

Exame Final Nacional de História A

Prova 623 | Época Especial | Ensino Secundário | 2026

12.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Critérios de Classificação

11 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A ausência de indicação inequívoca da versão da prova implica a classificação com zero pontos das respostas aos itens de seleção.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos itens de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Em cada parâmetro, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos. A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro (A) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No item de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados de acordo com os parâmetros seguintes: (A) Identificação e Explicação, (B) Terminologia específica, (C) Articulação temática e Organização e (D) Integração dos documentos.

A classificação dos itens de resposta restrita tem em conta os tópicos de resposta apresentados, a organização dos conteúdos, a utilização da terminologia específica da disciplina e a integração, de forma articulada, da informação contida nos documentos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Os elementos que, numa resposta, evidenciem contradição não devem ser considerados para efeitos de classificação.

As respostas aos itens de resposta restrita que apresentem erros científicos graves, como a total descontextualização do tempo histórico, são classificadas com zero pontos. No caso das respostas ao item de resposta extensa que apresentem esses erros científicos graves, o tópico de referência aos quais esses erros estejam associados não é considerado para efeitos de classificação.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

ITENS	VERSÃO 1	VERSÃO 2	PONTUAÇÃO
1.	(A)	(C)	13
2.	(C)	(B)	13

GRUPO II

ITENS	VERSÃO 1	VERSÃO 2	PONTUAÇÃO
1.	(B)	(D)	13
2.	(D)	(C)	13

3. 22 pontos

Tópicos de resposta:

Na resposta, podem ser explorados dois dos tópicos seguintes ou outros considerados relevantes:

- afirmação do princípio do constitucionalismo patente na aprovação de uma lei fundamental (OU de uma Constituição) que organiza o funcionamento do poder político OU que estabelece os direitos e os deveres dos cidadãos OU que institui o primado da lei: «Aquele reino que tem a fortuna de ser governado por uma boa Constituição é mais feliz que os outros» OU «esta [a felicidade geral] depende de boas leis fundamentais [...], que é o que se chama Constituição»;
- afirmação dos direitos naturais do indivíduo, como a liberdade (OU a igualdade), expressa na consagração da igualdade jurídica dos cidadãos OU na abolição dos privilégios tradicionais: «Os homens, nascendo livres e independentes» OU «proveito comum de todos e particular de cada um» OU «os membros de uma sociedade têm o mesmo direito à sua felicidade geral»;
- afirmação do cidadão como ator político, ao qual é reconhecido o direito de participação na vida pública através da consagração do sufrágio OU do direito de eleger e ser eleito: «já todos concorrestes a dar os vossos votos para se nomearem os deputados»;
- afirmação do princípio da separação e independência dos poderes legislativo, executivo e judicial (OU da divisão tripartida do poder), para conter a arbitrariedade do Estado OU limitando o poder do rei: «O abuso havia convertido o nosso governo em uma monarquia absoluta. O que não acontecerá daqui em diante» OU «a mesma Nação dita a lei por meio dos seus representantes [...], e o rei a executa»;

- afirmação do princípio da soberania nacional (OU do contrato social) através da instituição do parlamentarismo (OU do sistema representativo), em que o poder pertence ao povo, delegando-o nos seus representantes eleitos OU eliminando o direito divino dos reis: «todo o poder e autoridade que tem o chefe de uma sociedade lhe são conferidos pela mesma sociedade que o nomeou» OU «celebrando-se assim um contrato social» OU «a Nação [...] recuperou a soberania, que essencialmente nela residia» OU «a mesma Nação dita a lei por meio dos seus representantes» OU «a benigna influência da representação nacional» OU «É, portanto, a Nação que tem o poder de estabelecer [...] aquelas leis que julga serem mais proveitosas».

