

Prova Final de Português Língua Não Materna (B1)
Prova 94 | 1.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2022
9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Braille

Critérios de Classificação

9 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item 2. da Parte C (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros: competências pragmáticas (CP) e competência linguística (CL).

As competências pragmáticas são subdivididas nos parâmetros A – gênero/formato textual; B – desenvolvimento temático; C – organização e coesão textuais.

A competência linguística é subdividida nos parâmetros D – morfologia, sintaxe e pontuação; e E – ortografia.

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos nos parâmetros A – gênero/formato textual e/ou B – desenvolvimento temático implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Nos itens da parte C (resposta restrita e resposta extensa), sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se uma desvalorização ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão do oral **20 pontos**

1.1. a 1.5. (5 x 4 pontos) **20 pontos**

| Itens | 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. |
|-------|------|------|------|------|------|
| Chave | b) | a) | b) | c) | a) |

Texto A

1. 4 pontos

Chave: a); b); d).

2. 4 pontos

Chave: Espaço 1 – d); Espaço 2 – c); Espaço 3 – f).

3. 4 pontos

Chave: a).

4. 4 pontos

Chave:

Mesmo que a Internet traga alterações ao mundo do jornalismo, as notícias continuarão a ser escritas de acordo com algumas regras.

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Reescreve a frase, respeitando os constrangimentos gramaticais: – a ordem das palavras; – a conjugação verbal (presente do conjuntivo do verbo «trazer»); – o uso da vírgula, a separar a oração subordinada da subordinante. | 4 |
| 1 | Reescreve a frase, respeitando a conjugação verbal, mas não respeitando pelo menos um dos constrangimentos gramaticais seguintes: – a ordem das palavras e/ou o uso da vírgula a separar a oração subordinada da subordinante. | 2 |

Nota – Não são penalizadas as incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.

5. 4 pontos

Chave: a) são; b) estão; c) é; d) está.

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | Escreve corretamente as quatro formas verbais. | 4 |
| 2 | Escreve corretamente três das quatro formas verbais. | 3 |
| 1 | Escreve corretamente duas formas verbais, uma do verbo <i>ser</i> e outra do verbo <i>estar</i> . | 2 |

Texto B

6. **4 pontos**

Chave: b) – 5; c) – 3; d) – 4; e) – 2.

7. **4 pontos**

Chave: Espaço 1 – c); Espaço 2 – d); Espaço 3 – a).

8. **4 pontos**

Chave: 2 – e); 3 – f); 4 – c).

9. **4 pontos**

Chave: d).

10. **4 pontos**

Chave: 1 – a); 2 – a); 3 – b); 4 – a); 5 – c).

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|---------------|--|------------------|
| 3 | Assinala corretamente as cinco palavras. | 4 |
| 2 | Assinala corretamente três ou quatro palavras. | 3 |
| 1 | Assinala corretamente duas palavras. | 2 |

1. 5 pontos

Escrever uma mensagem de correio eletrônico (40-50 palavras), com a informação pedida:

- indica o nome/tema do programa;
- refere quem vai convidar;
- refere as atividades que vai desenvolver.

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 4 | Redige um texto em que: – apresenta os três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. | 5 |
| 3 | Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta os três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 4 |
| 2 | Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. OU – apresenta os três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 3 |
| 1 | Redige um texto em que: – apresenta um dos três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 1 |

Nota:

Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (40-50 palavras), aplica-se a desvalorização de um ponto ao total da pontuação atribuída.

Competências pragmáticas

Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 de desempenho, deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique.

A um texto que se afaste totalmente do gênero/formato textual **e/ou** do tema solicitados no item, deve ser atribuída a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

Se o texto não respeitar a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte:

| Descrição | Desvalorização (pontos) |
|---------------------------------------|-------------------------|
| Escreve um texto de 90 a 99 palavras. | 1 |
| Escreve um texto de 33 a 89 palavras. | 2 |

Nota – Se a extensão do texto for inferior a 33 palavras, deve ser atribuída a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

Parâmetro A: Gênero/Formato textual

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> – Cumpre integralmente a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado (texto de opinião): <ul style="list-style-type: none"> • apresenta uma introdução, em que refere o assunto que vai tratar; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem a sua opinião; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. | 4 |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> – Cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado (texto de opinião): <ul style="list-style-type: none"> • apresenta uma introdução, em que refere o assunto que vai tratar; • argumenta, recorrendo, apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresenta uma introdução, em que refere o assunto que vai tratar; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem a sua opinião; • não retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. | 2 |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> – Cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado (texto de opinião): <ul style="list-style-type: none"> • apresenta uma introdução, em que refere o assunto que vai tratar; • argumenta, recorrendo, apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • não retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • não apresenta uma introdução; • argumenta, recorrendo, apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. | 1 |

