

**Prova de Educação Artística
2.º Ano de Escolaridade | 2021**

Duração da Prova: 135 minutos.

5 Páginas

Parte A: 90 minutos | Intervalo: 30 minutos | Parte B: 45 minutos

Parte A

Esta prova não é uma Prova de Aferição. É um instrumento de avaliação disponibilizado pelo IAVE, I.P. para uso em contexto escolar.

PARTE A

[Os alunos estão dispersos pela sala, conforme é descrito no Guião do Aplicador]

[instruções dadas por um narrador em faixa áudio]

Olá. Vais começar a parte A da prova de Educação Artística. Ao longo desta parte da prova, presta atenção às instruções que te são dadas, sempre que ouvires este som:

[som de indicação de instrução]

[começa a música para aquecimento]

Estás confortável e adormeces.

Estás a dormir, e a fada Salomeca chegou para te oferecer um sonho maravilhoso! Sonhas que és uma semente que foi lançada à terra. A terra está a ficar molhada, e tu comesças a germinar. Desenrolas-te e abres caminho até à superfície. Aí, sentes o calor do sol, que te faz crescer. Os teus pés agarram-se com força à terra, são raízes, e já não te consegues mexer. O teu tronco ganha força e cresce em direção ao céu, e tu vais ganhando ramos de um lado e do outro.

És uma árvore da floresta, forte, alta e com muitas folhas verdes.

Ouvem-se algumas vozes ao longe, mas tu não percebes o que dizem; entretanto, os pássaros voam à tua volta, alguns pousam nos teus ramos. Olha!!! Ali, do teu lado esquerdo: é um pássaro azul! Olha para ele! Olha outro! Agora há outro pássaro no teu ramo direito, e este é amarelo! Os pássaros voam, rodopiando, à volta do teu tronco, e, pertinho das tuas raízes, reparas nuns seres muito pequeninos, os Tomecos. São tão pequenos e tão extraordinários! Eles constroem a sua casa junto às tuas raízes, e tu olhas para eles, maravilhado: eles precisam de ti para viverem! Sim, és tu que dás abrigo aos Tomecos e que os proteges do vento, da chuva e até do calor do sol quando este é muito forte.

O sol brilha e está muito calor, tens muita sede e precisas de um ventinho para te refrescares. Cheio de calor, sopras lá para baixo, mesmo lá em baixo do teu tronco. Sentes-te mais fresco!! Que bom!!!

Ui, agora um carreiro de formigas sobe pelo teu tronco. Começas a sentir cócegas, muitas cócegas, e queres enxotá-las. Uma das formigas parece dizer qualquer coisa, mas tu não compreendes. Mas, como continuas com cócegas, usas os teus ramos para enxotar as formigas.

Começa a chover, e as formigas fogem e escondem-se. Os Tomecos também se abrigaram, porque, apesar dos seus poderes mágicos, não gostam nada de se sentir molhados!

Sentes a chuva nas tuas folhas, a descer pelos teus ramos, pelo teu tronco, a chegar às tuas raízes. Hum, que sensação tão boa! Finalmente, refrescas-te.

Com a chuva, vem uma grande ventania que te faz balançar para a direita, para a esquerda, para a frente, para trás, para baixo e para cima. Apesar de o teu tronco balançar, as tuas raízes fortes e profundas mantêm-te agarrado à terra, e voltas a balançar ora para um lado, ora para o outro, depois para a frente, para trás, para baixo e, por fim, para cima.

Com o vento, algumas das tuas folhas caem e voam para longe.

Está muito frio, e sentes falta do calor do sol. Os teus ramos encolhem-se e abraçam o teu tronco para te protegerem e aquecerem.

Percebes que alguém precisa de ajuda!!! Há qualquer coisa que não está bem!

O mau tempo passou, o sol regressa e tu sentes novamente as tuas folhas a nascer. As borboletas começam a esvoaçar à tua volta, e o teu olhar segue-as.

O pássaro azul voltou acompanhado, e os dois vão fazer um ninho nos teus ramos!

Estás feliz!

Então, sonhas que podes voar como o pássaro azul. Oh, é incrível! O teu tronco movimenta-se, e soltas as tuas raízes da terra. Primeiro, as raízes de um dos lados, depois, as raízes do outro. Começas a andar, devagar, muito devagar, mas ainda estás muito pesado. A pouco e pouco, comesças a sentir-te mais solto e mais leve, e andas mais rapidamente. Experimentas abanar os teus ramos, que se transformam em asas, e... voas. Agora, és um pássaro que voa e chilreia. Vês a floresta lá em baixo e sentes-te livre!!