A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes:			
A – Conteúdos			14 pontos
B – Documentos			6 pontos
C – Comunicação			2 pontos
Parâmetros	Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
A – Conteúdos	4	• Expõe, de forma completa, dois argumentos que sustentam a afirmação relativa à instituição de uma nova arquitetura política na Europa do século XIX, assente nos princípios liberais.	14
	3	• Expõe, de forma completa, um dos argumentos solicitados e, de forma incompleta, um outro argumento.	11
	2	• Expõe, de forma completa, apenas um dos argumentos solicitados. OU • Expõe, de forma incompleta, os dois argumentos solicitados.	7
	1	• Expõe, de forma incompleta, apenas um dos argumentos solicitados. OU • Identifica apenas aspetos relativos à instituição de uma nova arquitetura política na Europa do século XIX, assente nos princípios liberais.	4
B – Documentos	2	• Integra, de forma articulada, excertos relevantes do documento para fundamentar a resposta.	6
	1	• Integra, com falhas, excertos relevantes do documento para fundamentar a resposta.	3
C – Comunicação	2	• Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina. • Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.	2
	1	• Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões. OU • Apresenta um discurso com falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.	1

Nota – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

4. **13 pontos**

Versão 1 – **(C)**; Versão 2 – **(A)**.

GRUPO III

1. 15 pontos

Versão 1 – C; B; D; A.

Versão 2 – D; A; C; B.

2. 13 pontos

Versão 1 – I e IV.

Versão 2 – II e V.

3. 26 pontos

Parâmetro A – Identificação e Explicação

1.º Tópico de orientação

Princípios político-ideológicos do salazarismo

Na resposta, devem ser explorados três dos elementos seguintes ou outros considerados relevantes:

- nacionalismo, assente na afirmação da supremacia e da unidade da nação OU na defesa dos interesses da nação em detrimento dos interesses individuais OU do «partido» único (OU União Nacional), com a consequente proibição dos partidos políticos, de acordo com o princípio da unidade nacional OU na exaltação do passado glorioso e da grandeza do Império;
- autoritarismo, com a defesa de um Estado forte assente no predomínio do poder executivo sobre o legislativo OU nas amplas competências atribuídas ao Presidente do Conselho (OU chefe do governo);
- culto do chefe, sendo António de Oliveira Salazar visto como símbolo do poder e da unidade nacionais OU como o «salvador da pátria»;
- antiliberalismo (OU antiparlamentarismo), com a recusa dos princípios demoliberais, como o pluripartidarismo (OU os direitos individuais OU a soberania nacional) OU assente na subalternização do poder legislativo (OU da Assembleia Nacional);
- anticomunismo (OU antissocialismo), com a recusa de um modelo económico assente na propriedade coletiva dos meios de produção e na luta de classes;
- corporativismo, assente na ideia da nação como uma entidade orgânica composta pela relação harmoniosa entre as suas partes (OU como forma de controlo pelo regime da economia e das relações laborais), em nome da unidade social;
- tradicionalismo (OU conservadorismo), com a defesa de valores morais ancorados no respeito pela trilogia «Deus, Pátria e Família» OU com a defesa da ruralidade como símbolo da ordem social em oposição à desordem do mundo urbano (OU industrial);
- colonialismo (OU imperialismo), assente na proclamação da ação civilizadora (OU evangelizadora) de Portugal sobre os territórios coloniais.

2.º Tópico de orientação

Diretrizes do programa cultural e educativo do regime

Na resposta, devem ser explorados três dos elementos seguintes ou outros considerados relevantes:

- criação do Secretariado de Propaganda Nacional, com o objetivo de construir pela propaganda a imagem do Estado Novo, através da produção cultural e artística OU da promoção de atividades culturais (OU artísticas);

- afirmação da «Política do Espírito» (OU conceção de um projeto cultural totalizante), com a mobilização de artistas e de intelectuais para a divulgação do ideário do regime (OU com o objetivo de elevar o nível cultural dos portugueses, no quadro dos padrões do regime);
- controlo da produção cultural pelo regime (OU marginalização da produção cultural livre), com a manutenção de um aparelho censório e repressivo;
- conceção de um sistema de ensino básico (OU público) fortemente controlado pelo Estado, orientado para a alfabetização OU com o objetivo de inculcação dos valores do regime nos jovens OU de doutrinação da juventude;
- promoção do regime através da participação em grandes certames oficiais no exterior, como a Feira Mundial (OU Exposição Universal) de Nova Iorque;
- exaltação das realizações do regime através da organização de exposições (OU de concursos OU de prémios literários e artísticos OU da Exposição do Mundo Português OU outro exemplo);
- promoção e divulgação do teatro, do cinema e de atividades de entretenimento popular através da ação da FNAT, veiculando a ideologia do regime;
- recurso a estéticas modernistas para evidenciar os valores do regime, através de uma linguagem figurativa OU unindo o conservadorismo e as vanguardas;
- valorização do património histórico através de campanhas de obras públicas para a recuperação dos monumentos nacionais.

