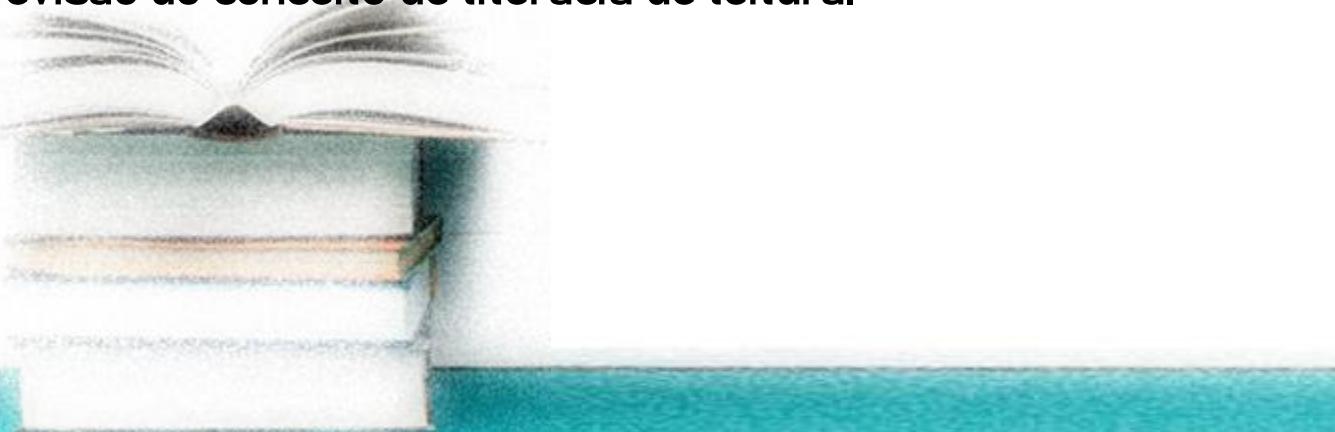


27 de maio de 2021

LEITURA

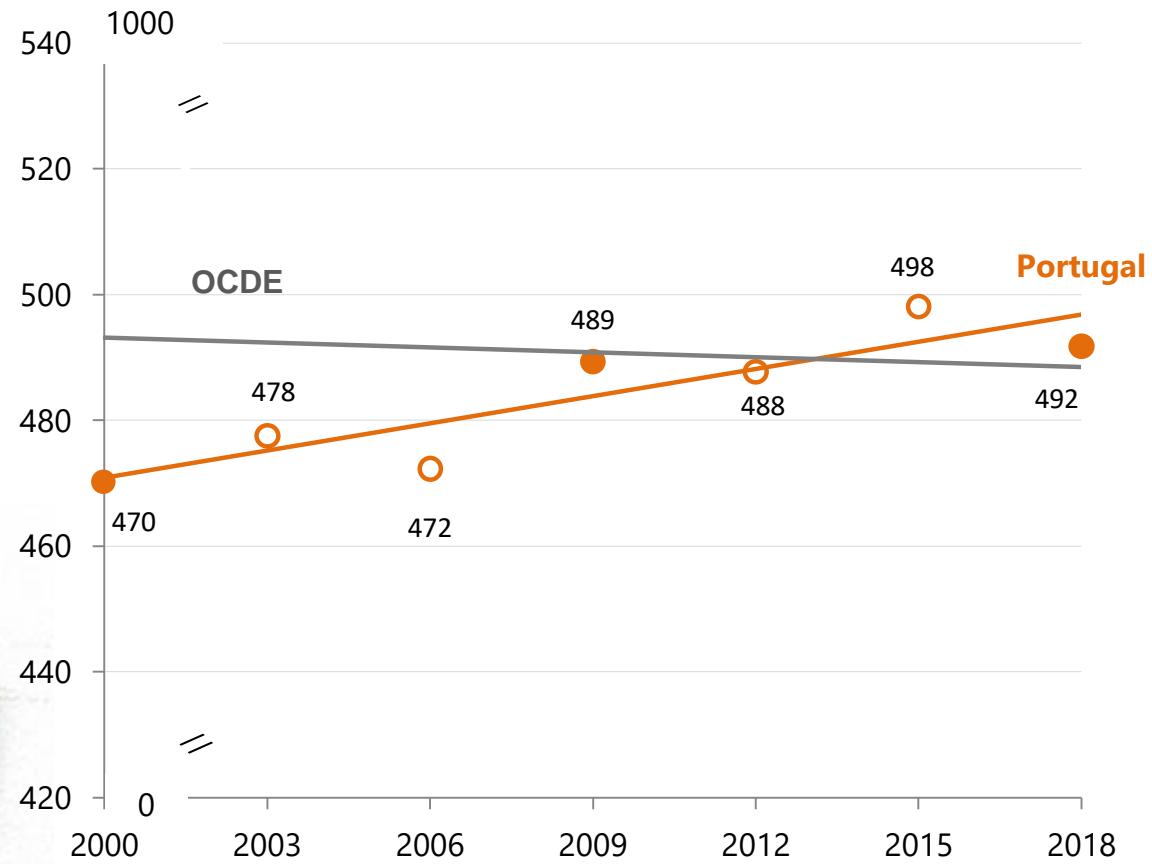
LITERACIA DE LEITURA é a capacidade de um indivíduo compreender, utilizar, avaliar, refletir e de se envolver na leitura de textos escritos, com a finalidade de atingir os seus objetivos, de desenvolver os seus conhecimentos e o seu potencial e de participar na sociedade.

Nas últimas duas décadas as tecnologias alteraram o modo de ler. Ler em formato digital exige o domínio de novas competências, portanto, uma revisão do conceito de literacia de leitura.



