



Prova de Aferição de Inglês

Prova 81 | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2024

8.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Entrelinha 1,5 sem figuras

Duração da Componente Oral da Prova: até 10 minutos.

8 Páginas

GUIÃO 17

Número de alunos: 1

GUIÃO 17

Número de alunos: 1

1.º MOMENTO (1'10")

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor/ Aluno +/- 10"	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno.] Good morning/afternoon. Welcome. My name is...</p> <p>Now, what's your name and surname?</p> <p>Thank you.</p>
Interlocutor	<p>First, I'm going to ask you some questions.</p> <p>So, [Nome do aluno], let's talk about holidays.</p>
Aluno +/- 1'	<ul style="list-style-type: none">• What do you like about summer holidays?• Which do you prefer: going to the beach or to the countryside? (Why?)• How can tourists protect nature?
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>That is the end of part 1.</p>
<p>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve prosseguir de acordo com o guião.</p> <p>2. O interlocutor deve seguir a ordem das perguntas apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</p> <p>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento, assim que o aluno use o tempo previsto.</p> <p>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Thank you. <p>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve dizer:</p> <ul style="list-style-type: none">• I'm sorry, but I can't hear you. Could you speak louder, please? <p>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, se necessário.</p>	

2.º MOMENTO (1'50")

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p> <p>Aluno +/- 20"</p> <p>Interlocutor</p> <p>Aluno +/- 1'</p> <p>Interlocutor</p>	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno.]</p> <p>In this part, I'm going to give you a description of a photograph. I'd like you to talk about it for about a minute. You have 20 seconds to read the description of the photograph.</p> <p>Now, [Nome do aluno], here is the description of the photograph. [O interlocutor entrega a descrição da fotografia ao aluno.]</p> <p>The photograph shows a group of people. I'd like you to talk about it and say who you think the people are, where they are, what they are doing and how they feel.</p> <p>Remember, you have 20 seconds to read the description of the photograph. All right?</p> <p>You can start now, [Nome do aluno].</p> <p>Thank you. Can I have the description of the photograph back, please? [O interlocutor recolhe a descrição da fotografia.]</p> <p>That is the end of part 2.</p>
	<p>1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Can you tell me anything else about the picture? • What do you mean? • Can you give me an example? • Can you explain why? <p>2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remember you have to [o interlocutor repete a instrução]. <p>3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Thank you.

3.º MOMENTO (3'45")

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor +/- 15"	<i>[O interlocutor dirige-se ao aluno.]</i> Now, I'd like you to discuss something with me for about two minutes.
Aluno +/- 1'30"	Imagine that we are planning to go out with our friends. Read the descriptions of the pictures with the different things we could do. First, you have some time to read the descriptions. <i>[O interlocutor entrega o documento ao aluno.]</i>
Interlocutor Interlocutor/Aluno +/- 2'	Now, we are going to talk to each other about the pictures and say which activity each of us would prefer and why.
Interlocutor	Thank you. Can I have the handout, please? <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i> That is the end of your test. Thank you.
<ol style="list-style-type: none">1. O interlocutor deve interagir com o aluno, dizendo o estritamente necessário, mas deverá ser sempre o aluno a iniciar a interação.2. Caso o aluno não tome a iniciativa e tenham decorrido mais de quinze segundos, o interlocutor deve iniciar a interação.3. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:<ul style="list-style-type: none">• Remember you have to <i>[o interlocutor repete a instrução].</i>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:<ul style="list-style-type: none">• Thank you.	

Tempo total: até 10 minutos

2.º MOMENTO

Student

Who do you think the people are?
Where are they?
What are they doing?
How do they feel?



<https://www.freepik.com>
(consultado em 04/10/2023).

3.º MOMENTO

We are going out with our friends.
Which activity would each of us prefer? Why?



Fonte das imagens: <https://www.freepik.com>
(consultado em 21/02/2024).

2.º MOMENTO

Student

Who do you think the people are?

Where are they?

What are they doing?

How do they feel?

Na imagem, vê-se uma família na praia. É constituída por um pai, uma mãe, duas filhas e um filho, com idades entre os quatro e os dez anos. Estão todos com um ar feliz, a brincar na areia. Veem-se vários brinquedos de plástico, várias conchas e um castelo de areia. Ao fundo, vê-se o mar calmo e o céu sem nuvens.

3.º MOMENTO

We are planning to go out with our friends.

Which activity would each of us prefer? Why?

Na imagem, veem-se quatro adolescentes na rua de uma cidade, a conversar, com ar satisfeito. Duas raparigas estão a comer um gelado, e um dos rapazes está a segurar um skate. Na rua, veem-se árvores e prédios.

Na imagem, veem-se quatro amigos, calmos e descontraídos, numa esplanada. Estão a sorrir para alguém que lhes leva uma piza.

Na imagem, veem-se duas pessoas jovens, uma do sexo feminino e outra do sexo masculino, sentadas no cinema, a comer pipocas e concentradas no filme.

Na imagem, veem-se vários jovens de braços levantados, a cantar e a dançar numa discoteca.

Na imagem, veem-se dois jovens, uma rapariga e um rapaz, num salão de jogos. Estão a olhar um para o outro, com um ar feliz, enquanto escolhem as bolas para jogar bowling.