

Exame Final Nacional de Espanhol

Prova 847 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2025

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

7 Páginas

GUIÃO 2

Número de alunos: 2

GUIÃO 2

Número de alunos: 2

1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor/ Alunos	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>Buenos días / Buenas tardes. Bienvenidos(-as). Vamos a empezar la Parte D de la prueba que corresponde a la interacción y expresión orales. Me llamo... Y vosotros(-as)...</p> <p>[O interlocutor dirige-se ao aluno A.]</p> <p>¿Cómo te llamas?</p> <p>[O interlocutor dirige-se ao aluno B.]</p> <p>¿Y tú?</p> <p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>Si no entendéis algo o no me oís bien, pedidme, por favor, que repita lo que he dicho. Para empezar, os voy a hacer algunas preguntas relacionadas con el tema del arte.</p>
Interlocutor/ Aluno A +/- 1'	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno A.]</p> <p>– Bueno, [Nome do aluno A], dime: – ¿Te gusta el cine, el teatro, la música u otra forma de arte? ¿Por qué? – ¿A cuál de esas formas de arte dedicas más tiempo? ¿Por qué? – Si le pudieras recomendar a un compañero algún libro, película, serie, ¿qué le recomendarías? ¿Por qué?</p>
Interlocutor/ Aluno B +/- 1'	<p>[O interlocutor dirige-se ao aluno B.]</p> <p>– Y ahora, te toca a ti, [Nome do aluno B]: – Si pudieses estar ahora haciendo algo relacionado con el arte, ¿qué estarías haciendo? ¿Por qué? – ¿Crees que a los jóvenes les gusta el arte? ¿Por qué? – ¿Te gustaría que tu instituto fomentara más el arte? ¿Por qué?</p>
Interlocutor	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>Muchas gracias. Hemos terminado esta primera actividad de la prueba oral.</p>
<p>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguintes(s).</p> <p>2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</p> <p>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</p> <p>4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: – Gracias, podemos pasar a la actividad siguiente.</p> <p>5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte: – Perdona, pero no te oigo bien...¿Puedes hablar más alto? Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário.</p>	

2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Ahora os vamos a dar a cada uno(-a) de vosotros(-as) una imagen distinta y tenéis quince segundos para preparar vuestra intervención. Después tenéis aproximadamente un minuto para hablar. Debéis hacer una descripción individual detallada de lo que estáis viendo y de lo que os sugiere la imagen. Por ejemplo, el lugar, las personas, los objetos, las acciones, etc.
Aluno B +/- 15"	Empezamos por ti, [Nome do aluno B], aquí tienes tu imagen. Recuerda que tienes quince segundos para preparar tu intervención. [O interlocutor entrega a imagem 1 ao aluno B.]
Interlocutor	Muy bien, puedes empezar a hablar. Recuerda que tienes aproximadamente un minuto.
Aluno B +/- 1'	
Interlocutor	Muchas gracias. Puedes devolverme la imagen. [O interlocutor recolhe a imagem 1.]
Aluno A +/- 15"	Ahora tú, [Nome do aluno A], aquí tienes tu imagen. Recuerda que tienes quince segundos para preparar tu intervención. [O interlocutor entrega a imagem 2 ao aluno A.]
Interlocutor	Muy bien, puedes empezar a hablar. Recuerda que tienes aproximadamente un minuto.
Aluno A +/- 1'	
Interlocutor	Muchas gracias. Puedes devolverme la imagen. [O interlocutor recolhe a imagem 2.]
	Hemos terminado esta segunda actividad de la prueba oral.
<p>1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo, ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes, em função do conteúdo da imagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Puedes describir la imagen o algún aspecto en concreto? – ¿Puedes describir el lugar/el objeto/los objetos/el paisaje? – ¿Puedes describir la(s) persona(s)? ¿Quién(es) es/son? ¿Dónde está(n)? ¿Qué está(n) haciendo? ¿Cómo va(n) vestido(s)? – ¿Puedes describir el tipo de ambiente, la luz, los colores? <p>2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Recuerda lo que se te ha pedido: [o interlocutor repete a instrução]. <p>3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Muchas gracias. 	

3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	<p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>Por último, debéis conversar entre vosotros(-as) sobre el tema del arte, a partir del diagrama que os vamos a dar.</p> <p>Se pretende que cada uno(-a) de vosotros(-as) defienda un punto de vista, presentando argumentos y contrargumentos, teniendo en cuenta las sugerencias presentadas en el diagrama. Tenéis aproximadamente un minuto para planificar vuestra intervención y, a continuación, cuatro minutos para la conversación.</p>
Alunos +/- 1'	[O interlocutor entrega o documento aos alunos.]
Interlocutor	Ahora, podéis empezar la conversación.
Alunos +/- 4'	
Interlocutor	<p>[O interlocutor recolhe o documento.]</p> <p>Muchas gracias. Hemos terminado la prueba. Podéis salir, pero antes tenéis que dejar aquí el diagrama. Adiós.</p>
<p>1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer:</p> <p>– ¿Podéis empezar, por favor?</p> <p>2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo:</p> <p>– Recordad lo que se os ha pedido, tenéis que interactuar entre vosotros(-as).</p> <p>3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo:</p> <p>– Recordad que los dos tenéis que hablar.</p> <p>4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve lembrar-lhes a tarefa, dizendo:</p> <p>– Recordad que tenéis que respetar el tema: [o interlocutor repete a instrução].</p> <p>5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo:</p> <p>– Muchas gracias.</p>	

Tempo total: até 15 minutos

2.º MOMENTO

Imagen 1

Describe la imagen y di qué te sugiere.

(Alumno B)



freepik.com (Consultado en 16/04/2025).

2.º MOMENTO

Imagen 2

Describe la imagen y di qué te sugiere.

(Alumno A)



freepik.com (Consultado en 23/04/2025).

3.º MOMENTO