Parâmetro B – Terminologia específica

A resposta deve integrar cinco dos conceitos ou termos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- autoritarismo
- tradicionalismo
- nacionalismo
- ruralidade
- conservadorismo
- colonialismo
- propaganda
- Política do Espírito
- modernismo

Parâmetro C – Articulação temática e Organização

A resposta evidencia a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação respeitantes ao tema ***A subordinação da cultura aos imperativos doutrinários do Estado Novo no Portugal dos anos 30 e 40***, explorando, pelo menos, duas das linhas de análise seguintes, ou outras consideradas relevantes:

- relação entre a exaltação dos valores nacionalistas e o projeto totalizante da «Política do Espírito»;
- relação entre o carácter doutrinário da educação e a defesa do tradicionalismo e do conservadorismo;
- relação entre o colonialismo e a realização de exposições de exaltação do nacionalismo do regime;
- relação entre a dimensão propagandística da produção artística e a legitimação do ideário do regime.

Parâmetro D – Integração dos documentos

A resposta evidencia a mobilização de informação relevante dos três documentos para sustentar as linhas orientadoras do tema, que constam nos parâmetros A e C. Podem ser exploradas as linhas de leitura apresentadas abaixo (ou outras possíveis).

Documento 1	– nacionalismo: destaque dos símbolos nacionais (quinas e castelos da bandeira); – autoritarismo: a obediência e a disciplina evidentes no aluno sentado; – incorporação da linguagem fascizante: saudação romana da figura feminina.	1.º Tópico de orientação
	– doutrinação da juventude: jovens uniformizados OU caderno escolar alusivo à Mocidade Portuguesa.	2.º Tópico de orientação
Documento 2	– nacionalismo: «mobilizar a energia espiritual da Nação» OU «defesa dos seus destinos históricos» OU «contra a desnacionalizadora infiltração de exóticas teorias» OU «carinhoso cuidado à conservação do património estético da Nação» OU «que nas suas faculdades criadoras se imprima o sentido lusíada» OU «a exemplo dos seus grandes predecessores» OU «a fisionomia da Nova Renascença pátria»; – conservadorismo: «contra a desnacionalizadora infiltração de exóticas teorias» OU «a um materialismo geométrico, frio e incaracterístico, sacrifica o realismo plástico, humano e português»; – tradicionalismo OU ruralismo: «que os cultores do Belo sejam postos em íntimo contacto com a terra portuguesa» OU «o conhecimento dos valores de carácter paisagístico, étnico, arqueológico e arquitetónico de Portugal»; – dirigismo do Estado: «grandes obras e empreendimentos, que hão de atestar aos vindouros a capacidade construtiva da geração atual».	1.º Tópico de orientação
	– dirigismo cultural: «integrar a Arte num unitário e ativo programa de educação nacional» OU «dotar a formação dos artistas e estudantes portugueses de artes plásticas com o conhecimento do património estético da Nação»; – «Política do Espírito»: «mobilizar a energia espiritual da Nação».	2.º Tópico de orientação
Documento 3	– colonialismo: integração das colónias como parte do mundo português, representadas no «Pavilhão da Colonização» OU nos pavilhões dedicados às colónias como Angola e Moçambique OU «Museu de Arte Indígena» OU outro exemplo; – nacionalismo: afirmação da supremacia e da unidade da nação OU na sua dimensão histórica, evidenciado em espaços evocativos de um passado heroico, como o «Pavilhão da Fundação» OU «Pavilhão da Formação e Conquista» OU a «Padrão das Descobertas» OU outro exemplo; – autoritarismo: dimensão monumental do espaço, para representar um Estado forte; – propaganda aos valores do regime, como a ruralidade OU a religião: existência do «Pavilhão da Vida Popular» OU das «Missões Católicas».	1.º Tópico de orientação
	– «Política do Espírito»: a Exposição como um projeto cultural totalizante para «elevar» a mente dos portugueses; – promoção da educação popular: o percurso expositivo transmite uma visão única da História nacional OU apresenta-se como uma «lição de História»; – a arte ao serviço da legitimação do regime: mobilização dos artistas em torno de um projeto cultural e artístico de grande envergadura.	2.º Tópico de orientação

