

Exame Final Nacional de Inglês

Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2026

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

6 Páginas

GUIÃO 11

Número de alunos: 1

GUIÃO 11

Número de alunos: 1

1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	Good morning/afternoon. Welcome. My name is...
Aluno +/- 10"	Now, what's your name? Thank you.
Interlocutor	First, I'm going to ask you some questions. So, <i>[nome do aluno]</i> ,
Aluno +/- 1'	• In your opinion, will humans and robots ever work together as equal partners? (Why? / Why not?) • Is there any type of robot you consider particularly important? (Why? / Why not?) • Do you think robots will ever control human beings? (Why? / Why not?) • Tell me something robots are unable to do as well as humans.
Interlocutor	Thank you. That is the end of part 1.
1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguinte(s). 2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las. 3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto. 4. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte: • I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please? Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário. 5. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: • Thank you.	

2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Aluno +/- 15" Interlocutor Aluno +/- 1' Interlocutor Aluno +/- 15" Interlocutor	In this part, I'm going to give you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to the photographs. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. Now, <i>[nome do aluno]</i>, here are the photographs. <i>[O interlocutor entrega o conjunto de fotografias ao aluno.]</i> They show different types of classrooms. I'd like you to compare the photographs, and say which of these types of classrooms is more stimulating, and why. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right? You can start now, <i>[nome do aluno]</i>. Thank you. <i>[Nome do aluno]</i>, do you think students should be allowed to use smartphones at school? (Why? / Why not?) Thank you. Can I have the photographs, please? <i>[O interlocutor recolhe o conjunto de fotografias.]</i> That is the end of part 2.
1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo, ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes: • What are the differences between the photographs? • What about the similarities? • What do you mean? • Can you expand on that? 2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve relembrar-lhe a tarefa, dizendo: • Remember you have to <i>[o interlocutor repete a instrução]</i>. 3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: • Thank you.	

3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor Aluno +/- 30" Interlocutor Aluno +/- 3' Interlocutor Aluno +/- 1' Interlocutor	Now, I'd like you to talk to me about something for about three minutes. I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how robots can help humans in different areas. Here are some areas to consider and a question for us to discuss. First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task. <i>[O interlocutor entrega o documento ao aluno.]</i> Now, tell me how robots can help humans in these areas. Thank you. Now we have about a minute to discuss which area is the most important, and why. Thank you. Can I have the handout, please? <i>[O interlocutor recolhe o documento.]</i> That is the end of your test. Thank you.
- O interlocutor deve interagir com o aluno, dizendo o estritamente necessário, mas deverá ser sempre o aluno a iniciar a interação. - Caso o aluno não tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve iniciar a interação. - Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo: Remember you have to <i>[o interlocutor repete a instrução]</i>. - Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: Thank you. - Caso, durante o cumprimento da discussão das ideias fornecidas no diagrama, o aluno aborde a última questão, o interlocutor não deve interrompê-lo e deve, por isso, prescindir de colocar essa questão. O tempo previsto para a discussão passará a ser de quatro minutos ininterruptos.	

Tempo total: até 15 minutos

2.º MOMENTO

Which of these types of classrooms is more stimulating? Why?



AI image



AI image

3.º MOMENTO