De seguida, pousas no alto da maior e mais antiga árvore da floresta e observas o que está à tua volta. A árvore está preocupada, e os Tomecos rodeiam-na, numa grande agitação. Um dos Tomecos pergunta:

– O que tens, árvore amiga? O que se passa contigo?

Consegues perceber que há um problema com esta árvore, e decides ajudar. Vais precisar do apoio dos teus colegas para chamar os outros seres da floresta, por isso, a esvoaçar, regressas ao teu lugar na roda.

Escuta as indicações do professor.

[O professor organiza os pares conforme indicações no Guião do Aplicador]

Tarefa 1 (15 minutos)

[som de indicação de instrução]

Escuta a música.

[audição da música]

Levanta-te e, sem abandonares o teu lugar na roda, movimenta-te de acordo com o que ouves.

[audição da música]

Agora, vais criar uma dança que ajude a chamar os animais. Vais formar um par com um colega, de acordo com as indicações do teu professor.

Frente a frente com o teu colega, cria uma dança, usando diferentes partes do corpo, acompanhando o andamento da música e explorando o espaço à tua volta.

Primeiro, os alunos com números ímpares criam os movimentos, e os alunos com números pares imitam esses movimentos, como se fossem um espelho. Quando ouvires o sinal sonoro, deves trocar de lugar com o teu colega.

[O professor organiza a roda de pares conforme indicações no Guião do Aplicador]

[audição da música]

Tarefa 2 (20 minutos)

[som de indicação de instrução]

Já regressaste à roda e estás quase a acordar do teu sonho.

A tua dança foi muito importante, porque os animais perceberam que a árvore precisava de ajuda. A floresta e a árvore agradecem o teu apoio!

Acorda do sonho e espreguiça-te! Decides agora ser explorador da natureza. É importante conseguires comunicar com os animais. Vais aprender uma nova linguagem, usando a tua voz e os instrumentos de percussão de altura indefinida que tens na tua sala.

Agora ouve a música, com atenção, para perceberes quantas partes diferentes tem e como variam a pulsação e as características da música.

Os exploradores da natureza já têm o seu instrumento e estão preparados para intervir.

Vais agora usar a voz e os instrumentos que vos foram distribuídos. Vais ouvir cinco frases rítmicas diferentes. Escuta cada uma delas com atenção e, logo a seguir, repete-a.

[audição da música, som instrumental com batida e grito]

Para comunicar com os animais, vais tocar sozinho.

Vais ouvir uma frase rítmica e depois repeti-la; em seguida, vais ouvi-la mais uma vez e voltas a tocá-la.

Ao sinal sonoro, usa a tua voz e o instrumento que o professor te entregou.

É a vez de cada um repetir a frase rítmica.

Segue as indicações do professor.

Podes tocar sentado ou em pé.

[som instrumental com batida e grito, seguida de acompanhamento, sem batida e sem grito, para repetição individual]

Tarefa 3 (30 minutos)

[som de indicação de instrução]

Agora que já consegues comunicar com os animais, vais descobrir o que se passa com a velha árvore da floresta. Curioso, aproxima-te, e vêes que a árvore tem uma porta e ouves vozes lá dentro!!

É a tua vez de entrar em ação! És um explorador empenhado em descobrir o problema que a velha árvore tem.

[os alunos devem ser distribuídos em grupos de quatro ou cinco, conforme indicado no Guião do Aplicador]

Com o teu grupo, vais criar uma história. Deves usar os materiais que estão na mochila, entrar na porta que está escondida no tronco da árvore, identificar o problema que a árvore tem e, no final da história, resolver o problema.

Para que o problema seja bem resolvido, todos os elementos do grupo devem falar e atuar, ouvindo-se claramente o que dizem e vendo-se claramente o que fazem.

A partir deste momento, têm 5 minutos para preparar a apresentação da vossa história. Podem começar.

[4 minutos – som de indicação de instrução]

Atenção, falta 1 minuto para terminar.

[1 minuto – som de indicação de instrução]

Terminou o tempo. O professor vai indicar a ordem pela qual os grupos irão fazer a sua apresentação. Está atento às indicações do professor.

Tarefa 4 (15 minutos)

[O professor organiza a roda conforme indicações no Guião do Aplicador]

[som de indicação de instrução]

Estás na floresta, numa roda, à volta da velha árvore. Estás feliz! Vais ouvir a música e depois cantá-la, em conjunto com os teus colegas.

Com o teu par, sai da roda e, no meio dela, faz movimentos e canta de acordo com a música. Deves mostrar a tua alegria. Na parte instrumental, volta ao teu lugar na roda e, em conjunto com os outros colegas, acompanha a música, dançando.