A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes:				
A – Identificação e Explicação		10 pontos		
B – Terminologia específica		4 pontos		
C – Articulação temática e Organização		6 pontos		
D – Integração dos documentos		6 pontos		
Parâmetro		Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
Compreensão histórica	A – Identificação e Explicação	4	• Identifica e explica, de forma completa, 6 ou 5 elementos, distribuídos equilibradamente pelos dois tópicos de orientação.	10
		3	• Identifica e explica, de forma completa, apenas 4 ou 3 elementos, distribuídos pelos dois tópicos de orientação, podendo apresentar, de forma incompleta, os restantes elementos.	8
		2	• Identifica e explica, de forma completa, apenas 2 elementos, distribuídos pelos dois tópicos de orientação, podendo apresentar, de forma incompleta, os restantes elementos. OU • Identifica e explica, de forma completa, 3 elementos de um dos tópicos de orientação, podendo apresentar, de forma incompleta, os restantes elementos.	5
		1	• Identifica e explica, de forma completa, apenas 2 ou 1 elemento de um dos tópicos de orientação, podendo apresentar, de forma incompleta, os restantes elementos. OU • Identifica apenas elementos dos dois tópicos de orientação, sem os explicar.	3
	B – Terminologia Específica	2	• Utiliza, de modo adequado, 5 ou 4 conceitos ou termos específicos da disciplina.	4
		1	• Utiliza, de modo adequado, 3 ou 2 conceitos ou termos específicos da disciplina.	2
	C – Articulação temática e Organização	3	• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma pertinente e clara, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando, pelo menos, duas linhas de análise. • Organiza os conteúdos de forma coerente.	6
		2	• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma pertinente e clara, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando uma das linhas de análise. • Organiza os conteúdos de forma coerente.	4
		1	• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma superficial, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando uma ou duas linhas de análise. • Organiza os conteúdos com algumas falhas de coerência.	2
	D – Integração dos Documentos	3	• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida nos três documentos para fundamentar a análise apresentada.	6
		2	• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida em dois documentos para fundamentar a análise apresentada. OU • Integra, de forma pertinente, embora com algumas falhas, informação relevante contida nos três documentos para fundamentar a análise apresentada.	4
		1	• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida em apenas um documento para fundamentar a análise apresentada. OU • Integra, de forma pouco pertinente e com falhas, informação contida em, pelo menos, dois documentos para fundamentar a análise apresentada.	2

Nota – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

4. 15 pontos

Versão 1 – (a) → (2); (b) → (1); (c) → (1); (d) → (3).

Versão 2 – (a) → (3); (b) → (2); (c) → (2); (d) → (1).

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Seleciona 4 opções corretas.	15
2	Seleciona 3 opções corretas.	11
1	Seleciona corretamente as opções para as letras (a) e (b) OU as opções para as letras (c) e (d).	7

GRUPO IV

1. 22 pontos

Tópicos de resposta:

Na resposta, podem ser explorados dois dos tópicos seguintes ou outros considerados relevantes:

