

**Critérios específicos de classificação da Parte D (Componente oral) – Português Língua Não Materna 93 (Nível A2) 2023**  
**Interação e Produção Orais**

<b>Níveis</b>	<b>Âmbito (gramatical e vocabular)</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Fluência</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Interação</b>	<b>Pontuação</b>
<b>N3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa-se com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>um repertório elementar de recursos linguísticos, podendo recorrer a circunlocuções;</li> <li>eventuais dificuldades de formulação, que resolve, podendo recorrer a repetições.</li> </ul> </li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela:               <ul style="list-style-type: none"> <li>correção gramatical na utilização de estruturas elementares, podendo cometer alguns erros;</li> <li>controlo vocabular elementar e adequado;</li> <li>pronúncia clara.</li> </ul> </li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>à-vontade suficiente para efetuar trocas verbais curtas;</li> <li>pausas pouco frequentes para planear e reformular.</li> </ul> </li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta informação relevante e de forma clara.</li> <li>Constrói sequências de ideias com coerência.</li> <li>Recorre a mecanismos de coesão eficazes.</li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, com facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações.</li> <li>Intervém de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es).</li> </ul>	<b>3</b>
<b>N2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa-se com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>um repertório limitado de recursos linguísticos, podendo recorrer a estruturas memorizadas;</li> <li>dificuldades de formulação, que nem sempre resolve.</li> </ul> </li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela:               <ul style="list-style-type: none"> <li>alguma correção gramatical na utilização de estruturas elementares, cometendo erros frequentes;</li> <li>pouco controlo e adequação vocabulares;</li> <li>pronúncia suficientemente clara.</li> </ul> </li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>à-vontade suficiente para efetuar trocas verbais curtas;</li> <li>pausas, hesitações e reformulações frequentes.</li> </ul> </li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta informação nem sempre relevante e nem sempre clara.</li> <li>Constrói sequências lineares de informação.</li> <li>Recorre, com alguma eficácia, a mecanismos de coesão, ligando grupos de palavras com conectores muito simples.</li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, com alguma facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações.</li> <li>Intervém, geralmente, de forma apropriada e, eventualmente, com ajuda do(s) interlocutor(es) para manter o diálogo.</li> </ul>	<b>2</b>
<b>N1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa-se com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>um repertório muito limitado de palavras e expressões, recorrendo a estruturas memorizadas e muito simples;</li> <li>muitas dificuldades de formulação, que não consegue resolver.</li> </ul> </li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela:               <ul style="list-style-type: none"> <li>pouca correção gramatical na utilização de estruturas simples, cometendo erros muito frequentes;</li> <li>muito pouco controlo e adequação vocabulares;</li> <li>pronúncia que pode ser pouco clara, exigindo esforço de compreensão.</li> </ul> </li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>pouco à-vontade ao efetuar trocas verbais curtas;</li> <li>pausas, hesitações e reformulações muito frequentes.</li> </ul> </li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta informação pouco relevante e/ou pouco clara.</li> <li>Pode construir frases isoladas.</li> <li>Pode recorrer a mecanismos de coesão muito pouco eficazes.</li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, com pouca facilidade, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações.</li> <li>Intervém, embora revele muita dificuldade em manter o diálogo.</li> </ul>	<b>1</b>