Parâmetro B: Desenvolvimento temático

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | <p>– Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recorre a informação pertinente; • usa vocabulário adequado ao tema; • assegura a progressão da informação. | 4 |
| 2 | <p>– Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, embora com falhas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recorre a informação pertinente; • usa vocabulário adequado ao tema; • assegura a progressão da informação. <p style="text-align: center;">OU</p> <p>– Redige um texto com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recorre a informação pertinente; • usa vocabulário adequado ao tema; • assegura a progressão da informação. | 2 |
| 1 | <p>– Redige um texto com desvios temáticos (trata o tema dado de forma muito vaga ou aborda-o num plano secundário) e que revela falhas no que respeita à informação mobilizada, à adequação do vocabulário e/ou à progressão da informação.</p> | 1 |

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 4 | <p>– Escreve um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresenta um texto constituído por diferentes parágrafos, corretamente marcados, devidamente proporcionados e articulados entre si de modo consistente; • utiliza, adequadamente, mecanismos de articulação interfrásica (conectores, tais como coordenações com <i>e</i>, <i>mas</i> e subordinações com <i>porque</i>, <i>embora</i>, <i>como</i>, <i>se</i>, <i>para</i>, <i>quando</i>); • mantém, de forma sistemática, cadeias de referência através de substituições nominais e pronominais adequadas; • estabelece conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. | 5 |
| 3 | <p>– Escreve um texto globalmente bem organizado, em que evidencia domínio dos mecanismos de coesão textual, mas em que apresenta falhas pontuais em um ou dois dos aspetos indicados neste parâmetro.</p> | 4 |
| 2 | <p>– Escreve um texto satisfatoriamente organizado, em que evidencia um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual, apresentando falhas pontuais em três ou mais dos aspetos indicados neste parâmetro, ou falhas significativas em um ou dois desses aspetos.</p> | 2 |
| 1 | <p>– Escreve um texto com uma organização pouco satisfatória, recorrendo a insuficientes mecanismos de coesão ou mobilizando-os de forma inadequada.</p> | 1 |

Nota – A um texto que resulte num conjunto de enunciados desconexos, deve atribuir-se a classificação de zero pontos neste parâmetro.

Competência linguística

Parâmetro D: Morfologia, sintaxe e pontuação

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | – Redige um texto, apresentando um repertório variado de recursos linguísticos elementares, sem incorreções ou com incorreções ocasionais em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none">• domínio das estruturas e das formas gramaticais;• adequação da pontuação. | 4 |
| 2 | – Redige um texto, podendo apresentar um repertório limitado de recursos linguísticos elementares, com algumas incorreções não impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none">• domínio das estruturas e das formas gramaticais;• adequação da pontuação. | 2 |
| 1 | – Redige um texto, apresentando um repertório muito limitado de recursos linguísticos elementares, com muitas incorreções, por vezes impeditivas da compreensão, em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none">• domínio das estruturas e das formas gramaticais;• adequação da pontuação. | 1 |

Parâmetro E: Ortografia

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 3 | Não dá erros ortográficos ou dá até 6 erros. | 3 |
| 2 | Dá de 7 a 12 erros ortográficos. | 2 |
| 1 | Dá de 13 a 18 erros ortográficos. | 1 |

Nota – No âmbito deste parâmetro, consideram-se também os erros de:

- acentuação;
- translineação;
- uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.

É contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

COTAÇÕES

| Parte | Item | | | | | | | | | | |
|-------|------------------------------|------|------|------|------|----|----|----|----|-----|-----|
| | Cotação (em pontos) | | | | | | | | | | |
| A | 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. | | | | | | |
| | 5 × 4 pontos | | | | | | | | | 20 | |
| B | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | |
| | 10 × 4 pontos | | | | | | | | | | 40 |
| C | 1. | 2. | | | | | | | | | |
| | 5 | 20 | | | | | | | | 25 | |
| D | (Produção e Interação Oraís) | | | | | | | | | | 15 |
| TOTAL | | | | | | | | | | | 100 |

VERSÃO DE TRABALHO