LEITURA

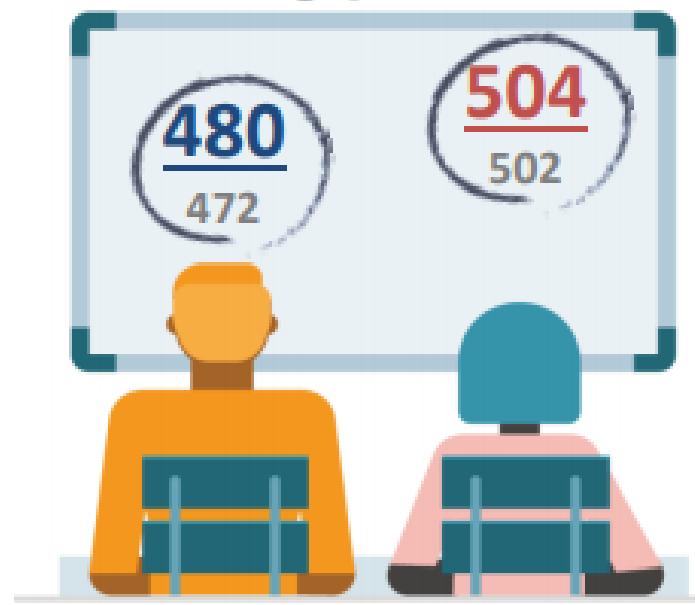
tendência de evolução 2000-2018



LEITURA

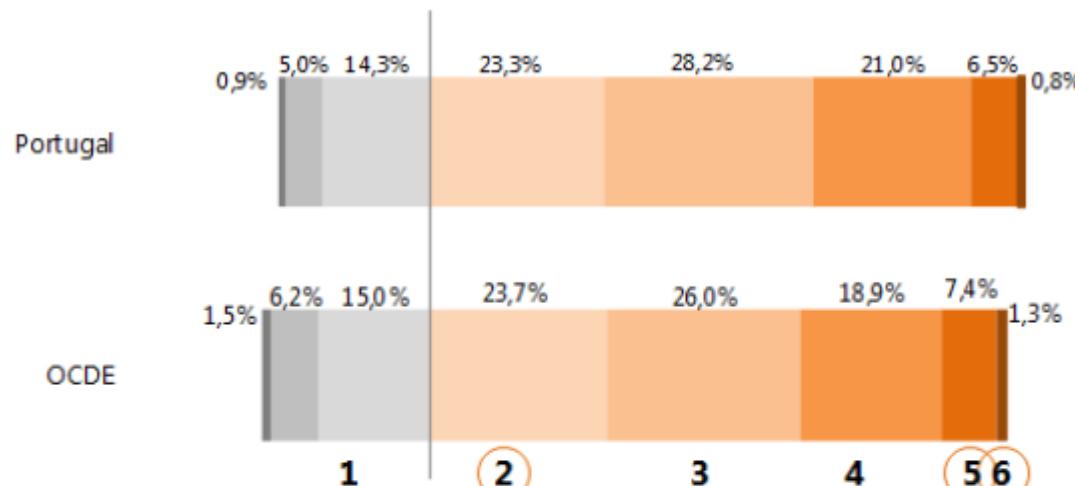
diferenças entre raparigas e rapazes

PORTUGAL
OCDE



LEITURA

níveis de desempenho

**1****2****3****4****5****6**

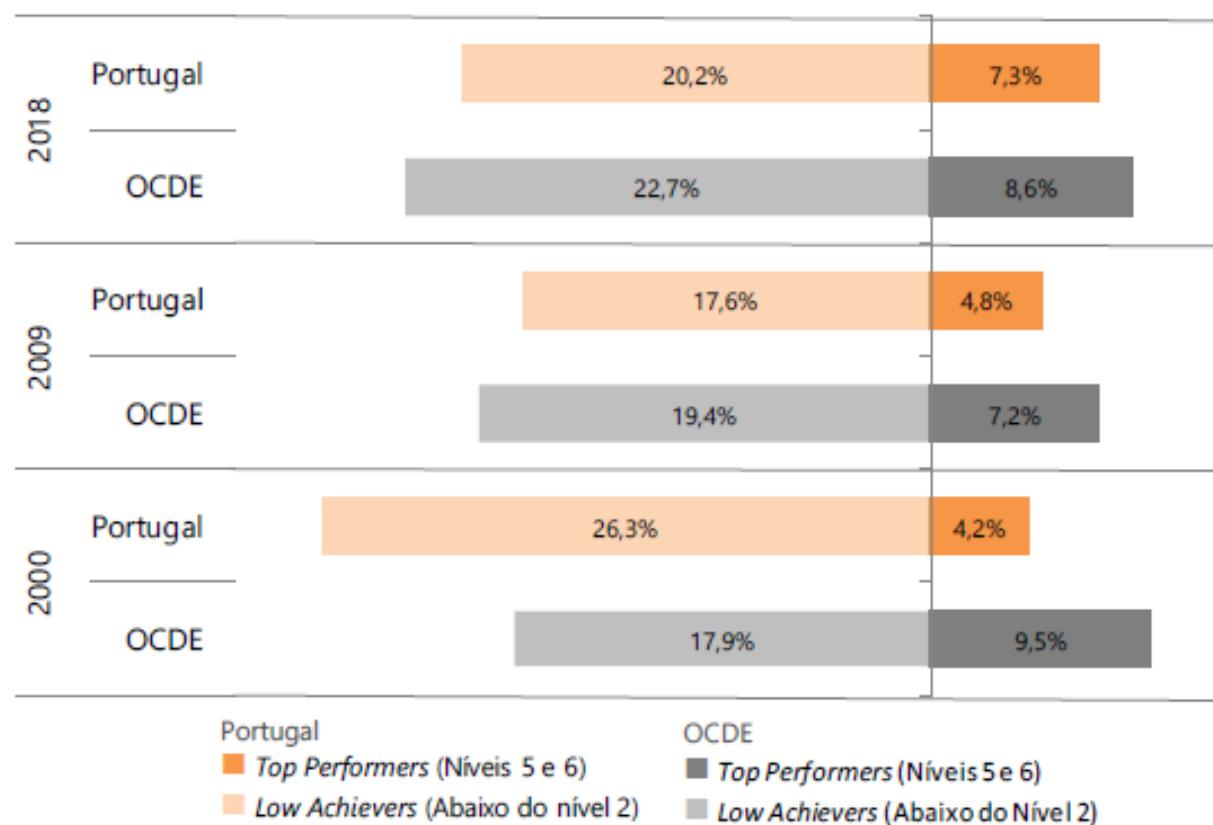
Compreender textos de leitura demorada, lidar com conceitos abstratos; distinguir factos de opiniões; refletir criticamente sobre o texto; avaliar neutralidade ou enviesamento das fontes, eventualmente, resolvendo discrepâncias e conflitualidade.

Identificar a ideia principal de um texto de extensão moderada, localizar informação mediante critérios explícitos, mas complexos; refletir sobre a finalidade e a forma dos textos mediante indicações explícitas; comparar perspetivas, baseando-se em frases curtas e explícitas.



