

**Exame Final Nacional de Inglês**

**Prova 550 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2021**

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

6 Páginas

---

**GUIÃO 5**

Número de alunos: 1

## GUIÃO 5

Número de alunos: 1

### 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Aluno +/- 10"	Good morning/afternoon. Welcome. My name is...  Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno.] Thank you.
Interlocutor  Aluno +/- 1'15"	First, I'd like to know something about you.  So, [Nome do aluno],  <ul style="list-style-type: none"><li>• Do you use social media platforms? (Why? / Why not?)</li><li>• What type of free time activity do you like best – using technological devices or doing sports? (Why?)</li><li>• In your opinion, how important is it to balance these free time activities? (Why?)</li><li>• Tell me about a technological device that is changing society.</li></ul>
Interlocutor	Thank you.  That is the end of part 1.
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</li><li>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</li><li>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</li><li>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:<ul style="list-style-type: none"><li>• Thank you.</li></ul></li><li>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:<ul style="list-style-type: none"><li>• I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?</li></ul></li></ol> <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p>	<p><i>[O interlocutor dirige-se ao aluno.]</i> In this part, I'm going to give you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to the photographs. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p><i>[Nome do aluno]</i>, here are the photographs. They show <b>different lessons</b>.</p> <p><i>[O interlocutor entrega o conjunto de fotografias ao aluno.]</i> Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p>
<p>Aluno +/- 15"</p> <p>Interlocutor</p>	<p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how different these lessons are and why</b>. All right?</p> <p>You can start now, <i>[Nome do aluno]</i>.</p>
<p>Aluno +/- 1'</p> <p>Interlocutor</p>	<p>Thank you.</p>
<p>Aluno +/- 15"</p> <p>Interlocutor</p>	<p><i>[Nome do aluno]</i>, <b>which type of lesson do you think is better? (Why?)</b></p> <p>Thank you. Can I have the photographs, please? <i>[O interlocutor recolhe o conjunto de fotografias.]</i> That is the end of part 2.</p>
<p>1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>What are the differences between the photographs?</b></li> <li>• <b>What about the similarities?</b></li> <li>• <b>What do you mean?</b></li> <li>• <b>Can you expand on that?</b></li> </ul> <p>2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to</b> <i>[o interlocutor repete a instrução]</i>.</li> </ul> <p>3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thank you.</b></li> </ul>	

### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 30"	<p><i>[O interlocutor dirige-se ao aluno.]</i></p> <p>Now, I'd like you to talk to me about something for about three minutes.</p> <p><b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss the advantages and disadvantages of telemedicine. Here are some advantages and disadvantages that you should consider</b> and a question for us to discuss.</p> <p>First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p>
Aluno +/- 30"	<p><i>[O interlocutor entrega o documento ao aluno.]</i></p>
Interlocutor  Aluno +/- 3'	<p>Now, tell me about <b>the advantages and disadvantages of telemedicine</b> and then I'll join in and discuss it with you.</p>
Interlocutor  Aluno +/- 1'	<p>Thank you. Now we have about a minute to discuss <b>which advantage or disadvantage has the most impact on people's lives and why.</b></p>
Interlocutor	<p>Thank you. Can I have the handout, please? <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i></p> <p>Thank you. That is the end of your test.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O interlocutor deve interagir com o aluno, dizendo o estritamente necessário, mas deverá ser sempre o aluno a iniciar a interação.</li> <li>2. Caso o aluno não tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve iniciar a interação.</li> <li>3. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to</b> <i>[o interlocutor repete a instrução].</i></li> </ul> </li> <li>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thank you.</b></li> </ul> </li> </ol>	

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Set 1

How different are these lessons? Why?



<https://writingwithjennifer.com>  
(Accessed 26/10/2020).



[www.bls.gov](http://www.bls.gov)  
(Accessed 26/10/2020).

### 3.º MOMENTO

