

Exame Final Nacional de Inglês

Prova 550 | Época Especial | Ensino Secundário | 2026

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Oral da Prova (Parte D): até 15 minutos.

8 Páginas

GUIÃO 1

Número de alunos: 2

GUIÃO 1

Número de alunos: 2

1.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Good morning/afternoon. Welcome. My name is...
Alunos +/- 15"	Now, what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno A.] And what's your name? [O interlocutor dirige-se ao aluno B.] Thank you.
Interlocutor	First, I'm going to ask you some questions. So, [nome do aluno A],
Aluno A +/- 1'	• Do you think you can learn about new cultures online? (Why? / Why not?) • In your opinion, can the Internet spread negative stereotypes about cultures? (Why? / Why not?) • What spreads cultural stereotypes more easily—social media or films? (Why?) • Tell me about a way to help people understand other cultures better.
Interlocutor	Thank you. And you, [nome do aluno B],
Aluno B +/- 1'	• Do you think young people should be encouraged to volunteer more? (Why? / Why not?) • In your opinion, can volunteering increase multicultural awareness? (Why? / Why not?) • Which benefit of volunteering do you consider more important—developing valuable skills or making new friends? (Why?) • Tell me about your idea of a rewarding volunteer experience.
Interlocutor	Thank you. That is the end of part 1.
1. Caso o aluno não responda à pergunta inicial, o interlocutor deve passar à(s) pergunta(s) seguinte(s). 2. O interlocutor deve seguir a ordem pela qual as perguntas são apresentadas. Caso o aluno antecipe respostas a perguntas previstas, o interlocutor não deve fazê-las. 3. Mesmo que não tenham sido feitas todas as perguntas, o interlocutor deve dar por terminado este momento assim que o aluno use o tempo previsto. 4. Caso o aluno utilize um tom de voz baixo, o interlocutor deve solicitar o seguinte: • I'm sorry but I can't hear you. Could you speak louder, please? Este pedido pode ser repetido ao longo de toda a componente oral da prova, caso seja necessário. 5. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo: • Thank you.	

2.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] In this part, I'm going to give each of you two photographs. I'd like you to talk about your photographs on your own for about a minute, and also to answer a question related to your partner's photographs. You mustn't interrupt your partner while he/she is speaking. You have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. Now, [nome do aluno B], it's your turn first. Here are your photographs. [O interlocutor entrega o conjunto 1 de fotografias ao aluno B.] They show different types of events. I'd like you to compare the photographs, and say why events like these can help people learn about new cultures. Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?
Aluno B +/- 15"	
Interlocutor	You can start now, [nome do aluno B].
Aluno B +/- 1'	
Interlocutor	Thank you.
Aluno A +/- 15"	[Nome do aluno A], in your opinion, which of these events better illustrates the uniqueness of a culture? (Why?)
Interlocutor	Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 1 de fotografias.]
Aluno A +/- 15"	Now, [nome do aluno A], here are your photographs.
Interlocutor	[O interlocutor entrega o conjunto 2 de fotografias ao aluno A.] They show different types of activities .
Aluno A +/- 15"	I'd like you to compare the photographs, and say how activities like these can help promote inclusion .
Interlocutor	Remember, you have a maximum of 15 seconds to look at the photographs. All right?
Aluno A +/- 1'	You can start now, [nome do aluno A].
Interlocutor	Thank you.
Aluno B +/- 15"	[Nome do aluno B], in your opinion, which of these activities can better promote multicultural dialogue? (Why?)
Interlocutor	Thank you. Can I have the photographs, please? [O interlocutor recolhe o conjunto 2 de fotografias.]
	That is the end of part 2.

1. Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo, ou o aluno tenha dificuldade em começar a falar, o interlocutor deve ajudá-lo com algumas das perguntas seguintes:
 - **What are the differences between the photographs?**
 - **What about the similarities?**
 - **What do you mean?**
 - **Can you expand on that?**
2. Caso o aluno se afaste do tema, o interlocutor deve lembrar-lhe a tarefa, dizendo:
 - **Remember you have to [o interlocutor repete a instrução].**
3. Caso o aluno ultrapasse o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-lo, dizendo:
 - **Thank you.**

3.º MOMENTO

Intervenientes e tempos	Descrição das atividades
Interlocutor	[O interlocutor dirige-se aos dois alunos, em simultâneo.] Now, I'd like you to discuss something together for about three minutes. I'd like you to imagine that your English teacher has asked students to discuss how Erasmus+ applicants can prepare for multicultural projects. Here are some strategies to consider and a question for you to discuss. First, you have a maximum of 30 seconds to look at the task. [O interlocutor entrega o documento aos alunos.]
Alunos +/- 30"	
Interlocutor	Now, talk to each other about how Erasmus+ applicants can prepare for multicultural projects.
Alunos +/- 3'	
Interlocutor	Thank you. Now you have about a minute to discuss which strategy is the most effective, and why.
Alunos +/- 1'	
Interlocutor	Thank you. Can I have the handout, please? [O interlocutor recolhe o documento.] That is the end of your test. Thank you.
1. Caso nenhum dos alunos tome a iniciativa e tenham decorrido mais de trinta segundos, o interlocutor deve repetir as instruções ou dizer: • Could you start, please? 2. Caso os alunos não interajam, o interlocutor deve lembrá-los de que devem fazê-lo, dizendo: • Remember you have to talk to each other. 3. Caso um aluno fale muito mais do que o outro, o interlocutor deve tentar equilibrar as suas intervenções, dizendo: • Remember both of you have to talk. 4. Caso os alunos se afastem do tema, o interlocutor deve lembrar-lhes a tarefa, dizendo: • Remember you have to [o interlocutor repete a instrução]. 5. Caso os alunos ultrapassem o tempo previsto, o interlocutor deve interrompê-los, dizendo: • Thank you. 6. Caso, durante o cumprimento da discussão das ideias fornecidas no diagrama, os alunos abordem a última questão, o interlocutor não deve interrompê-los e deve, por isso, prescindir de colocar essa questão. O tempo previsto para a discussão passará a ser de quatro minutos ininterruptos.	

Tempo total: até 15 minutos

2.º MOMENTO

Set 1 – Student B

Why can events like these help people learn about new cultures?



AI image



Source: freepik.com (accessed 13.02.2026).

2.º MOMENTO

Set 2 – Student A

How can activities like these help promote inclusion?



Source: freepik.com (accessed 13.02.2026).



AI image

3.º MOMENTO

