

**Exame Final Nacional de Inglês**

**Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022**

**11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

6 Páginas

**GUIÃO 8**

Número de alunos: 1

## GUIÃO 8

Número de alunos: 1

### 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Aluno +/- 10"	Good morning/afternoon. Welcome. My name is...  Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno.] Thank you.
Interlocutor  Aluno +/- 1'15"	First, I'm going to ask you some questions.  So, [Nome do aluno],  <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel about shopping—is it a necessary activity or an addictive hobby? (Why?)</li><li>• Do you think shopping lists are useful? (Why? / Why not?)</li><li>• In your opinion, which is the best way to avoid overspending—paying with a credit card or in cash? (Why?)</li><li>• Tell me whether you think schools should raise awareness of the consequences of consumerism.</li></ul>
Interlocutor	Thank you.  That is the end of part 1.
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</li><li>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</li><li>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</li><li>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:<ul style="list-style-type: none"><li>• Thank you.</li></ul></li><li>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:<ul style="list-style-type: none"><li>• I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?</li></ul></li></ol> <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 30"	<p>[<i>O interlocutor dirige-se ao aluno.</i>] In this part, I'm going to give you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to the photographs. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p>[<i>Nome do aluno</i>], here are the photographs. [<i>O interlocutor entrega o conjunto de fotografias ao aluno.</i>]</p> <p>They show <b>different aspects of how consumerism impacts people's lives</b>. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p>
Aluno +/- 15"	
Interlocutor	<p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how consumerism can impact people's lives</b>.</p> <p>All right?</p>
Aluno +/- 1'	<p>You can start now, [<i>Nome do aluno</i>].</p>
Interlocutor	<p>Thank you.</p>
Aluno +/- 15"	<p>[<i>Nome do aluno</i>], in your opinion, which of these aspects can have the strongest impact on people's quality of life? (Why?)</p>
Interlocutor	<p>Thank you. Can I have the photographs, please? [<i>O interlocutor recolhe o conjunto de fotografias.</i>] That is the end of part 2.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes: <ul style="list-style-type: none"> <li>What are the differences between the photographs?</li> <li>What about the similarities?</li> <li>What do you mean?</li> <li>Can you expand on that?</li> </ul> </li> <li>Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve relembrar-lhe a tarefa, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Remember you have to [<i>o interlocutor repete a instrução</i>].</li> </ul> </li> <li>Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Thank you.</li> </ul> </li> </ol>	

### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 30"	<p>[<i>O interlocutor dirige-se ao aluno.</i>]  Now, I'd like you to talk to me about something for about three minutes.   <b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how consumerism can contribute to global problems. Here are some problems that you should consider</b> and a question for us to discuss.  First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p>
Aluno +/- 30"	<p>[<i>O interlocutor entrega o documento ao aluno.</i>]</p>
Interlocutor	Now, tell me about <b>how consumerism can contribute to global problems</b> and then I'll join in and discuss it with you.
Aluno +/- 3'	
Interlocutor	Thank you. Now we have about a minute to discuss <b>which problem can affect us the most and why</b> .
Aluno +/- 1'	
Interlocutor	Thank you. Can I have the handout, please? [ <i>O interlocutor recolhe o documento.</i> ] Thank you. That is the end of your test.
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O interlocutor deve interagir com o aluno, dizendo o estritamente necessário, mas deverá ser sempre o aluno a iniciar a interação.</li> <li>2. Caso o aluno não tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve iniciar a interação.</li> <li>3. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve relembrar-lhe a tarefa, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remember you have to [<i>o interlocutor repete a instrução</i>].</li> </ul> </li> <li>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thank you.</li> </ul> </li> </ol>	

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

**Set 1**

**How can consumerism impact people's lives?**



<https://commons.wikimedia.org>  
(Accessed 25.02.2022).



[www.flickr.com](http://www.flickr.com)  
(Accessed 25.02.2022).

### **3.º MOMENTO**

