

Prova-ensaio de Português Língua Não Materna (A2)

Prova 93 | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2025

9.º Ano de Escolaridade

Critérios de Classificação

4 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ininteligíveis são classificadas com zero pontos.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

ITENS DE SELEÇÃO

Os itens de seleção são classificados automaticamente.

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos itens de construção, são atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Os elementos que, numa resposta, evidenciem contradição não devem ser considerados para efeitos de classificação.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão do oral 36 pontos

12 pontos

Em criança, o Manuel queria ser

- técnico de informática.
- cozinheiro.
- polícia.

À tarde, quando o tempo está bom, o Manuel vai

- pescar.
- passear.
- ler.

12 pontos

Depois de uma pausa, o Manuel recomeça o trabalho às

- 06h00.
- 15h00.
- 18h00.

12 pontos

Parte B – Leitura e gramática 48 pontos

Lê o texto e as notas.

Campeão do xequemate!

«Jogar xadrez faz-me lembrar uma batalha². É como se eu fosse um guerreiro³ a comandar o meu exército. E, à minha frente, está outro guerreiro a comandar o seu. Que ganhe o melhor.»

É assim que Artur, 12 anos, define o xadrez. E ele sabe mesmo do que está a falar, porque começou a aprender aos 5 anos!

5 Aos 7 anos, Artur entrou no seu primeiro campeonato. Ficou em 8.º lugar, e, desde então, já foi campeão nacional quatro vezes. «Tenho muito orgulho nos meus prémios, mas elas também me dão uma enorme responsabilidade e mais receio⁴ de falhar», diz.

Analizar jogos e comparar jogadas fazem parte da sua rotina. Além disso, estuda xadrez cerca de duas horas por dia. Não tem muito tempo para outros estudos, mas, ainda assim, consegue ter

10 ótimas notas. A frequentar o 7.º ano, as suas disciplinas preferidas são Matemática e Ciências, mas teve 5 a todas! «Acho que o xadrez me ajuda a estar com muita atenção nas aulas. Mas o xadrez não resolve tudo, é preciso trabalhar muito», explica. E é isso que Artur quer continuar a fazer. O seu sonho é ser um dos melhores do mundo e dizer «xequemate!» a qualquer jogador com que se cruce.

¹ xequemate – jogada do jogo de xadrez que representa o final da partida.

² batalha – luta.

³ guerreiro – pessoa que combate numa guerra.

⁴ receio – medo.

Visão Júnior, outubro de 2019, pp. 22-24. (Texto adaptado)

Assinala a opção que completa a afirmação, de acordo com o texto.

12 pontos

O Artur começou a participar em campeonatos de xadrez

- antes dos 12 anos.
- aos 12 anos.
- antes dos 5 anos.
- aos 5 anos.

12 pontos

Assinala a opção que completa a afirmação, de acordo com o texto.

O Artur diz que jogar xadrez o ajuda a ter mais

- sentido de responsabilidade.
- gosto pela Matemática.
- capacidade de concentração.
- interesse pelas Ciências.

12 pontos

Assinala a opção que completa a afirmação, de acordo com o texto.

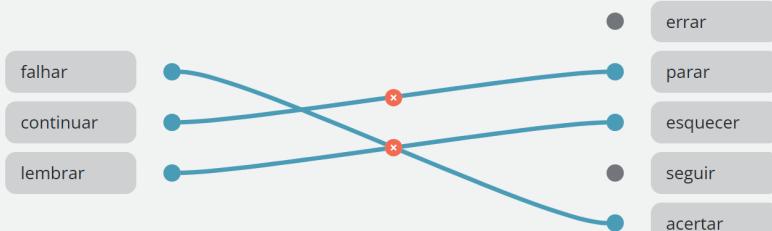
O Artur participou em vários campeonatos e

- alcançou sempre o primeiro lugar.
- ficou sempre nos três primeiros lugares.
- alcançou várias vezes o primeiro lugar.
- ficou várias vezes em oitavo lugar.

12 pontos

Associa cada palavra da coluna da esquerda à palavra da coluna da direita que tem o significado **contrário**.

Para fazeres a associação, seleciona o ponto com a palavra da coluna da esquerda e depois o ponto com a palavra da coluna da direita. Se quiseres apagar uma associação, clica no **x** que está por cima da linha.



Parte C – Escrita 16 pontos

Um dos teus amigos enviou-te uma mensagem de correio eletrónico.

Lê a mensagem e escreve uma resposta (30-40 palavras) ao teu amigo com as informações que ele pede.

Caixa de entrada — ↗ ✕

Olá!

Sei que vais participar no concurso de talentos, na escola.

O que vais fazer?

Vais concorrer sozinho ou em equipa?

Estou a pensar em participar. Até quando nos podemos inscrever?

Um abraço!

Atenção: não assines o teu texto.

Redige uma mensagem de correio eletrónico (30-40 palavras), dirigida ao amigo, com a informação pedida:

- refere o que vai fazer no concurso de talentos;
- refere se vai concorrer sozinho ou em equipa;
- indica uma data-limite para as inscrições.

Nível	Descriptor de desempenho	Pontuação
4	Redige um texto em que: – apresenta os três aspectos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso.	16
3	Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspectos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta os três aspectos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso.	12
2	Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspectos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. OU – apresenta os três aspectos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	8
1	Redige um texto em que: – apresenta um dos três aspectos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta dois dos três aspectos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	4

Nota:

Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (30-40 palavras), aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.

COTAÇÕES

	Parte A			Parte B			Parte C	Total
Cotação dos itens (em pontos)	12	12	12	12	12	12	16	100