

## **Prova Final de Português Língua Segunda**

(Alunos com surdez severa a profunda)

### **Prova 95 | 1.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2023**

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

### **Critérios de Classificação**

9 Páginas

---

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

### **ITENS DE SELEÇÃO**

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.

### **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

#### **Resposta curta e Completamento**

Nos itens de resposta curta e nos itens de completamento, são atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Se a resposta ao item contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é-lhe atribuída a classificação de zero pontos.

## Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia.

Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género Textual) e no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A indicação de um número mínimo de 100 palavras, para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde ao requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite pode implicar a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: o/pai/leu-me/uma/história – 5 palavras). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2023/).

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

1. .... 5 pontos  
Apresentação de um problema  
Solução de um problema  
Moral da história
2. .... 5 pontos  
Apresentação das personagens  
Espaço da história  
Tempo da história
3. .... 5 pontos  
A irmã de Alice lia um livro à beira-rio.
4. .... 5 pontos  
Pretérito imperfeito do indicativo.
5. .... 5 pontos  
se devia esforçar-se
6. .... 5 pontos  
Porque Branco é parte de um nome próprio e cor-de-rosa é um adjetivo.
7. .... 5 pontos  
Os dois pontos (:) e o travessão (—).
8. .... 5 pontos  
O Coelho estar vestido e ver as horas.
9. .... 5 pontos



10. .... 5 pontos

Alice pensou para que servia um livro sem gravuras nem diálogos.

11. .... 5 pontos

A profundidade da toca do Coelho.

12. .... 5 pontos

Alice está a cair.

13. .... 5 pontos

«ora bem»

14. .... 5 pontos

Descritores de desempenho	Pontuação
Reescreve o texto, alterando corretamente as quatro palavras: <i>teria OU tinha</i> <i>sua</i> <i>iria OU ia</i> <i>lembrava</i>	5
Reescreve o texto, alterando corretamente três palavras.	3
Reescreve o texto, alterando corretamente duas palavras.	1

15. .... 5 pontos

Descritores de desempenho	Pontuação
Completa o texto com as três expressões corretas: <i>em cima de</i> <i>ao</i> <i>por</i>	5
Completa o texto com duas expressões corretas.	3

16. .... 5 pontos

Alice está surpreendida.

17. .... 5 pontos

Descritores de desempenho	Pontuação
Completa o texto com os três conectores corretos: <i>e</i> <i>mas</i> <i>pois</i>	5
Completa o texto com dois conectores corretos.	3

18. .... 5 pontos

Ver muitas portas sem chaves.

VERSÃO DE TRABALHO

**ESCRITA**

A um texto que se afaste totalmente do género textual e do tema solicitados, deve atribuir-se a classificação de 0 pontos (zero pontos) em todos os parâmetros.

Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte:

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto de 80 a 99 palavras.	1
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto de 47 a 69 palavras.	2

Se a extensão do texto for inferior a 47 palavras, deve atribuir-se a classificação de 0 pontos (zero pontos) em todos os parâmetros.

**Parâmetro A: Género Textual**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Cumprir o género textual proposto: Refere as três partes solicitadas:  Solução de um problema: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é que Alice conseguiu sair da sala.</li> </ul> Orientação da história: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é o mundo que Alice encontrou do outro lado das portas.</li> <li>• Como são as personagens que Alice encontrou nesse mundo.</li> </ul>	4
3	Cumprir parcialmente o género textual proposto. Refere apenas as duas partes seguintes:  Solução de um problema: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é que Alice conseguiu sair da sala.</li> </ul> Orientação da história: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é o mundo que Alice encontrou do outro lado das portas.</li> </ul>	3
2	Cumprir parcialmente o género textual proposto. Refere apenas as duas partes seguintes:  Solução de um problema: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é que Alice conseguiu sair da sala.</li> </ul> Orientação da história: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como são as personagens que Alice encontrou nesse mundo.</li> </ul>	2
1	Cumprir muito parcialmente o género textual proposto. Refere apenas a parte seguinte:  Solução de um problema: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como é que Alice conseguiu sair da sala.</li> </ul>	1

**Nota** – A ordem de apresentação das partes do género textual solicitadas não deve ser considerada.

**Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema proposto e utiliza um vocabulário adequado a esse tema.	4
3	Redige um texto com alguns desvios em relação ao tema proposto, mas utiliza um vocabulário adequado a esse tema. OU Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema proposto, mas apresenta algumas falhas na utilização do vocabulário.	3
2	Redige um texto com alguns desvios em relação ao tema proposto e apresenta algumas falhas na utilização do vocabulário.	2
1	Redige um texto com muitos desvios em relação ao tema proposto e apresenta falhas na utilização do vocabulário.	1

**Nota** – A adequação do vocabulário deve ser analisada sempre em função do tema desenvolvido.

**Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• demarca parágrafos e recorre a marcadores discursivos quando necessário;</li><li>• usa processos adequados de articulação interfrásica (por exemplo, recorre a conectores adequados, quando necessário);</li><li>• assegura cadeias de referência (por exemplo, faz substituições nominais e pronominais, quando necessário);</li><li>• garante conexões entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo e espaço) ao longo do texto, nomeadamente utilizando os tempos verbais adequados ao género textual solicitado.</li></ul>	4
3	Redige um texto com algumas falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	3
2	Redige um texto com várias falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	2
1	Redige um texto pouco organizado, com lacunas geradoras de ruturas de coesão.	1

**Parâmetro D: Morfologia, Sintaxe e Pontuação**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Manifesta, de um modo geral, segurança no uso de estruturas morfológicas e sintáticas, dominando processos de conexão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção): <ul style="list-style-type: none"><li>• aplica regras relativas à ordem dos constituintes na frase, de acordo com o contexto e a intenção comunicativa;</li><li>• usa adequadamente determinantes;</li><li>• assegura com regularidade as relações entre constituintes através de preposições e de locuções preposicionais.</li></ul> Recorre a um leque variado de sinais de pontuação, incluindo dois pontos, ponto e vírgula, travessão e reticências.	4
3	Manifesta domínio do uso das estruturas morfológicas e sintáticas, mas apresenta algumas incorreções nos processos de conexão intrafrásica. E/OU Pontua com algumas falhas.	3
2	Manifesta domínio aceitável do uso das estruturas morfológicas e sintáticas, podendo apresentar incorreções nos processos de conexão intrafrásica, com algum prejuízo da inteligibilidade do texto. E/OU Pontua sem seguir sistematicamente as regras.	2
1	Usa apenas a parataxe ou a justaposição de expressões não correspondentes a orações. Apresenta muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto. E/OU Não pontua ou pontua infringindo regras elementares.	1

**Parâmetro E: Ortografia**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Número de erros: 0 a 6.	4
3	Número de erros: 7 a 12.	3
2	Número de erros: 13 a 18.	2
1	Número de erros: 19 a 24.	1

**Nota** – No âmbito do Parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo acentuação, translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).



## COTAÇÕES

Item																
Cotação (em pontos)																
As pontuações obtidas nas respostas a estes 15 itens contribuem obrigatoriamente para a classificação final da prova.	1.	2.	4.	6.	7.	8.	9.	10.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	Subtotal
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	20	90
Destes 4 itens, contribuem para a classificação final da prova os 2 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	3.			5.					11.			12.			Subtotal	
	2 x 5 pontos															
<b>TOTAL</b>																<b>100</b>