

Exame Final Nacional de Francês

Prova 517 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2022

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

10 Páginas

GUIÃO 3

Número de alunos: 3

GUIÃO 3

Número de alunos: 3

1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	Bonjour. Bienvenu(e)s à la partie orale de votre épreuve de français. Je m'appelle Nous allons commencer.
Interlocutor / Alunos	Comment vous appelez-vous ? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.] Et vous, comment vous appelez-vous ? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.] Et vous, comment vous appelez-vous ? [O interlocutor dirige-se ao aluno C.]
Interlocutor	Nous allons commencer cette partie de l'épreuve. Tout d'abord, j'aimerais que vous répondiez à quelques questions sur les festivals de musique . Vous allez répondre chacun(e) à votre tour. Il est très important de laisser parler votre camarade. Ainsi, ne l'interrompez pas.
Interlocutor / Aluno A +/- 1'	[O interlocutor dirige-se ao aluno A.] • Alors, [aluno A], aimez-vous écouter de la musique ? Pourquoi ? • Avez-vous l'habitude de participer aux festivals de musique ? Pourquoi ? • D'après-vous, la musique exerce-t-elle une bonne ou une mauvaise influence sur les jeunes ? Pourquoi ?
Interlocutor / Aluno B +/- 1'	[O interlocutor dirige-se ao aluno B.] • Et vous, [aluno B], quel genre musical préférez-vous ? Pourquoi ? • Êtes-vous fan d'un groupe ou d'un chanteur / d'une chanteuse ? Pourquoi ? • Les festivals de musique sont à la mode. Pourquoi ?
Interlocutor / Aluno C +/- 1'	[O interlocutor dirige-se ao aluno C.] • Et vous, [aluno C], imaginez-vous un monde sans musique ? Pourquoi ? • Quelle est votre opinion sur les festivals de musique ? • Vous avez l'opportunité de connaître personnellement un chanteur / une chanteuse célèbre. Qui choisissez-vous ? Pourquoi ?
Interlocutor	[O interlocutor dá por terminado o 1.º momento.] Je vous remercie. Nous allons maintenant passer au deuxième moment.

1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.
 2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.
 3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.
 4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
 - **Merci.**
 5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:
 - **Excusez-moi, je n'arrive pas à vous entendre. Pouvez-vous parler plus fort, s'il vous plait ?**
- Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.

2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos três alunos, em simultâneo.] Maintenant je vais donner à chacun(e) de vous une image que vous allez décrire et commenter pendant une minute et demie. Pour vous préparer, vous avez 30 secondes maximum. Vous pouvez prendre des notes, si vous le désirez. Attention, vous ne devez pas interrompre votre camarade pendant qu'il / elle parle. [Os alunos só recebem a(s) imagem(ns) quando for a sua vez.]
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se ao aluno B e entrega-lhe a imagem 1.] [Aluno B], nous allons commencer par vous. Voici l'image que vous devez décrire et commenter. Je vous rappelle que vous avez 30 secondes maximum pour vous préparer.
Aluno B +/- 30"	[O aluno B prepara o seu discurso.]
Interlocutor	Vous pouvez commencer à parler.
Aluno B +/- 1' 30"	[O aluno B descreve e comenta a imagem 1.]
Interlocutor	[O interlocutor dá por terminado o 2.º momento para o aluno B.] Merci. Pouvez-vous me rendre l'image, s'il vous plait ? [O interlocutor recolhe a imagem.]
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se ao aluno C e entrega-lhe a imagem 2.] [Aluno C], voici l'image que vous devez décrire et commenter. Je vous rappelle que vous avez 30 secondes maximum pour vous préparer.
Aluno C +/- 30"	[O aluno C prepara o seu discurso.]
Interlocutor	Vous pouvez commencer à parler.
Aluno C +/- 1' 30"	[O aluno C descreve e comenta a imagem 2.]
Interlocutor	[O interlocutor dá por terminado o 2.º momento para o aluno C.] Merci. Pouvez-vous me rendre l'image, s'il vous plait ? [O interlocutor recolhe a imagem.]
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se ao aluno A e entrega-lhe a imagem 3.] [Aluno A], voici l'image que vous devez décrire et commenter. Je vous rappelle que vous avez 30 secondes maximum pour vous préparer.
Aluno A +/- 30"	[O aluno A prepara o seu discurso.]
Interlocutor	Vous pouvez commencer à parler.
Aluno A +/- 1' 30"	[O aluno A descreve e comenta a imagem 3.]
Interlocutor	[O interlocutor dá por terminado o 2.º momento para o aluno A.] Merci. Pouvez-vous me rendre l'image, s'il vous plait ? [O interlocutor recolhe a imagem.] Nous allons, maintenant, passer au troisième et dernier moment.

1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:
 - **Que pouvez-vous voir sur l'image ? Décrivez et commentez.**
 - **L'image nous transmet un message. Lequel ?**
 - **Pouvez-vous mieux expliquer ce que vous venez de dire ?**
 - **Pouvez-vous donner quelques exemples, s'il vous plaît ?**
 - **Pouvez-vous compléter votre idée, s'il vous plaît ?**
2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve relembrar-lhe a tarefa, dizendo:
 - **N'oubliez pas que vous devez parler de l'image, c'est-à-dire, la décrire et commenter ce que vous voyez, ce qu'elle vous suggère.**
3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
 - **Merci.**

3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	<i>[O interlocutor dirige-se aos três alunos, em simultâneo.]</i> Il s'agit d'une interaction que vous allez simuler pendant plus ou moins quatre minutes et demie. Je vais vous présenter une situation et, après, vous allez défendre votre point de vue. Voici la situation : Vous faites partie de l'organisation d'un festival de musique et vous voulez offrir des cadeaux aux participants qui adoptent des gestes respectueux envers l'environnement. Vous allez regarder le document et choisir les deux meilleures idées à mettre en pratique. Vous pouvez mentionner toutes les options pendant votre interaction. Ensuite, vous allez essayer de convaincre vos camarades que votre point de vue est le meilleur. N'oubliez pas de présenter des arguments ! <i>[O interlocutor entrega o documento aos alunos A, B e C.]</i> Vous avez une minute maximum pour vous préparer. N'oubliez pas que vous devez dialoguer entre vous de façon équilibrée. <i>[Os três alunos preparam a tarefa.]</i> Alunos A, B e C +/- 1' <i>[O interlocutor dirige-se aos três alunos em simultâneo.]</i> Maintenant, vous pouvez commencer. Interlocutor <i>[Prestação dos alunos A, B e C.]</i> Alunos A, B e C +/- 4' 30" <i>[O interlocutor dá por terminado o 3.º momento.]</i> Voilà, la partie orale de votre épreuve de français est terminée. <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i> Interlocutor Je vous remercie, au revoir.
1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer: • Pouvez-vous commencer, s'il vous plaît ? 2. Caso os alunos não interajam entre si, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo: • N'oubliez pas que vous devez dialoguer. 3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo: • Souvenez-vous, vous devez parler tous / toutes les trois. 4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve relembrar-lhes a tarefa, dizendo: • N'oubliez pas que vous devez défendre votre point de vue. 5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo: • Merci.	

Tempo total: até 15 minutos

2.º MOMENTO

Image 1 – Élève B

Les festivals de musique



<http://99scenes.com>
(Consulté en novembre 2021).

2.º MOMENTO

Image 2 – Élève C

Les festivals de musique



www.skieur.com
(Consulté en novembre 2021).

2.º MOMENTO

Image 3 – Élève A

Les festivals de musique



www.leparisien.fr
(Consulté en novembre 2021).

3.º MOMENTO

