

Critérios específicos de classificação da Parte D (Componente oral) – ITALIANO 849

2023

| Níveis | Âmbito (gramatical e vocabular) | Pontuação | Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico) | Pontuação | Fluência | Pontuação | Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão | Pontuação | Interação | Pontuação |
|-----------|---|-----------|--|-----------|---|-----------|---|-----------|---|-----------|
| N3 | <ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório relativamente alargado de padrões frásicos elementares; expressões memorizadas; eventuais repetições. | 8 | <ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> correção gramatical na utilização de estruturas elementares, podendo cometer alguns erros; controlo e adequação vocabulares; pronúncia clara. | 8 | <ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> à-vontade; pausas pouco frequentes para planear e reformular. | 8 | <ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação relevante e de forma clara. Constrói sequências de ideias com coerência. Recorre a mecanismos de coesão eficazes. | 8 | <ul style="list-style-type: none"> Interage, com facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Intervém de forma apropriada. | 8 |
| N2 | <ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório limitado de padrões frásicos elementares; expressões memorizadas e simples; repetições frequentes. | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> pouca correção gramatical na utilização de estruturas elementares, cometendo erros frequentes; pouco controlo e adequação vocabulares; pronúncia suficientemente clara. | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> suficiente à-vontade; pausas, hesitações e reformulações frequentes. | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação nem sempre relevante e nem sempre clara. Constrói sequências lineares de informação. Recorre, com alguma eficácia, a mecanismos de coesão. | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Interage, com pouca facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Intervém de forma geralmente apropriada. | 5 |
| N1 | <ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório muito limitado de palavras; expressões memorizadas e muito simples; repetições muito frequentes. | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> muito pouca correção gramatical na utilização de estruturas elementares, cometendo erros muito frequentes; muito pouco controlo e adequação vocabulares; pronúncia pouco clara. | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> pouco à-vontade; pausas, hesitações e reformulações muito frequentes. | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Apresenta informação pouco relevante e pouco clara. Constrói frases isoladas. Recorre a mecanismos de coesão muito pouco eficazes. | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Interage, com muito pouca facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações sobre assuntos que lhe são familiares. Intervém, mas revela dificuldade em manter o diálogo. | 3 |