- **[relações da China com os EUA]** enquanto no **documento 1** – perspectiva de Bill Clinton – se defende que o aprofundar das relações com a China favorece os interesses económicos e geopolíticos dos EUA: «Essa relação ajudará [...] a determinar se o novo século será de segurança, paz e prosperidade para o povo americano.» OU «uma maior liberdade serve na perfeição os seus interesses e defende os nossos princípios» OU «unir-se a nós na construção de uma ordem internacional estável», no **documento 2** – perspectiva de Dana Rohrabacher – defende-se que os EUA devem reequacionar os termos da sua relação com a China, considerando os efeitos nefastos para a sua economia OU para os seus interesses geoestratégicos: «ao longo dos últimos 10 anos, mantivemos com a China uma relação comercial injusta» OU «os nossos laços com a China têm sido nefastos em termos estratégicos, políticos e até económicos»;
- **[relevância da China no mundo]** enquanto no **documento 1** se defende que a China será um parceiro relevante para a estabilidade política mundial, alavancada no crescimento da sua economia: «a nação mais populosa do mundo. [...] Possui uma das economias que mais crescem no mundo» OU «Tem assento permanente no Conselho de Segurança das Nações Unidas.» OU «Nos últimos 25 anos, o país atravessou profundas transformações, emergindo do isolamento» OU «Uma China estável, aberta e próspera, que assuma as suas responsabilidades na construção de um mundo mais pacífico», no **documento 2** defende-se que o crescimento económico da China lhe permitirá reforçar o seu poder militar e, através dele, ameaçar a paz mundial: «está a fortalecer a sua capacidade militar de uma maneira que talvez ameace os seus vizinhos» OU «poderá ameaçar os Estados Unidos da América» OU «a China constrói uma máquina militar que poderá um dia vir a matar milhões de americanos»;
- **[evolução política da China]** enquanto no **documento 1** se defende que a modernização económica da China potenciará a democratização do regime e o aprofundamento das liberdades individuais: «profundas transformações, emergindo do isolamento» OU «uma maior liberdade serve na perfeição os seus interesses e defende os nossos princípios» OU «apoiar de forma mais eficaz a causa da democracia e dos direitos humanos» OU «encorajar a China a [...] abraçar a economia de mercado, o pluralismo político e o Estado de Direito», no **documento 2** defende-se que essa abertura política não se vislumbra, mantendo-se um regime autoritário OU antidemocrático: «não há nenhum movimento rumo à democracia» OU «ao invés de assistirmos à liberalização e ao progresso no regime ditatorial da China comunista, vemos esse país a degradar os nossos processos políticos»;

- **[efeitos da abertura económica da China]** enquanto no **documento 1** se defendem as vantagens da abertura da China à economia de mercado OU à integração nos organismos financeiros internacionais OU nos grandes circuitos do comércio mundial, contribuindo para a prosperidade económica global: «convertendo uma economia fechada num motor de crescimento» OU «aumentando a cooperação com o resto do mundo» OU «O notável crescimento económico da China torna-a cada vez mais dependente de outras nações para o acesso aos investimentos, aos mercados, à energia», no **documento 2** defende-se que a abertura económica da China tem sido lesiva para os interesses comerciais dos EUA, dado o desequilíbrio das tarifas aduaneiras entre os dois países: «ao longo dos últimos 10 anos, mantivemos com a China uma relação comercial injusta» OU «os produtos chineses são taxados a apenas 3% ou 4%, enquanto os nossos produtos chegam a sofrer tarifas de 30% ou 40%» OU «permite aos chineses, todos os anos, obterem um *superavit* comercial de 50 mil milhões de dólares».

A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes:			
A – Identificação e Comparação			16 pontos
B – Documentos			4 pontos
C – Comunicação			2 pontos
Parâmetros	Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
A – Identificação e Comparação	4	• Compara, de forma completa, as duas perspetivas sobre a modernização da China e a sua projeção internacional, expressas nos documentos 1 e 2, quanto a dois aspetos em que se opõem.	16
	3	• Compara, de forma completa, as duas perspetivas quanto a um aspeto em que se opõem e, de forma incompleta, quanto a um outro aspeto.	12
	2	• Compara, de forma completa, as duas perspetivas apenas quanto a um aspeto em que se opõem. OU • Compara, de forma incompleta, as duas perspetivas quanto a dois aspetos em que se opõem.	8
	1	• Compara, de forma incompleta, as duas perspetivas apenas quanto a um aspeto em que se opõem. OU • Identifica apenas aspetos em que as duas perspetivas se opõem.	4
B – Documentos	2	• Integra, de forma articulada, excertos relevantes dos dois documentos para fundamentar a resposta.	4
	1	• Integra, com falhas, excertos relevantes dos dois documentos para fundamentar a resposta.	2
C – Comunicação	2	• Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina. • Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.	2
	1	• Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões. OU • Apresenta um discurso com falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.	1

Nota – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

2. 13 pontos

Versão 1 – (B); Versão 2 – (C).

