

Exame Final Nacional de Inglês

Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2025

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

8 Páginas

GUIÃO 6

Número de alunos: 2

GUIÃO 6

Número de alunos: 2

1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Alunos +/- 15" Interlocutor Aluno A +/- 1' Interlocutor Aluno B +/- 1' Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Good morning/afternoon. Welcome. My name is... Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.] And what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.] Thank you. First, I'm going to ask you some questions. So, [nome do aluno A], • Do you believe protests against consumerism are effective? (Why? / Why not?) • In your opinion, what are young consumers spending more money on today? (Why? / Why not?) • Who do you think spends money more wisely—teenagers or adults? (Why?) • Tell me one reason why being an informed consumer is important. Thank you. And you, [nome do aluno B], • Do you think green consumerism can contribute to a better environment? (Why? / Why not?) • In your opinion, do people become consumers at an earlier age than in the past? (Why? / Why not?) • How do you feel when you buy something you don't really need—guilty or happy? (Why?) • Tell me one reason why advertising campaigns should be regulated. Thank you. That is the end of part 1.
1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguinte(s). 2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las. 3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto. 4. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: • Thank you. 5. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte: • I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please? Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário.	

2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] In this part, I'm going to give each of you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to your partner's photographs. You mustn't interrupt your partner while he/she is speaking. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. Now, [nome do aluno B], it's your turn first. Here are your photographs. [O interlocutor entrega o conjunto 1 de fotografias ao aluno B.] They show how fast fashion can impact society. I'd like you to compare the photographs, and say what impact fast fashion has on society, and why. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?
Aluno B +/- 15"	
Interlocutor	You can start now, [nome do aluno B].
Aluno B +/- 1'	
Interlocutor	Thank you.
Aluno A +/- 15"	[Nome do aluno A], which of these situations worries you the most? (Why?)
Interlocutor	Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 1 de fotografias.] Now, [nome do aluno A], here are your photographs. [O interlocutor entrega o conjunto 2 de fotografias ao aluno A.] They show the impact of advertising on society. I'd like you to compare the photographs, and say what impact advertising has on the urban landscape and consumer choices, and why. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?
Aluno A +/- 15"	
Interlocutor	You can start now, [nome do aluno A].
Aluno A +/- 1'	
Interlocutor	Thank you.
Aluno B +/- 15"	[Nome do aluno B], in your opinion, which of these advertising strategies is the most effective? (Why?)
Interlocutor	Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 2 de fotografias.] That is the end of part 2.

1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo, ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:
 - **What are the differences between the photographs?**
 - **What about the similarities?**
 - **What do you mean?**
 - **Can you expand on that?**
2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:
 - **Remember you have to** [o interlocutor repete a instrução].
3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
 - **Thank you.**

3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Now, I'd like you to discuss something together for about three minutes. I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how young people can promote sustainability. Here are some ideas to consider and a question for you to discuss. First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task. [O interlocutor entrega o documento aos alunos.]
Alunos +/- 30"	
Interlocutor	Now, talk to each other about how young people can promote sustainability .
Alunos +/- 3'	
Interlocutor	Thank you. Now you have about a minute to discuss which idea is the best, and why .
Alunos +/- 1'	
Interlocutor	Thank you. Can I have the handout, please? [O interlocutor recolhe o documento.] That is the end of your test. Thank you.
1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer: • Could you start, please? 2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo: • Remember you have to talk to each other. 3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo: • Remember both of you have to talk. 4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve lembrar-lhes a tarefa, dizendo: • Remember you have to [o interlocutor repete a instrução]. 5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo: • Thank you. 6. Caso, durante o cumprimento da discussão das ideias fornecidas no diagrama, os alunos abordem a última questão, o interlocutor não deve interrompê-los e deve, por isso, prescindir de colocar essa questão. O tempo previsto para a discussão passará a ser de quatro minutos ininterruptos.	

Tempo total: até 15 minutos

2.º MOMENTO

Set 1 – Student B

What impact does fast fashion have on the environment and society? Why?



freepik.com (accessed 12.12.2024).



pixabay.com (accessed 11.12.2024).

2.º MOMENTO

Set 2 – Student A

What impact does advertising have on the urban landscape and consumer choices? Why?



freepik.com (accessed 11.12.2024).



freepik.com (accessed 11.12.2024).

3.º MOMENTO