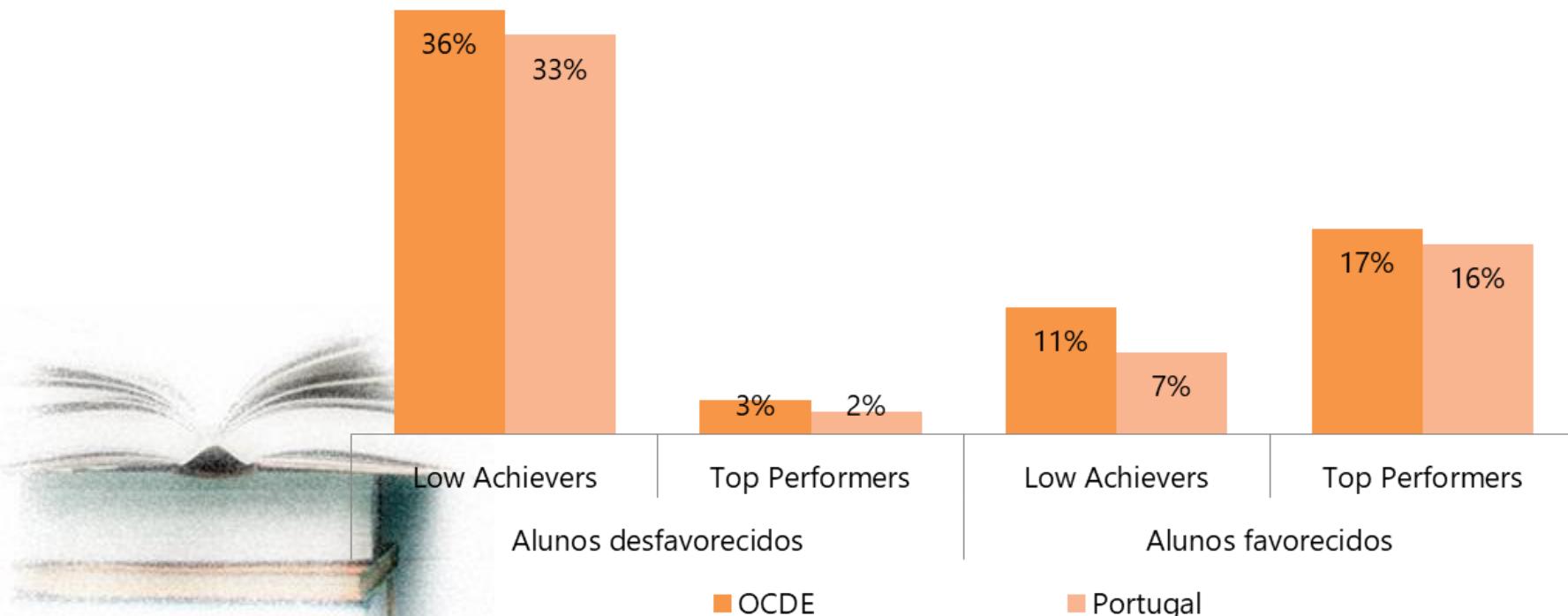
LEITURA

evolução dos níveis de desempenho



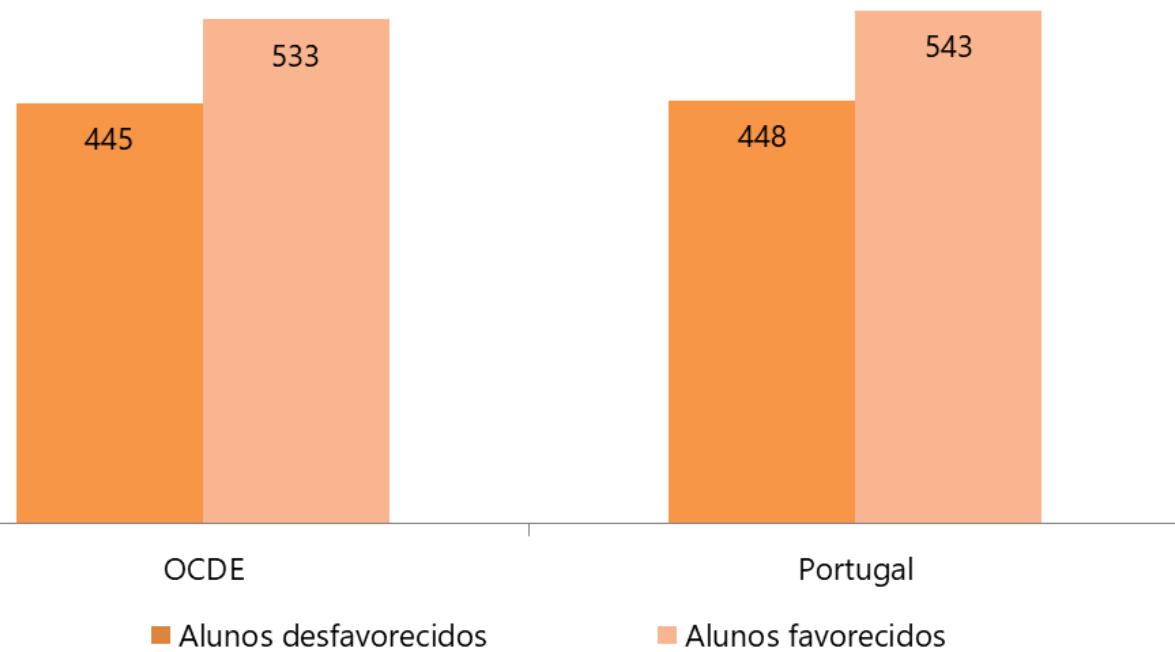
LEITURA

estatuto socioeconómico e cultural e nível de desempenho



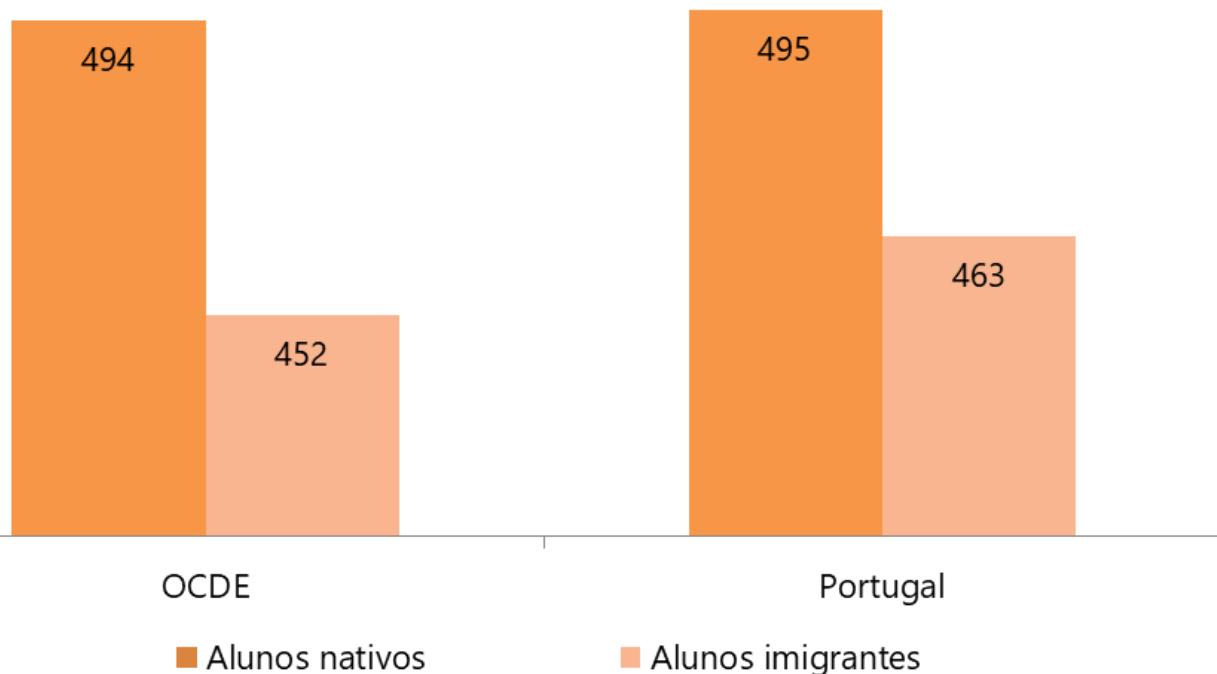
LEITURA

estatuto socioeconómico e cultural



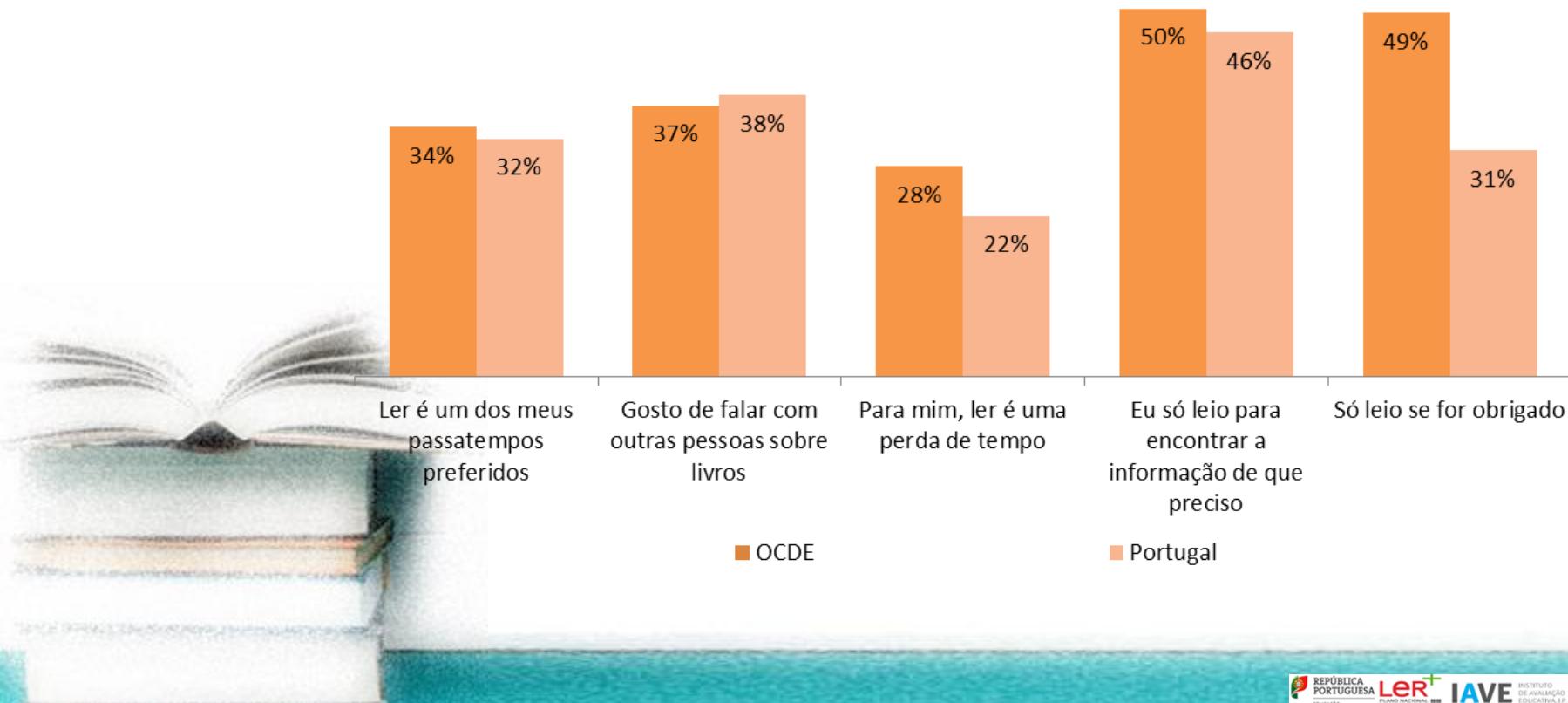
LEITURA

estatuto migratório



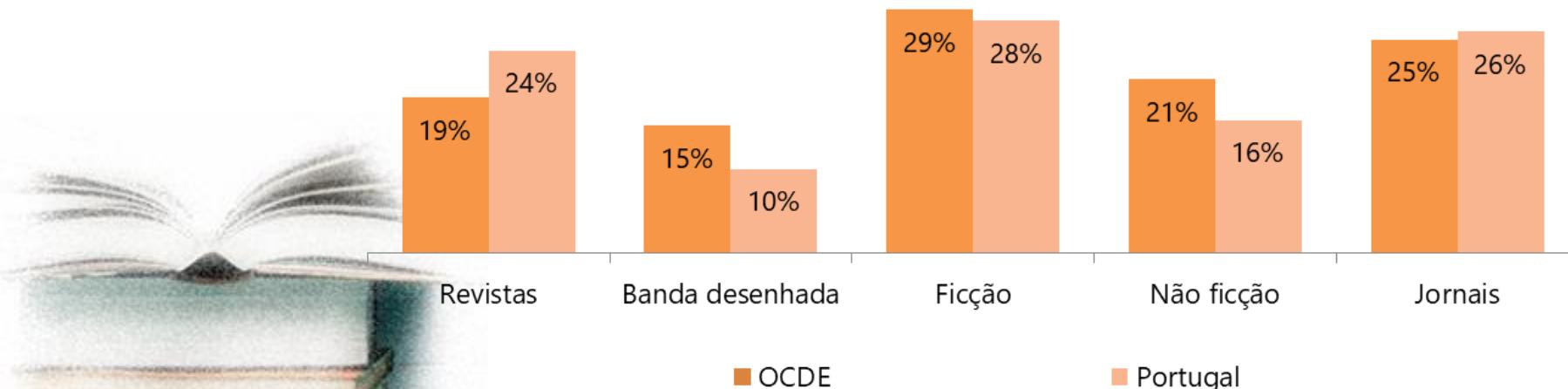
