



## Exame Final Nacional de Inglês

### Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2024

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

9 Páginas

## GUIÃO 6

Número de alunos: 3

# GUIÃO 6

Número de alunos: 3

## 1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Alunos +/- 15"	<p>[O interlocutor dirige-se aos três alunos, em simultâneo.] Good morning/afternoon. Welcome. My name is...</p> <p>Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.]</p> <p>And what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.]</p> <p>And yours? [O interlocutor dirige-se ao aluno C.] Thank you.</p>
Interlocutor	<p>First, I'm going to ask you some questions.</p> <p>So, [Nome do aluno A],</p>
Aluno A +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• In your opinion, does artificial intelligence have more advantages or disadvantages? (Why?)</li><li>• Do you think governments should regulate artificial intelligence? (Why? / Why not?)</li><li>• What could happen if artificial intelligence ruled the world? (Why?)</li><li>• Tell me how artificial intelligence has changed the way we study.</li></ul>
Interlocutor	<p>Thank you.</p> <p>And you, [Nome do aluno B],</p>
Aluno B +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• In your opinion, who is technology more important for—teenagers or adults? (Why?)</li><li>• Do you think technology has had a positive impact on our planet? (Why? / Why not?)</li><li>• What could happen if technology stopped working? (Why?)</li><li>• Tell me how technology has changed the way we communicate.</li></ul> <p>Thank you.</p>
Interlocutor	<p>And you, [Nome do aluno C],</p>
Aluno C +/- 1'15"	<ul style="list-style-type: none"><li>• In your opinion, are robots more useful at home or in the workplace? (Why?)</li><li>• Do you think robots will completely replace human beings in the workplace in the future? (Why? / Why not?)</li><li>• What type of robot would you like to have? (Why?)</li><li>• Tell me how technological devices have changed the way we spend our free time.</li></ul>
Interlocutor	<p>Thank you. That is the end of part 1.</p>

1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguinte(s).
2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.
3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento, assim que o aluno use o tempo previsto.
4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
  - Thank you.
5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte:
  - I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário.

## 2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p>	<p><i>[O interlocutor dirige-se aos três alunos, em simultâneo.]</i></p> <p>In this part, I'm going to give each of you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to one of your partners' photographs. You mustn't interrupt your partners while they are speaking. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p>Now, <i>[Nome do aluno B]</i>, it's your turn first. Here are your photographs. <i>[O interlocutor entrega o conjunto 1 de fotografias ao aluno B.]</i> They show <b>different learning environments that can help future generations</b>.</p> <p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how these learning environments can help future generations</b>. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?</p>
<p>Aluno B +/- 15"</p>	
<p>Interlocutor</p>	<p>You can start now, <i>[Nome do aluno B]</i>.</p>
<p>Aluno B +/- 1'</p>	
<p>Interlocutor</p>	<p>Thank you.</p>
<p>Aluno C +/- 15"</p>	<p><i>[Nome do aluno C]</i>, <b>which of these learning environments is more stimulating? (Why?)</b></p>
<p>Interlocutor</p>	<p>Thank you. Can I have the photographs, please? <i>[O interlocutor recolhe o conjunto 1 de fotografias.]</i></p> <p>Now, <i>[Nome do aluno C]</i>, here are your photographs. <i>[O interlocutor entrega o conjunto 2 de fotografias ao aluno C.]</i> They show <b>different types of social activism</b>.</p>
<p>Interlocutor</p>	<p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how technology has changed social activism</b>. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?</p>
<p>Aluno C +/- 15"</p>	
<p>Interlocutor</p>	<p>You can start now, <i>[Nome do aluno C]</i>.</p>
<p>Aluno C +/- 1'</p>	
<p>Interlocutor</p>	<p>Thank you.</p>
<p>Aluno A +/- 15"</p>	<p><i>[Nome do aluno A]</i>, <b>which of these types of social activism is more effective? (Why?)</b></p>
<p>Interlocutor</p>	<p>Thank you. Can I have the photographs, please? <i>[O interlocutor recolhe o conjunto 2 de fotografias.]</i></p>



