



## Exame Final Nacional de Inglês

### Prova 550 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2026

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

8 Páginas

## GUIÃO 8

Número de alunos: 2

## GUIÃO 8

Número de alunos: 2

### 1.º MOMENTO

| Intervenientes e tempos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Descrição das atividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interlocutor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | [O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]<br>Good morning/afternoon. Welcome. My name is...                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Alunos<br>+/- 15"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.]<br><br>And what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.]<br>Thank you.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Interlocutor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | First, I'm going to ask you some questions.<br><br>So, [nome do aluno A],                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Aluno A<br>+/- 1'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• In your opinion, will international migration increase or decrease in the future? (Why?)</li><li>• Do you think it is easy to move to another country? (Why? / Why not?)</li><li>• Which factor is more important when choosing where to live abroad—career opportunities or the cost of living? (Why?)</li><li>• Tell me about your idea of a perfect place to live.</li></ul> |
| Interlocutor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Thank you.<br><br>And you, [nome do aluno B],                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Aluno B<br>+/- 1'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• In your opinion, will the number of people speaking English increase or decrease in the future? (Why?)</li><li>• Do you think it is important to speak English now? (Why? / Why not?)</li><li>• Which English-speaking country would you rather visit—Australia or Canada? (Why?)</li><li>• Tell me about your idea of a perfect way to learn a language.</li></ul>             |
| Interlocutor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Thank you.<br>That is the end of part 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguinte(s).</li><li>2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las.</li><li>3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto.</li><li>4. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte:<ul style="list-style-type: none"><li>• I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please?</li></ul>Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário.</li><li>5. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:<ul style="list-style-type: none"><li>• Thank you.</li></ul></li></ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 2.º MOMENTO

| Intervenientes e tempos | Descrição das atividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interlocutor            | <p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>In this part, I'm going to give each of you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to your partner's photographs. You mustn't interrupt your partner while he/she is speaking. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs.</p> <p>Now, [nome do aluno B], it's your turn first. Here are your photographs.</p> <p>[O interlocutor entrega o conjunto 1 de fotografias ao aluno B.] They show <b>young people at different ages</b>.</p> <p>I'd like you to compare the photographs, and say <b>how these situations can contribute to fight prejudice during these stages of life, and why</b>.</p> <p>Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?</p> |
| Aluno B<br>+/- 15"      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Interlocutor            | You can start now, [nome do aluno B].                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Aluno B<br>+/- 1'       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Interlocutor            | Thank you.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Aluno A<br>+/- 15"      | [Nome do aluno A], at which of these stages of life is it more difficult to fight prejudice? (Why?)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Interlocutor            | Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 1 de fotografias.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                         | Now, [nome do aluno A], here are your photographs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                         | [O interlocutor entrega o conjunto 2 de fotografias ao aluno A.] They show <b>different areas we can volunteer in</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                         | I'd like you to compare the photographs, and say <b>what the benefits of volunteering in these areas are, and why</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                         | Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Aluno A<br>+/- 15"      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Interlocutor            | You can start now, [nome do aluno A].                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Aluno A<br>+/- 1'       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Interlocutor            | Thank you.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Aluno B<br>+/- 15"      | [Nome do aluno B], in which of these areas do you think it is more difficult to attract volunteers to? (Why?)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Interlocutor            | Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 2 de fotografias.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                         | That is the end of part 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo, ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:
  - **What are the differences between the photographs?**
  - **What about the similarities?**
  - **What do you mean?**
  - **Can you expand on that?**
2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:
  - **Remember you have to** [o interlocutor repete a instrução].
3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
  - **Thank you.**

### 3.º MOMENTO

| Intervenientes e tempos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Descrição das atividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Interlocutor</p> <p>[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.]</p> <p>Now, I'd like you to discuss something together for about three minutes.</p> <p><b>I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss strategies used to learn a foreign language. Here are some strategies to consider</b> and a question for you to discuss.</p> <p>First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task.</p> <p>[O interlocutor entrega o documento aos alunos.]</p> <p>Alunos<br/>+/- 30"</p> <p>Interlocutor</p> <p>Alunos<br/>+/- 3'</p> <p>Interlocutor</p> <p>Alunos<br/>+/- 1'</p> <p>Interlocutor</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Now, talk to each other about <b>what strategies we can use to learn a foreign language</b>.</p> <p>Thank you. Now you have about a minute to discuss <b>which strategy is the most effective, and why</b>.</p> <p>Thank you. Can I have the handout, please? [O interlocutor recolhe o documento.]</p> <p>That is the end of your test. Thank you.</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Could you start, please?</b></li> </ul> </li> <li>2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to talk to each other.</b></li> </ul> </li> <li>3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember both of you have to talk.</b></li> </ul> </li> <li>4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve lembrar-lhes a tarefa, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Remember you have to</b> [o interlocutor repete a instrução].</li> </ul> </li> <li>5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Thank you.</b></li> </ul> </li> <li>6. Caso, durante o cumprimento da discussão das ideias fornecidas no diagrama, os alunos abordem a última questão, o interlocutor não deve interrompê-los e deve, por isso, prescindir de colocar essa questão. O tempo previsto para a discussão passará a ser de quatro minutos ininterruptos.</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**Tempo total: até 15 minutos**

## 2.º MOMENTO

### Set 1 – Student B

How can these situations contribute to fight prejudice during these stages of life? Why?



Source: freepik.com (accessed 17/11/2025).



Source: freepik.com (accessed 17/11/2025).



## 2.º MOMENTO

### Set 2 – Student A

What are the benefits of volunteering in these areas? Why?



Source: freepik.com (accessed 17/11/2025).



Source: freepik.com (accessed 17/11/2025).

### 3.º MOMENTO