LEITURA

atitudes face à leitura



LEITURA

hábitos de leitura



LEITURA

ler por prazer

No PISA, os alunos que lêem por prazer têm, em média, melhor desempenho a leitura.

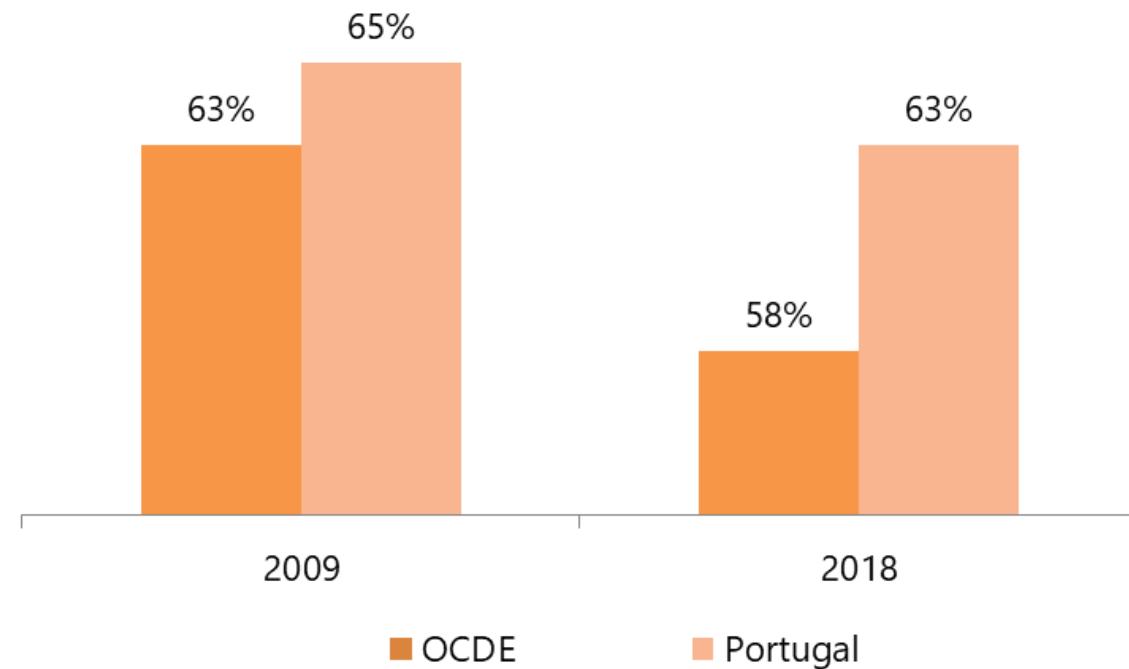
Ler por prazer e o desempenho a leitura estão mutuamente dependentes. Os alunos que lêem regularmente por prazer têm mais oportunidades de melhorar as suas competências de leitura.

Ao mesmo tempo, os alunos com mais dificuldade a leitura e que têm uma percepção de si como leitores menos competentes são também alunos menos motivados a ler por prazer.

A alteração no desempenho a leitura dos alunos associada a um aumento de uma unidade no índice de prazer da leitura é de 23 pontos em Portugal e de 22 pontos na média dos países da OCDE.