### 3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
<p>Interlocutor +/- 30"</p> <p>Alunos +/- 30"</p> <p>Interlocutor</p> <p>Alunos +/- 4'</p> <p>Interlocutor</p> <p>Alunos +/- 1'</p> <p>Interlocutor</p>	<p>[O interlocutor dirige-se aos três alunos, em simultâneo.] Now, I'd like you to discuss something together for about four minutes.</p> <p><b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how we can avoid Internet addiction. Here are some actions to consider</b> and a question for you to discuss. First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p> <p>[O interlocutor entrega o documento aos alunos.]</p> <p>Now, talk to each other about <b>how we can avoid Internet addiction.</b></p> <p>Thank you. Now you have about a minute to discuss <b>which action is the most effective and why.</b></p> <p>Thank you. Can I have the handout, please? [O interlocutor recolhe o documento.] That is the end of your test. Thank you.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Could you start, please?</b></li> </ul> </li> <li>2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to talk to each other.</b></li> </ul> </li> <li>3. Caso um aluno fale muito mais do que os outros, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember all of you have to talk.</b></li> </ul> </li> <li>4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve relembrar-lhes a tarefa, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to [o interlocutor repete a instrução].</b></li> </ul> </li> <li>5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thank you.</b></li> </ul> </li> <li>6. Caso, durante o cumprimento da discussão das ideias fornecidas no diagrama, os alunos abordem a última questão, o interlocutor não deve interrompê-los e deve, por isso, prescindir de colocar essa questão. O tempo previsto para a discussão passará a ser de cinco minutos ininterruptos.</li> </ol>	

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Set 1 – Student B

How can these learning environments help future generations?



freepik.com  
(Accessed 20.10.2023).



www.gettingsmart.com  
(Accessed 20.10.2023).

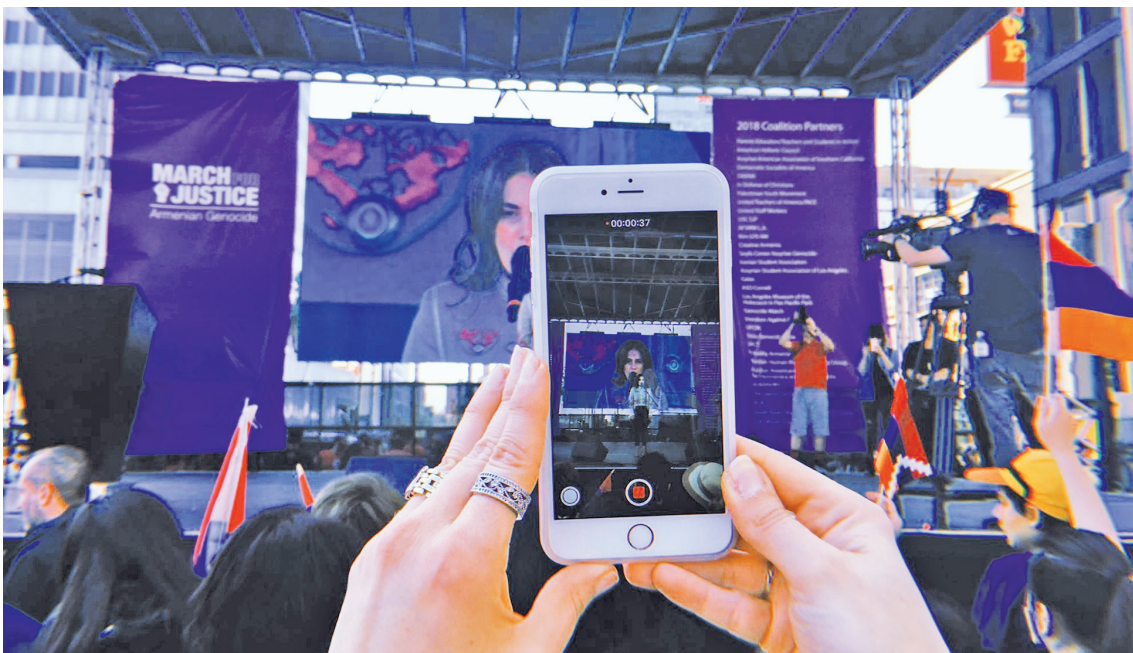
## 2.º MOMENTO

### Set 2 – Student C

How has technology changed social activism?



[www.britannica.com](http://www.britannica.com)  
(Accessed 20.10.2023).



<https://armenianweekly.com>  
(Accessed 20.10.2023).

## 2.º MOMENTO

### Set 3 – Student A

What will cities look like in the future?



<https://thedigestonline.com>  
(Accessed 20.10.2023).



freepik.com  
(Accessed 20.10.2023).



### 3.º MOMENTO