3. 22 pontos

Tópicos de resposta:

Na resposta, podem ser explorados dois dos tópicos seguintes ou outros considerados relevantes:

- proliferação de armas de destruição em massa (OU de natureza química, biológica ou nuclear), que constituem uma ameaça à segurança global devido ao deficiente controlo internacional OU ao risco da sua utilização com objetivos terroristas OU ao não cumprimento de tratados internacionais por alguns Estados que continuam a desenvolver armamento de destruição maciça: «proliferação de armas de destruição maciça»;
- multiplicação de redes de crime organizado (OU organizações criminosas ligadas ao tráfico de armas OU outro exemplo), que põem em risco a segurança interna dos países (OU do mundo) OU que operam à escala global: «combate ao crime internacional e ao tráfico de droga»;
- problemas ambientais, como as alterações climáticas (OU o aquecimento global), resultantes da exploração excessiva dos recursos naturais, contribuindo para o seu rápido esgotamento (OU da produção de resíduos, agravada pela urbanização OU pela massificação do consumo): «na proteção ou na degradação do meio ambiente»;
- desrespeito pelos direitos humanos consagrados em convenções internacionais, como a liberdade de expressão (OU outro exemplo), devido à persistência dos conflitos OU de regimes ditatoriais: «no respeito pelos direitos humanos ou na violação destes» OU «apoiar de forma mais eficaz a causa da democracia e dos direitos humanos na China»;
- generalização da Internet OU das novas tecnologias de comunicação, que colocam desafios como o controlo político do acesso OU a utilização com fins criminosos OU o ciberterrorismo OU a manipulação da informação: «poderosos agentes de mudança – máquinas de fax e fotocopiadoras, computadores e a Internet».

A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes:

A – Conteúdos	14 pontos
B – Documentos	6 pontos
C – Comunicação	2 pontos

Parâmetros	Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
A – Conteúdos	4	• Explícita, de forma completa, dois desafios transnacionais do mundo globalizado na viragem do milénio.	14
	3	• Explícita, de forma completa, um dos desafios solicitados e, de forma incompleta, um outro desafio.	11
	2	• Explícita, de forma completa, apenas um dos desafios solicitados. OU • Explícita, de forma incompleta, os dois desafios solicitados.	7
	1	• Explícita, de forma incompleta, apenas um dos desafios solicitados. OU • Identifica apenas desafios transnacionais do mundo globalizado na viragem do milénio.	4
B – Documentos	2	• Integra, de forma articulada, excertos relevantes do documento para fundamentar a resposta.	6
	1	• Integra, com falhas, excertos relevantes do documento para fundamentar a resposta.	3

(continua)

(continuação)

C – Comunicação	2	• Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina. • Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.	2
	1	• Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões. OU • Apresenta um discurso com falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.	1

Nota – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

4. **13 pontos**

Versão 1 – **(A)**; Versão 2 – **(B)**.

COTAÇÕES

As pontuações obtidas nas respostas a estes 10 itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.	Grupo										Subtotal	
	I	II			III			IV				
	1.	1.	3.	4.	1.	3.	4.	1.	3.	4.		
Cotação (em pontos)	13	13	22	13	15	26	15	22	22	13	174	
Destes 4 itens, contribuem para a classificação final da prova os 2 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	Grupo I										Subtotal	
	2.											
	Grupo II											
	2.											
	Grupo III											
	2.											
	Grupo IV											
2.												
Cotação (em pontos)	2 x 13 pontos										26	
TOTAL											200	