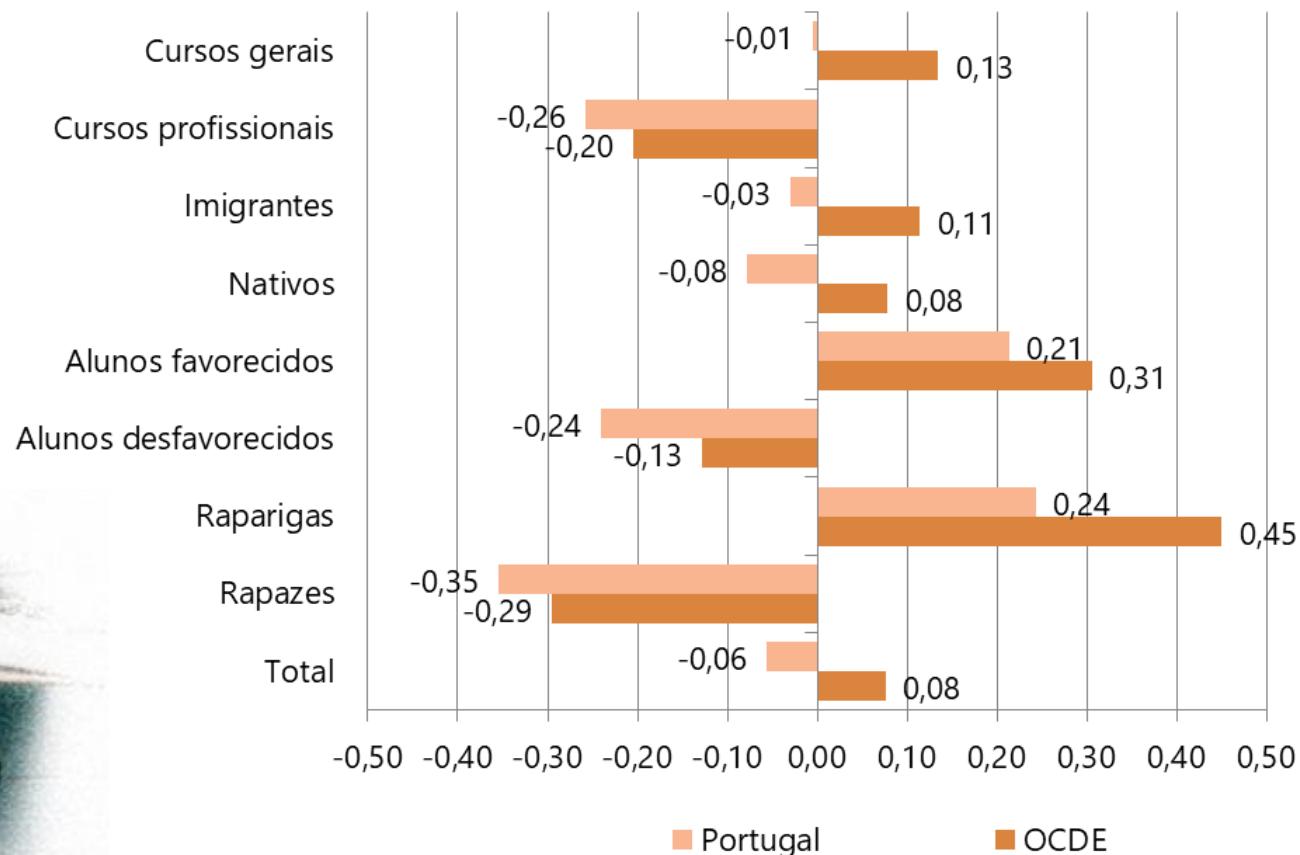


LEITURA ler por prazer



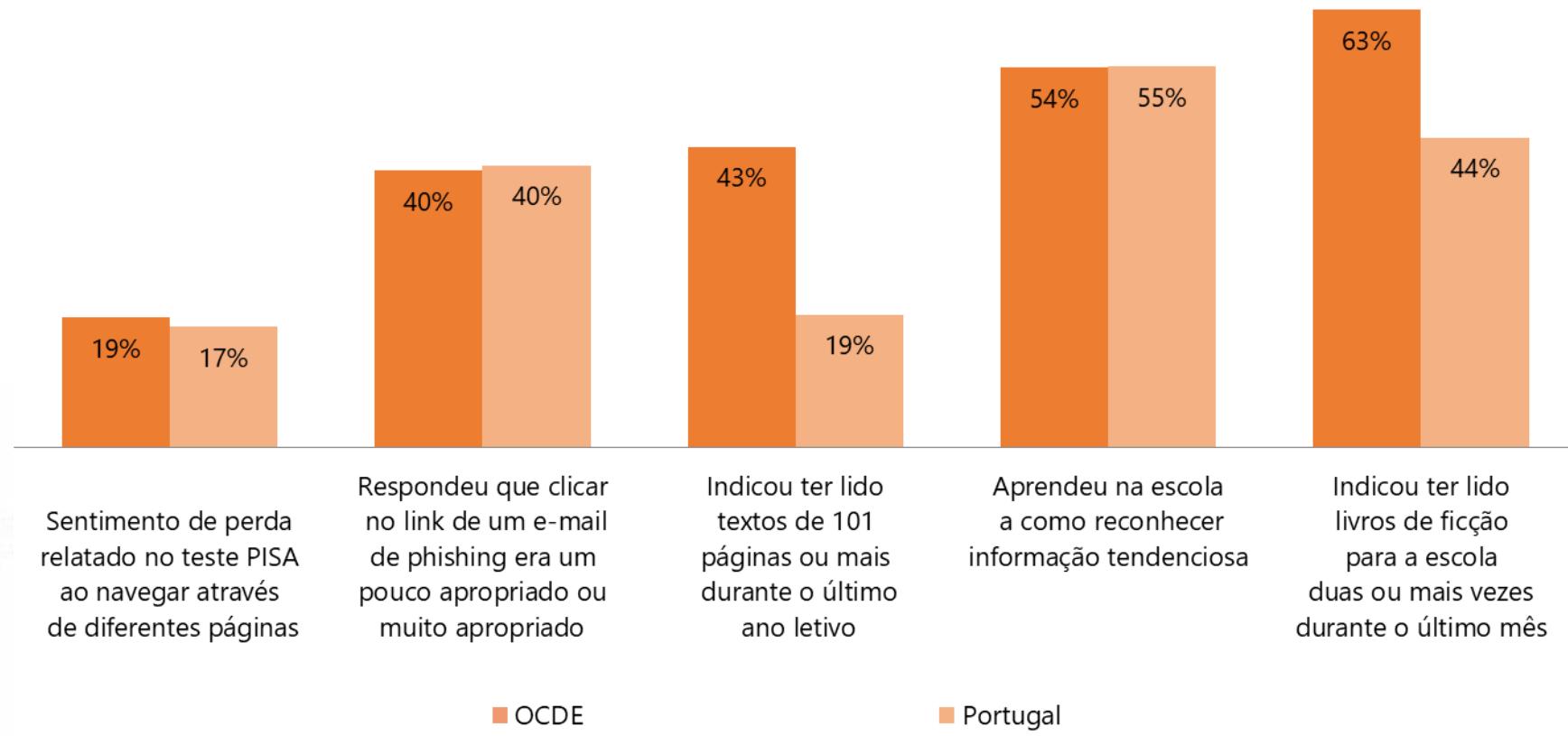
LEITURA

ler por prazer segundo as características dos alunos



LEITURA

indicadores de leitura num mundo digital

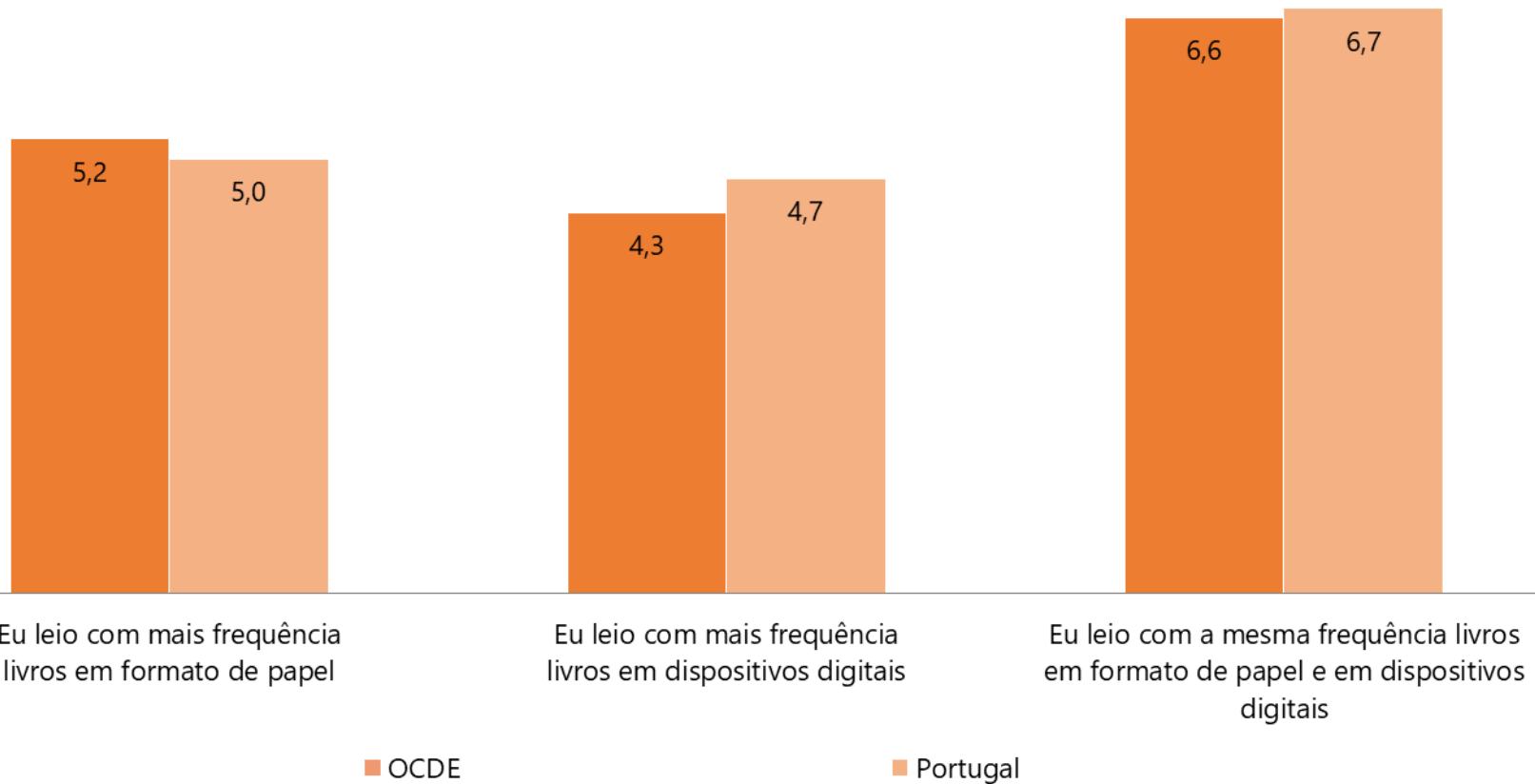


