

**Exame Final Nacional de Inglês**

**Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022**

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

8 Páginas

---

**GUIÃO 1**

Número de alunos: 2

# GUIÃO 1

Número de alunos: 2

## 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Alunos +/- 15"	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Good morning/afternoon. Welcome. My name is...</p> <p>Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.]</p> <p>And what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.] Thank you.</p>
Interlocutor	<p>First, I'm going to ask you some questions.</p> <p>So, [Nome do aluno A],</p>
Aluno A +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>What do you usually shop for—beautiful or useful things? (Why?)</b></li><li>• <b>Do you ever buy goods that are produced locally? (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>In your opinion, is it important to celebrate Buy Nothing Day? (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>Tell me one reason why consumers should avoid buying something even though they think they might need it.</b></li></ul>
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>And you, [Nome do aluno B],</p>
Aluno B +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>How do you feel about shopping—is it a necessary activity or an addictive hobby? (Why?)</b></li><li>• <b>Do you think shopping lists are useful? (Why? / Why not?)</b></li><li>• <b>In your opinion, which is the best way to avoid overspending—paying with a credit card or in cash? (Why?)</b></li><li>• <b>Tell me whether you think schools should raise awareness of the consequences of consumerism.</b></li></ul>
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>That is the end of part 1.</p>
<p>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</p> <p>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</p> <p>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</p> <p>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Thank you.</b></li></ul> <p>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?</b></li></ul> <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 30"	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>In this part, I'm going to give each of you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to your partner's photographs. You mustn't interrupt your partner while he/she is speaking. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p>
Aluno B +/- 15"	<p>Now, [Nome do aluno B], it's your turn first. Here are your photographs.</p> <p>[O interlocutor entrega o conjunto 1 de fotografias ao aluno B.]</p> <p>They show <b>different aspects of how consumerism impacts people's lives</b>. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p>
Interlocutor	<p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how consumerism can impact people's lives</b>.</p> <p>All right?</p>
Aluno B +/- 1'	<p>You can start now, [Nome do aluno B].</p>
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>[Nome do aluno A], in your opinion, which of these aspects can have the strongest impact on people's quality of life? (Why?)</p>
Aluno A +/- 15"	<p>Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 1 de fotografias.]</p>
Interlocutor	<p>Now, [Nome do aluno A], here are your photographs.</p> <p>[O interlocutor entrega o conjunto 2 de fotografias ao aluno A.]</p> <p>They show <b>different strategies used to influence consumers to buy something</b>. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p>
Aluno A +/- 15"	<p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how consumers can be influenced to buy something</b>.</p> <p>All right?</p>
Aluno A +/- 1'	<p>You can start now, [Nome do aluno A].</p>
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>[Nome do aluno B], which of these strategies do you think has influenced young consumers the most? (Why?)</p>
Aluno B +/- 15"	<p>Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 2 de fotografias.]</p> <p>That is the end of part 2.</p>

1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:
  - **What are the differences between the photographs?**
  - **What about the similarities?**
  - **What do you mean?**
  - **Can you expand on that?**
2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:
  - **Remember you have to [o interlocutor repete a instrução].**
3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
  - **Thank you.**

### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 30"	<p><i>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</i> Now, I'd like you to discuss something together for about three minutes.</p> <p><b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how consumerism can contribute to global problems. Here are some problems that you should consider and a question for you to discuss.</b></p> <p>First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p>
Alunos +/- 30"	<p><i>[O interlocutor entrega o documento aos alunos.]</i></p>
Interlocutor	Now, talk to each other about <b>how consumerism can contribute to global problems.</b>
Alunos +/- 3'	
Interlocutor	Thank you. Now you have about a minute to discuss <b>which problem can affect us the most and why.</b>
Alunos +/- 1'	
Interlocutor	Thank you. Can I have the handout, please? <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i> Thank you. That is the end of your test.

1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer:
  - **Could you start, please?**
2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo:
  - **Remember you have to talk to each other.**
3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo:
  - **Remember both of you have to talk.**
4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve relembrar-lhes a tarefa, dizendo:
  - **Remember you have to [o interlocutor repete a instrução].**
5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo:
  - **Thank you.**

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Set 1 – Student B

How can consumerism impact people's lives?



<https://commons.wikimedia.org>  
(Accessed 25.02.2022).



[www.flickr.com](http://www.flickr.com)  
(Accessed 25.02.2022).

## 2.º MOMENTO

### Set 2 – Student A

How can consumers be influenced to buy something?



[www.nationalgeographic.org](http://www.nationalgeographic.org)  
(Accessed 17.09.2021).



<https://blog.markgrowth.com>  
(Accessed 17.09.2021).

### 3.º MOMENTO

