

Prova-ensaio de Português Língua Segunda

(Alunos com surdez severa a profunda)

Prova 95 | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2026

9.º Ano de Escolaridade

Critérios de Classificação

7 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ininteligíveis são classificadas com zero pontos.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos itens de construção, são atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género Textual, (B) Assunto, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia.

Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Os elementos que, numa resposta, evidenciem contradição não devem ser considerados para efeitos de classificação.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género Textual) e no parâmetro B (Assunto) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

A indicação de um número mínimo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde ao requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2025/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

10 pontos

1. Relê o primeiro parágrafo do texto.

«Eu sou um contador de histórias. Pagam-me para isso, pagam-me para percorrer o mundo e contar o que vi.»

Assinala a opção certa para completares a frase.

Ser um contador de histórias pode ser

- uma decisão do autor.
- a ambição do autor.
- a profissão do autor.
- uma vantagem do autor.

10 pontos

2. Relê o segundo parágrafo do texto.

«Umás vezes vi tragédias, miséria, coisas que magoava descrever. Outras vezes vi sonhos, esperanças, histórias felizes. Este é um livro que reúne apenas a parte boa daquilo que me coube em sorte ver e contar. É um livro de viagens, um livro de alguém que, como nos sonhos de infância, teve a sorte de partir tantas vezes com pouco mais que um saco de viagem e uma máquina de filmar ou de fotografar.»

Assinala a opção certa para completares a frase.

O livro apresentado pelo autor é sobre

- as tragédias e a miséria que viu.
- os sonhos e as esperanças que viu.
- o sonho que teve na sua infância.
- a sorte que teve de partir tantas vezes.

10 pontos

3. Assinala a opção certa para completares a frase seguinte.

A expressão «me coube em sorte» significa que, nas suas viagens, muitas coisas aconteceram ao autor

- porque lhe disseram.
- porque lhe pediram.
- por acaso.
- por hábito.

4. Relê a frase seguinte. Presta atenção à palavra destacada.

10 pontos

«É um livro de viagens, um livro de alguém **que**, como nos sonhos de infância, teve a sorte de partir tantas vezes com pouco mais que um saco de viagem e uma máquina de filmar ou de fotografar.»

Assinala a opção certa para completares a frase seguinte.

A palavra «que» refere-se a

- «sonhos de infância».
- «livro».
- «saco de viagem».
- «alguém».

5. Assinala a opção certa para completares a frase seguinte.

10 pontos

No segundo parágrafo, o autor diz que «teve a sorte de partir tantas vezes com pouco mais que um saco de viagem e uma máquina de filmar ou de fotografar».

Podemos dizer que o autor é uma pessoa

- impaciente.
- prática.
- habilidosa.
- inexperiente.

6. Relê o terceiro parágrafo do texto.

10 pontos

«Fiz o que pude para justificar o privilégio que tive. Trouxe comigo o que podia para partilhar com os outros: filmes, fotografias, relatos, mapas, instruções de viagem. Certas coisas não pude dividir nem contar, porque eram impartilháveis: os cheiros, o sabor da comida, a poeira e o cansaço acumulados, essa desesperada nostalgia depois de cada regresso. Outras coisas ainda deixei lá, porque não podia trazer: são coisas que viajam comigo para sempre e cuja memória há de morrer comigo – os amigos que encontrei e nunca mais vi, os espaços, os silêncios, as estrelas no céu e outras coisas como o medo, a alegria, a solidão, a descoberta.»

O que é o que o autor pode partilhar depois das suas viagens?

Assinala a resposta certa.

- Os sentimentos.
- As sensações.
- Os objetos.
- Os amigos.

7. Liga a forma verbal destacada em cada frase ao valor que lhe corresponde.

10 pontos

Para fazeres a ligação, seleciona o ponto de cada frase e depois o ponto de cada valor.

Se quiseres apagar uma ligação, clica no X por cima da linha.

«Eu **sou** um contador de histórias»

«Trouxe comigo o que **podia**»

«Outras coisas ainda **deixei** lá»

Descreve algo que se perdeu no passado.

Descreve uma possibilidade no passado.

Descreve algo que vai acontecer no futuro.

Descreve uma característica permanente.

Descreve algo que devia ter acontecido.

8. Completa o texto seguinte.

10 pontos

Seleciona, em cada espaço, a palavra certa.

Nas minhas viagens, fotografei muitas coisas que impressionaram.

Para , essas são as melhores fotografias que alguma vez tirei.

9. Completa o texto seguinte.

10 pontos

Seleciona, em cada espaço, a forma verbal certa.

Se nós , os nossos horizontes. Se o que vemos, uma memória para as gerações futuras.

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Completa o texto com quatro formas verbais corretas.	10
2	Completa o texto com apenas três formas verbais corretas.	7
1	Completa o texto com apenas duas formas verbais corretas.	3

10. Escreve um relato de uma viagem.

Segue as partes seguintes:

– descreve o destino dessa viagem (apresenta, pelo menos, duas características desse lugar);

– refere os acontecimentos dessa viagem (apresenta, pelo menos, três acontecimentos).

O teu texto deve ter um mínimo de 70 palavras.

Se o aluno não cumprir a extensão mínima requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte:

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 45 a 69 palavras.	1
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 30 a 44 palavras.	2

Nota – Se a extensão do texto for inferior a 30 palavras, deve atribuir-se a classificação 0 (zero) pontos em todos os parâmetros.

Parâmetro A: Género Textual

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Escreve um relato de viagem, cumprindo integralmente as partes solicitadas.	2
1	Escreve um relato de viagem, cumprindo parcialmente as partes solicitadas. OU Escreve um relato de viagem, cumprindo apenas integralmente a segunda parte solicitada (acontecimentos da viagem).	1

Parâmetro B: Assunto

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Escreve um texto em que, de modo geral, cumpre a instrução quanto ao assunto proposto, apresentando ideias pertinentes.	2
1	Escreve um texto com alguns desvios em relação ao assunto proposto ou apresentando ideias pouco pertinentes.	1

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Escreve um texto coeso em que, de modo geral, assegura relações lógicas entre os elementos textuais.	2
1	Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de coesão e em que nem sempre assegura as relações lógicas entre os elementos textuais.	1

Parâmetro D: Morfologia, Sintaxe e Pontuação

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Escreve um texto morfológica e sintaticamente correto, com pontuação adequada, garantindo, de modo geral, a inteligibilidade da informação apresentada.	2
1	Escreve um texto com alguns desvios morfológicos, sintáticos, ou de pontuação, com algum prejuízo da inteligibilidade da informação apresentada.	1

Parâmetro E: Ortografia

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Número de erros: 0 a 3.	2
1	Número de erros: 4 a 6.	1

Nota – No âmbito do Parâmetro E (Ortografia), é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo acentuação, translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

COTAÇÕES

Item	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	Total
Cotação (em pontos)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	100