■ OCDE

■ Portugal

LEITURA

horas de leitura por prazer segundo o formato



Eu leo com mais frequência
livros em formato de papel

OCDE

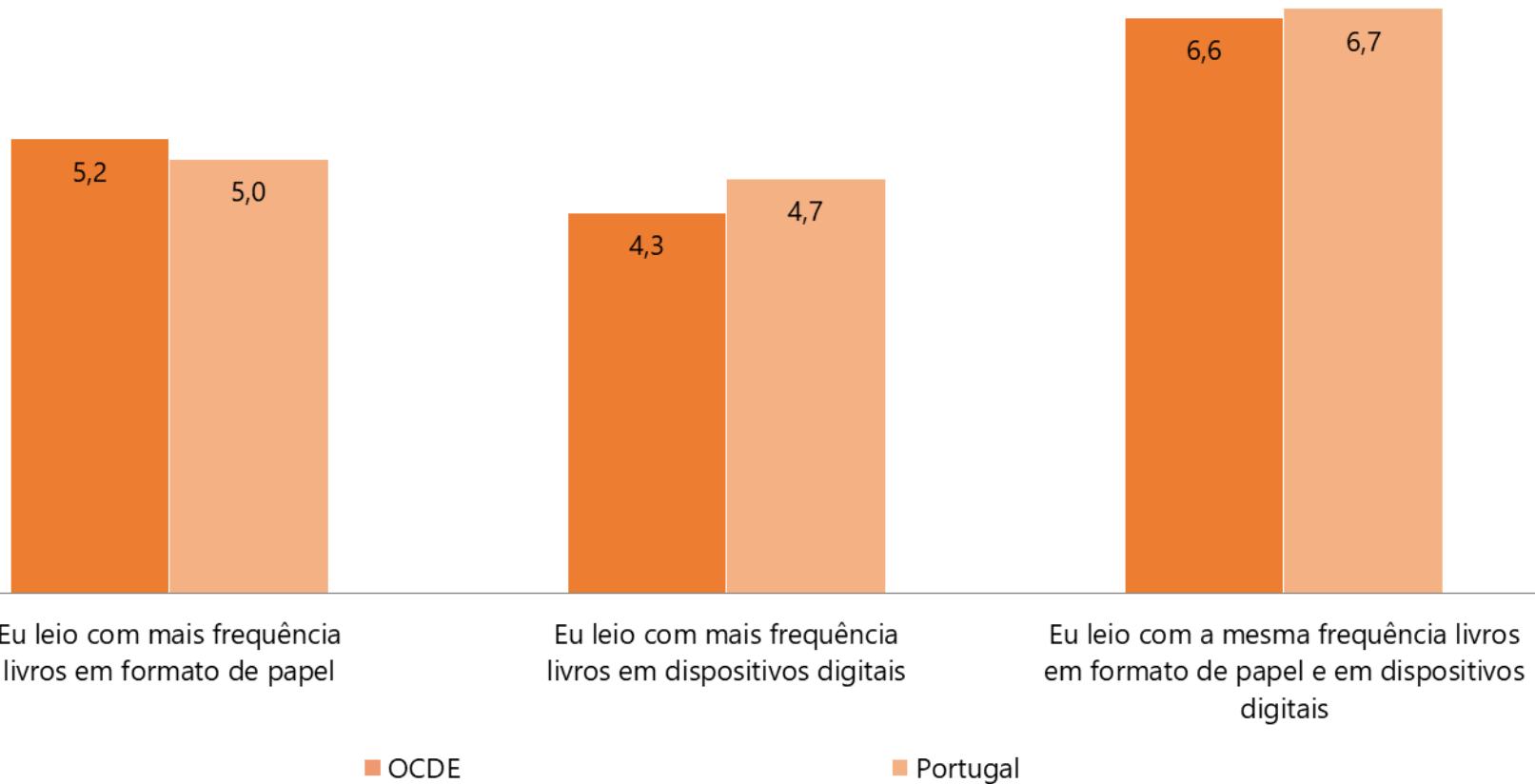
Eu leo com mais frequência
livros em dispositivos digitais

Portugal

Eu leo com a mesma frequência livros
em formato de papel e em dispositivos
digitais

LEITURA

horas de leitura por prazer segundo o formato



Eu leo com mais frequência
livros em formato de papel

OCDE

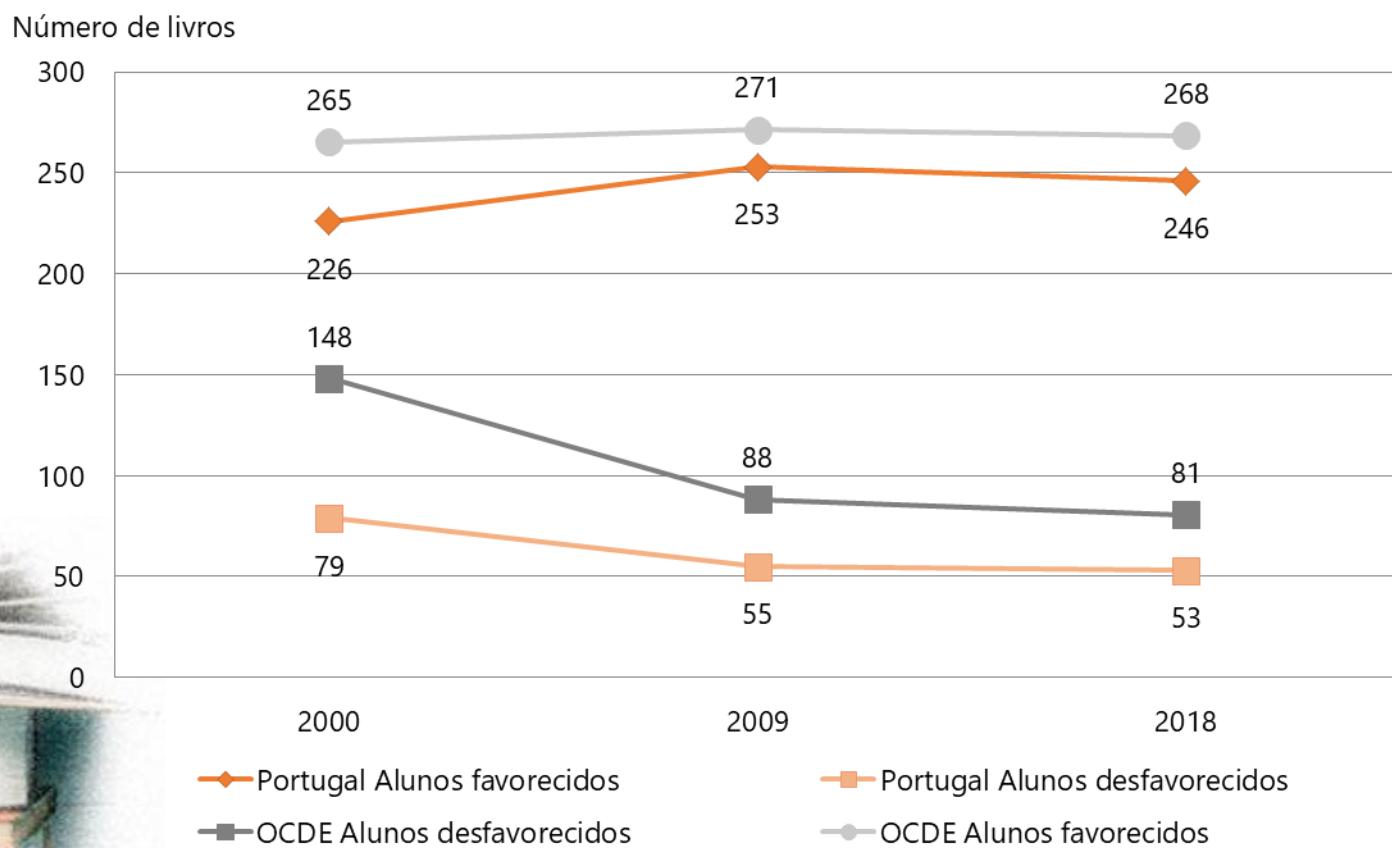
Eu leo com mais frequência
livros em dispositivos digitais

Portugal

Eu leo com a mesma frequência livros
em formato de papel e em dispositivos
digitais

LEITURA

número de livros segundo o estatuto socioeconómico e cultural



QUEM SÃO OS BONS LEITORES

Segundo os dados do PISA, as raparigas e alunos de contextos socioeconómicos favorecidos tendem a apresentar uma maior probabilidade de alcançarem elevados níveis de desempenho a leitura.

No entanto, os resultados do PISA mostram ainda que, embora os alunos que lêem ficção apresentem uma maior probabilidade de alcançar elevados níveis de desempenho, são os alunos que lêem uma grande variedade de materiais que têm um desempenho particularmente elevado a leitura.



O PISA 2018 mostra que leitores fortes tendem a ler livros em papel ou equilibrar o seu tempo de leitura entre o formato papel e o digital. Ao mesmo tempo, leitores mais fortes tendem a ler notícias com mais frequência em dispositivos digitais ou equilibrar o seu tempo de leitura entre o formato papel e o formato digital.

Por outro lado, a maioria dos alunos com elevados níveis de desempenho a leitura também lê textos mais longos para a escola e lê diferentes tipos de textos, incluindo livros de ficção, como romances ou contos, e textos com diagramas e gráficos.

